

# Decreto Dirigenziale n. 67 del 20/03/2015

Dipartimento 93 - Direzione di staff della struttura di supporto tecnico operativa alla SDG

#### Oggetto dell'Atto:

Decreto dirigenziale 25/02/2015, n. 32. Presa d'atto ai fini della pubblicazione nella sezione " Amministrazione trasparente " del sito istituzionale, ai sensi del decreto legislativo n. 33/2013. Gruppo 3 - beneficiari dei contributi ( allegato E) da 358 a 077.

#### IL DIRIGENTE

#### **PREMESSO CHE**

- a. l'art. 7 dello Statuto regionale dispone che la Campania, per favorire la promozione del benessere collettivo e i fini sociali, fa ricorso a un uso efficiente delle risorse territoriali per garantire la crescita della collettività amministrata;
- b. nell'intento di favorire la partecipazione dell'Ente alle attività organizzate da soggetti pubblici o privati nel campo economico, culturale, sociale, artistico, scientifico e sportivo, la Regione ha approvato il Regolamento recante disposizioni per la concessione del patrocinio a manifestazioni con concessione di contributo finanziario da parte della Presidenza della Giunta Regionale, emanato con decreto presidenziale 4 aprile 2003, n. 215, denominato, a seguire, "Regolamento";
- c. a mente dell'articolo 4 del citato regolamento, i potenziali beneficiari possono presentare alla Presidenza della Giunta istanza tesa all'ottenimento del patrocinio regionale con un contributo finanziario per la realizzazione, per ciascun anno di riferimento, degli eventi di rilevante interesse regionale o locale;
- d. le richieste di patrocinio e di partecipazione finanziaria della Regione per le manifestazioni devono essere corredate da relazioni illustrative che giustificano l'attinenza dell'evento alle funzioni istituzionali della Regione;
- e. l'articolo 12, legge 7 agosto 1990, n. 241, prevede che l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati è subordinata alla predeterminazione dei criteri e delle modalità di attribuzione.
- f. al fine di garantire la stabilizzazione finanziaria, il contenimento delle spese e il rispetto dei vincoli derivanti dal patto di stabilità interno, per gli esercizi gestionali 2011, 2012 e 2013 sono state imposte limitazioni di pagamenti imputabili ad ampie categorie di spesa così come dettato dalle seguenti disposizioni:
  - legge regionale 15 marzo 2011, n. 4, articolo 1, comma 7;
  - deliberazione di Giunta regionale 21 giugno 2011, n. 290, ;
  - deliberazione di Giunta regionale 28 marzo 2012, n. 156, e, in modo uniforme, la deliberazione di Giunta regionale 8 agosto 2013, n. 339;
- g. con decreto dirigenziale 25/02/2015, n. 32 si è provveduto, tra l'altro, di:
  - a prendere atto delle domande pervenute entro il 31 agosto 2012, indicate nell'**allegato A**, facente parte integrante e sostanziale del presente atto;
  - prevedere, per l'effetto, l'esclusione delle domande non ammesse a valutazione in quanto prive della documentazione prevista dal Regolamento di cui al D.P.G.R. 4 aprile 2003, n. 215, ovvero perché assegnatarie di altri contributi regionali, indicate nell'allegato B, che forma parte integrante e sostanziale del presente decreto;
  - prendere atto degli esiti dell'attività svolta dalla Commissione, nominata con decreto dirigenziale n. 131/2014, e dell'elenco delle istanze ammesse a contributo, con l'indicazione, per ciascuna di esse, del punteggio assegnato ai sensi dell'articolo 5, commi 1 e 2, del Regolamento, così come risultante dall'**allegato C** al presente decreto;
  - validare conseguentemente, sulla base della documentazione indicata al punto 3, il piano di riparto dei contributi, ai sensi del Regolamento di cui al D.P.G.R. 4 aprile 2003, n. 215, per un importo totale non eccedente le risorse già impegnate di euro 1.084.000,00, nelle misure di cui all'allegato E, che forma parte integrante e sostanziale del presente decreto e che riporta, nell'ordine, il preventivo di spesa presentato, l'indicazione del punteggio attribuito dalla Commissione, la percentuale del preventivo di spesa assegnabile determinata secondo la metodologia di calcolo che viene riportata nell'allegato D e l'importo del contributo erogabile ad ogni singola manifestazione;

