



## **Decreto Dirigenziale n. 194 del 15/10/2014**

Dipartimento 54 - Dipartimento Istr., Ric., Lav., Politiche Cult. e Soc.

Direzione Generale 12 - Direzione Generale politiche sociali,culturali,pari opportunità,tempo liber

U.O.D. 5 - UOD Promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali

Oggetto dell'Atto:

SPETTACOLO - L.R. 15/06/2007, N. 6. ART. 6, COMMA 2, LETTERA H) ATTIVITA' DI ALTO PERFEZIONAMENTO PROFESSIONALE DI DANZA - ASSEGNAZIONI - CAP 4454 - ESERCIZIO FINANZIARIO 2012

**PREMESSO:**

- che con la L.R. n 6 del 15/06/2007 "**Disciplina degli interventi regionali di promozione dello spettacolo**" la Regione Campania riconosce ogni forma di spettacolo, aspetto fondamentale della cultura regionale, quale mezzo di espressione artistica, di formazione, di promozione culturale, di aggregazione sociale e di sviluppo economico, garantendo l'autonomia della programmazione artistica e la libertà di iniziativa imprenditoriale;
- che l'art. 3, comma 3, lettera b) della L.R. 6/2007 prevede che la Regione, nel perseguimento degli obiettivi di promozione dello spettacolo sul territorio "adotta programmi triennali di investimento e promozione volti a conseguire le finalità, le attività e le modalità indicate dall'art. 6 comma 2" della normativa in questione;
- che ai sensi dell'art. 7 della L.R. 6/2007 la Giunta Regionale ha adottato il Piano Triennale di investimento e promozione dello Spettacolo (2010/2012) con D.G.R. n. 665 del 06.12.2011, trasmesso poi al Consiglio Regionale per l'approvazione, come disposto dal richiamato art. 7 della normativa;
- con decreto dirigenziale n. **329 del 18/5/2012** si impegnava la somma di **€ 1.625.000,00 sul cap. 4454** (impegno definitivo n. 2043/2012);

**CONSIDERATO:**

- che all'articolo 6 della L.R. n. 6/2007 è disciplinato il programma triennale di investimento e promozione dello spettacolo;
- che la L. R. n. 6/2007, all'art. 12, comma 1, lettera b) assegna al programma triennale di investimento e promozione dello spettacolo di cui all'articolo 6 un contributo pari al dieci e mezzo per cento delle risorse disponibili, che per l'anno 2012 sono, di conseguenza, pari ad **€ 1.365.000,00**;
- che con D.G.R. n. 665 del 06.12.2011 è stato adottato il Piano Triennale di investimento e promozione dello Spettacolo (2010/2012), al quale è stata data idonea pubblicità e diffusione, tramite pubblicazione dell'atto deliberativo sul B.U.R.C., sul sito della Regione Campania e con invio all'ufficio stampa della Regione;
- che, altresì, lo stesso ha disposto "la ripartizione delle quote percentuali da assegnare alle finalità ed attività di cui all'articolo 6, commi 2 e 5, della citata legge, nel triennio di riferimento";
- che il Piano Triennale di investimento e promozione dello Spettacolo (2010/2012) ha assegnato all'**articolo 6, comma 2, lettera h), anno 2012**, l'uno per cento della disponibilità finanziaria prevista per il Programma, pari a **€ 13.650,00**;
- che, altresì, lo stesso dispone che "L'entità dei contributi non può eccedere il pareggio tra entrate ed uscite del preventivo del soggetto beneficiario";

**VISTI:**

- la L.R. n. 7 del 30/04/2002;
- la L.R. n. 6 del 15.06.2007, articolo 12, lettera b);
- le LL.RR. n. 3 e 4 del 16/1/2014;
- la D.G.R. n. 665 del 06.12.2011;
- la D.G.R. n. 427 del 27/9/2013 di conferimento degli incarichi dirigenziali;
- la D.G.R. 464 del 24/10/2013;

**ALLA STREGUA** dell'istruttoria compiuta dai competenti uffici della U.O.D. n° 05 Promozione e Valorizzazione delle Attività Artistiche e Culturali e dell'espressa dichiarazione di regolarità resa dal Dirigente della stessa;

**D E C R E T A**

per i motivi sopra esposti, che qui si intendono integralmente riportati:

- di prendere atto della regolarità delle domande e della verifica del possesso dei requisiti dei soggetti stessi;

- di ammettere a contributo i soggetti indicati nell'allegato al presente atto, che ne forma parte integrante e sostanziale, disponendo contemporaneamente il piano di riparto dei contributi di cui **all'articolo 6, comma 2, lettera h**: "Attività di alto perfezionamento professionale di danza", **anno 2012**, determinandone l'entità fino al raggiungimento del pareggio tra entrate ed uscite del preventivo del soggetto beneficiario, per un importo totale di € **13.650,00 (quota parte dell'importo di cui all'impegno n. 2043/2012)**;
- di indicare, ai sensi del D.Lgs. n. 118/2011, i seguenti elementi della transazione elementare:

| Cap. di Spesa | Tit | Missione | Programma | Macro aggregato | V LIV. PIANO DEI CONTI | COFOG | COD. UE | SIOPE (codice di bilancio) |
|---------------|-----|----------|-----------|-----------------|------------------------|-------|---------|----------------------------|
| 4454          | II  | 05       | 02        | 203             | 2.03.03.03.999         | 08.2  | 4       | 2.03.02                    |

- di rinviare a successivi provvedimenti la liquidazione del contributo a ciascun soggetto assegnato, previa istruttoria della documentazione rendicontativa delle attività svolte nell'anno 2012, inviata all'UOD n°05 Promozione e Valorizzazione delle Attività Artistiche e Culturali;
- di indicare, ai sensi della D.G.R.C. n. 211 del 1°/2/2008 "Revisione codificazione SIOPE, in attuazione delle disposizioni di cui al Decreto del Ministeriale n. 17114 del 5/03/2007, il seguente codice gestionale: **2323 "Trasferimenti in conto capitale a imprese private"**;
- di inviare il presente atto per gli adempimenti di rispettiva competenza alla UOD Gestione delle Spese Regionali della Direzione Generale 13 (DIP. 55), alla Direzione Generale 03 Segreteria di Giunta (Dip 40), alla UOD 05 Bollettino Ufficiale Direzione Generale 03 (Dip 40), al fine della pubblicazione ai sensi del D.Lgs n. 33/2013 artt. 26 e 27, giusta circolare del Capo Dipartimento delle Risorse Finanziarie, Umane e Strumentali n. 0340361 del 14/5/2013.

**Dott. Alberto Acocella**