



Decreto Dirigenziale n. 75 del 02/12/2014

Dipartimento 54 - Dipartimento Istr., Ric., Lav., Politiche Cult. e Soc.

Direzione Generale 12 - Direzione Generale politiche sociali,culturali,pari opportunità,tempo liber

U.O.D. 4 - UOD Promozione e valorizzazione di musei e biblioteche

Oggetto dell'Atto:

DICHIARAZIONE DI INTERESSE CULTURALE DELL'OPERA A STAMPA IN 4 VV. DI
WILLIAM HAMILTON "ANTIQUITE'S ETRUSQUES, GRE'CQUES ET
ROMAINES...NAPLES, MORELLI, 1766-67

IL DIRIGENTE

Visto

- a. che, ai sensi del Decreto Legislativo n. 42 del 22 gennaio 2004 e successivo D. L.vo n. 156/06, è stato conferito alle Regioni l'esercizio delle funzioni relative alla tutela, alla conservazione e alla valorizzazione del materiale librario raro e di pregio posseduto da Biblioteche di Enti Locali, di Interesse Locale e da privati;
- b. che il D. L.vo 22 gennaio 2004 n. 42, all'art. 5, comma 2, riconosce alle Regioni l'esercizio di tutela sul patrimonio culturale avente "per oggetto manoscritti, autografi, carteggi, documenti, incunaboli, libri, stampe, incisioni e raccolte librarie non appartenenti allo Stato o non sottoposte alla tutela statale" e che all'art. 10, comma 4, lettera c) individua i manoscritti, gli autografi, i carteggi, gli incunaboli, nonché i libri, le stampe e le incisioni con relative matrici, aventi carattere di rarità e di pregio come beni culturali sottoposti a tutela;

Rilevato

- che risulta in possesso del dott. Antonio D'Amato residente in via Posillipo, 54 Villa Semmola – Napoli l'opera a stampa: Hamilton, Sir William: Antiquités Etrusques, Grècques et Romaines. Tirées du cabinet de M. Hamilton envoyé extraordinaire de S.M. Britannique en cour de Naples. Naples, Morelli, 1766-1767. Testo a cura di Pierre Francois Hugues, Barone d'Harcenville, 4vv., con 524 illustrazioni. In folio, mm.475x350
- che l'opera, in base alle ricerche bibliografiche effettuate, riveste interesse particolarmente importante di carattere storico e artistico perché testimonianza e memoria degli studi archeologici di William Hamilton nel periodo in cui era l'Ambasciatore inglese presso la corte del Regno di Napoli.

Precisato

- che al suddetto dott. Antonio D'Amato residente in via Posillipo, 54 Villa Semmola – Napoli è stato comunicato l'avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale con lettera raccomandata r.r. del 16.09.2014 n. 0608304 e che pertanto l'opera è sottoposta ai seguenti vincoli di legge:
 - ✓ divieto di distruggerlo, danneggiarlo o utilizzarlo per usi non compatibili con lo specifico carattere storico o artistico, tali da recare pregiudizio alla sua conservazione (D. l.vo n. 42/04, art. 20);
 - ✓ obbligo di autorizzazione da parte della Unità Operativa Dirigenziale "Promozione e valorizzazione dei musei e delle biblioteche" nelle funzioni di Soprintendenza ai Beni Librari per la Campania per qualsivoglia spostamento o mutamento di sede o per eventuali interventi conservativi (D. l.vo n. 42/04, art. 21), di valorizzazione (D. l.vo n. 42/04, art. 113), di consultazione/accesso per attività di studio e di ricerca (D. l.vo n. 42/04, art. 118);

Visti

- il D. L.vo n. 42 del 22 gennaio 2004;
- D. L.vo n. 156 del 24 marzo 2006;
- le Leggi Regionali 4 settembre 1974, n. 49 e 3 gennaio 1983, n. 4;

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dall'UOD n.04 "Promozione e valorizzazione di musei e biblioteche", nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Dirigente della medesima UOD

DECRETA

1. di dichiarare di interesse culturale, per le motivazioni sopra descritte, l'opera: Hamilton, Sir William: Antiquités Etrusques, Grècques et Romaines. Tirées du cabinet de M. Hamilton envoyé extraordinaire de S.M. Britannique en cour de Naples. Naples, Morelli, 1766-1767. Testo a cura

- di Pierre Francois Hugues, Barone d'Harcenville, 4vv., con 524 illustrazioni. In folio, mm.475x350 , attualmente in proprietà del dott. Antonio D'Amato residente in via Posillipo, 54 Villa Semmola – Napoli;
2. di notificare al dott. Antonio D'Amato via Posillipo, 54 Villa Semmola – Napoli il presente decreto in quanto proprietario e detentore dell'opera;
 3. di trasmettere il presente provvedimento
 - alla D.G. 54.12 per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità e il Tempo Libero;
 - all'Ufficio competente presso la Segreteria di Giunta per la pubblicazione sul BURC;
 - all'Assessore ai Musei e Biblioteche, per conoscenza.

Il Dirigente dell' Unità Operativa Dirigenziale
"Promozione e valorizzazione dei musei e delle
biblioteche"
Dott.ssa Anita Florio