- h. che nel succitato decreto è stato previsto "di prevedere che l'invio al Responsabile per la trasparenza, ai fini della pubblicazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale, ai sensi del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 sarà effettuato entro i termini di legge, con successivi atti monocratici";
- **CONSIDERATO** che l'elenco completo dei beneficiari di cui al d.d. 25/02/2015, n. 32, pubblicato sul BURC n. 13 del 26/02/2015, è detenuto, in formato digitale e cartaceo, presso l'Ufficio di Staff *Supporto tecnico operativo alla Segreteria di Giunta*, laddove la procedura informatica in dotazione non consente l'inserimento del numero totale dei beneficiari dei contributi ripartiti;

#### **RITENUTO**

- a. di dover provvedere all'invio al Responsabile per la trasparenza, ai fini della pubblicazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale, ai sensi del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 dei nominativi beneficiari dei contributi di cui al d.d. 25/02/2015, n. 32;
- b. di ottemperare al disposto di cui al punto a. organizzando l'invio dei dati mediante la procedura informatica in dotazione in 20 gruppi da 10 beneficiari + 1 gruppo da 14 beneficiari;

#### VISTI

- c. la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante Nuove norme sul procedimento amministrativo;
- d. la legge regionale 15 marzo 2011, n. 4, recante Disposizioni per la formazione del bilancio annuale 2011 e pluriennale 2011-2013 della Regione Campania (legge finanziaria regionale 2011);
- e. la legge regionale 5 gennaio 2015, n. 1, recante *Bilancio di Previsione finanziario per gli anni* 2015 2017;
- f. la deliberazione di Giunta regionale 21 giugno 2011, n. 290;
- g. la deliberazione di Giunta regionale 28 marzo 2012, n. 156;
- h. la deliberazione della Giunta regionale n. 92 del 1 aprile 2014, con cui, in conformità alle disposizioni di cui al decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, è stato approvato il bilancio gestionale per gli anni 2014, 2015 e 2016;
- il Regolamento recante disposizioni per la concessione del patrocinio a manifestazioni con concessione di contributo finanziario da parte della Presidenza della Giunta Regionale, emanato con decreto presidenziale 4 aprile 2003, n. 215;
- j. il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33;
- k. il decreto dirigenziale 25 febbraio 2015, n. 32;
- **ALLA STREGUA** dell'istruttoria amministrativa e contabile compiuta dal responsabile del procedimento e delle risultanze e degli atti richiamati nelle premesse, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché della dichiarazione di regolarità formale della stessa resa dal dirigente;

#### **DECRETA**

- 1. di prendere atto dei nominativi beneficiari dei contributi di cui al d.d. 25/02/2015, n. 32;
- 2. di dover provvedere all'invio al Responsabile per la trasparenza, ai fini della pubblicazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito istituzionale, ai sensi del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 dei nominativi beneficiari dei contributi di cui al d.d. 25/02/2015, n. 32, organizzando l'invio dei dati mediante la procedura informatica in dotazione in 20 gruppi da 10 beneficiari + 1 gruppo da 14 beneficiari.

- De Simone -

### Relazione

La manifestazione rassegna strumentale giovani talenti si svolgerà a Capaccio (SA) dal 15 al 20 3 al 5 dicembre 2012 dove saranno effettuate le selezioni dei giovani musicisti e dei gruppi strumentali dei giovani talenti della provincia di Salerno. Il programma della manifestazione sarà inviato ai docenti ed allievi del conservatorio di musica di Salerno e alle classi di musica d'insieme sia dei fiati che di

BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA

n. 25 del 20 Aprile 2015

I giovani partecipanti alla rassegna strumentale eseguiranno brani a piacere e a libera scelta tratti dal repertorio di musica classica e barocca.

Una commissione giudicatrice composta da docenti di provata esperienza in campo del mondo musicale ed artistico.

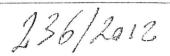
La rassegna prevede anche premi e riconoscimenti che saranno assegnati e consegnati in occasione del concerto finale.

Il programma da eseguire prevede altresì concerti dei vincitori e primi classificati presso enti ed associazioni.

L'iniziativa rassegna strumentale giovani talenti rappresenta anche un valido appuntamento per i giovani musicisti della Provincia di Salerno che con l'occasione potranno effettuare un confronto sull'operato e studi musicali intrapresi.

Il risultato della suddetta iniziativa sarà ampiamente riportato in una dettagliata relazione a fine manifestazione con l'indicazione degli obiettivi e delle finalità conseguite.

Capaccio, 10.8.2012



# Relazione artistica

Artecultura attiva da anni nell'ambito della promozione turisticoculturale, della produzione teatrale in genere, con particolare
riferimento alla valorizzazione della tradizione teatrale e musicale
napoletana (Produzioni e coproduzioni: Massimo Ranieri - Lina Sastri Mariano Rigillo - Antonio Casagrande - Angela Pagano - Enzo
Gragnaniello ect; Organizzazioni Festival ed eventi: 14 edizioni
dell'Ischiaprocida Festival, in collaborazione con altri soggetti, 3
edizioni di Natale alla Reggia di Caserta e dintorni, 3 edizioni Natale
Renevento e provincia, 3 edizioni Natale nel Golfo Flegreo ect.)

BOLLETTINO UFFICIALE
della REGIONE CAMPANIA ita ad un ampio e significativo progratico di produzione

ita ad un ampio e significativo progette o di produzione artistica, promozione e distribuzione attingendo alla cospicua produzione letteraria di prosa e di musica sul Teatro in genere con particolare riferimento alla tradizione napoletana.

Ci ispireremo a poeti come Patroni Griffi, Di Giacomo, Viviani fino ad Eduardo e Roberto De Simone.

Il progetto si divide in due generi distinti: teatrale e musicale per poi fondersi in un unico avvenimento.

Impegneremo due grandi attrici del nostro Teatro: Isa Danieli ed Angela Pagano.

La regia sarà affidata a Norma Martelli.

Le musiche originali ed elaborazioni del Maestro Nicola Piovani. Allo stato si è già in una fase avanzata circa la realizzazione degli eventi, e, d'intesa con diversi Enti locali e istituzioni varie (Sovrintendenze - Musei) si sta provvedendo alla distribuzione degli stessi.

Tali eventi saranno rappresentati nei luoghi più significativi della Campania per valenza storico-architettonica (Chiese - siti storici - Teatri di corte,).

)

Napoli, 27/05/2012

Legale Rappresentante

4

Spett.le A.G.C. Gabinetto della Presidenza della Giunta Regionale della Campania Via Santa Lucia, 81 80132 Napoli

Oggetto: Richiesta di contributo per la manifestazione < SINFONIA DEI COLORI - 3ª edizione >, ai sensi del Decreto del Presidente della Giunta

BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA della Campania n. 215 del 4 aprile 2003.

n. 25 del 20 Aprile 2015

Relazione descrittiva del progetto: < SINFONIA DEI COLORI – 3<sup>^</sup> edizione >

L' **Associazione "OMERO"**, con sede legale in Napoli, da molti anni è presente su tutto il territorio regionale, organizzando convegni e mostre artistiche soprattutto per la valorizzazione dei giovani artisti che non trovano spazio per potersi fare apprezzare per la loro arte.

Per l'anno 2012 l'Associazione organizzerà una serie di eventi che metteranno in risalto e daranno corpo al Progetto denominato < SINFONIA DEI COLORI- 3^ edizione >, che si svolgerà nell'arco del mese di dicembre 2012

Il motivo che in questi anni ha indotto l'Associazione "OMERO" a realizzare manifestazioni con approfondimenti di tematiche culturali, spaziando dal medioevo all'ottocento (SCUOLA PAESAGGISTICA NAPLETANA (SCULA DI POSILLIPO) è quello di invogliare i giovani artisti ad apprendere dai Maestri d'arte del passato che hanno dato lustro alla città di Napoli nel mondo.

Nel calendario delle iniziative previste dal Progetto < SINFONIA DEI COLORI > per l'anno 2012 sono previsti una serie di studi e convegni sui principali Artisti anche contemporanei che saranno arricchiti con aneddoti e curiosità che coinvolgeranno i visitatori.

%

#### ASSOCIAZIONE "Aurea A"

THEN A RECEIVED FOR LACK MEAN	3.4
AAA GABIRRA MARKSIMETE	Spett.le:
American service for the property of the property of the property of the contract of the contr	Giunta Regionale della Campania
3 0 APR. 2012	A.G.C Gabinetto della Presidenza
a street or a stre	-Via Santa Lucia ,81
UPSICHO SMISTARGENTO POSTA	80132 Napoli
NAPOLI VIAS LICIASI	-

Oggetto: Richiesta di Patrocinio con concessione Decreto n. 215 del 4 aprile 2003 del Pre

BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA

CAPRICI Terza edizione 2011 n. 25 del 20 Aprile 2015

Il giorno 4 agosto 2012, l'associazione "Aurea A", darà vita alla 3° edizione del CAPRI CINE GALA'.

La manifestazione ha recepito e fatto proprie le caratteristiche richieste nel regolamento sulla concessione del patrocinio a manifestazioni con concessione di contributo finanziario da parte della Presidenza della Giunta Regionale riportate nel Decreto n.215 del 4 aprile 2003 e ha inteso, pertanto, colmare uno spazio vuoto nell'inflazionato panorama di festival e manifestazioni cinematografiche. L'evento si terrà – come ormai avviata tradizione – al teatro dell'Hotel Quisisana di Capri. La manifestazione si propone come momento precipuamente culturale, attraverso la presentazione di uno scoop sul piano cinefilo, proponendo un unicum costituito da un film estremamente rappresentativo appena restaurato, o da una anteprima di lusso, con il contorno di un talk show sul cinema italiano alla presenza di personaggi ad hoc quale arricchimento ulteriore all'avvenimento. Il tutto, senza trascurare l'aspetto turistico, garantito dai nomi dei personaggi e dalla originalità dell'opera proiettata. Capri, inoltre, è il luogo che, maggiormente, si addice a questa iniziativa, vuoi perchè da sempre esercita una vocazione oracolare, palcoscenico di tanti incontri artistici e cardine attorno al quale ruota grandissima parte della cultura e della politica, vuoi come complemento di forte imprimatur culturale alle altre manifestazioni dal carattere maggiormente glamour che si svolgono nell'isola.

Quest'anno, in occasione del restauro del film e la sua successiva digitalizzazione, la scelta è caduta sul film *Il Cielo in Una Stanza* di Carlo Vanzina. Alla serata saranno presenti personaggi del mondo della cultura e dello spettacolo.

A moderare la serata è stato invitato Valerio Caprara, storico e critico del cinema, Presidente della *FilmCommission* della Regione Campania.,che ricopre il ruolo di Direttore Artistico della manifestazione.

La serata è ispirata a criteri di elegante intrattenimento, nel quadro di una acclarata competenza professionale.

Il pubblico parteciperà gratuitamente e avrà possibilità di intervenire al dibattito.

Si allega piano finanziario. Napoli 30/04/2012

#### TITOLO

#### VI EDIZIONE MOSTRA "TERRE, ACQUA E FUOCO" ANNO 2012

#### **PREMESSA**

Descrizione del contesto generale e locale

La manifestazione si svolgerà dal 30/08/2012 al 02/09/2012 in penisola sorrentina nel comune di Sant'Agnello, e precisamente nel Borgo di Maiano.

Maiano è uno dei più antichi "Terzieri" del Piano Sorrentino, il suo nome risalirebbe, infatti, all'epoca BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA erto "Majus" ricco proprietario terriero, eresse in 2014 principale della REGIONE CAMPANIA Lhe il nome Maiano appare già in notamenti sorrentini del 1536.

Punto di forza è il luogo stesso che è uno scenario straordinario per questa mostra di ceramiche, in quanto già nei secoli scorsi, nel suo centro storico, erano presenti diverse attività artigianali, tra le quali la più rinomata era quella della produzione di laterizi per forni. Ed è proprio intorno alle antiche fornaci, alcune risalenti al XVI sec. che si è creato un percorso espositivo sfruttando i molti portoni messi a disposizione dagli abitanti del posto.

Il programma di massima che si intende realizzare per l'anno 2012 è il seguente:

#### GIOVEDI' 30 AGOSTO

Ore 18.00	Grand Hotel La Pace – Sant'Agnello: Conferenza inaugurale della mostra
010 10.00	"TERRE, ACQUA E FUOCO"; interventi a cura di autorità locali e regionali,
	saluto alle città ospitate, rinfresco.
	Il pasticciere Alfonso Pepe, membro dell'Accademia Maestri Pasticcieri Italiani,
	realizzerà una torta dedicata all'occasione.
Ore 20.00	Inaugurazione della VI edizione di "Terre,acqua e Fuoco".
	Lungo il percorso espositivo, al suono di musiche popolari e classiche, i profumi
	dei prodotti tipici.
	"T'ammore pe' Maiano", piccolo festival della musica popolare con varie postazioni.
Ore 20.00	Settore mercatino: - apertura del mercatino dell'artigianato e laboratori dal vivo
	con dimostrazioni di scultori, modellatori, tornitori, decoratori e artigiani.
	Degustazioni di specialità siciliane e campane.
	Largo Recanso: Concerto di musica popolare.
	Presso l'ex fornace Aversa Mostra: "Passione Artigiana" artigianato artistico e di
	eccellenza in Penisola Sorrentina".
	Corte fornace: Concerto di musica popolare.
	Nei pressi della Cappella di S. Rocco: Sagra della polpetta e prodotti tipici.
	Il circo in strada.
	Via Occulto:" I forni di Maiano e la pizza napoletana".
Ore 20:30	Inaugurazione della mostra "Omaggio a LUCIO DALLArtigianato."
	Opere di maestri artigiani e foto inedite dell'artista bolognese.
Ore 24:00	Sorteggio di mezzanotte.

#### VENERDI' 31 AGOSTO

Apertura mostra con dimostrazioni dal vivo di scultori, modellatori, tornitori Ore 19.00

fonte: http://l

	e decoratori.
	Settore mercatino: - Accensione del forno a legna per la cottura delle ceramiche a cura
	dell' Associazione "Amici della ceramica" di Urbania.
Ore 20.00	Degustazioni di specialità umbre e campane.
Ore 20.30	Nei pressi della Cappella di S. Rocco: Sagra della polpetta e prodotti tipici.
	Via Occulto: "I forni di Maiano e la pizza napoletana".
Ore 21.00	Largo Recanso: Primo concorso canoro "Il mattoncino d'oro".
	Prenderanno parte bambini e ragazzi fino ai 16 anni alcuni dei quali già noti a livello
	nazionale
Ore 24:00	Sorteggio di mezzanotte.
SABATO (	01 SETTEMBRE
Ore 19.00	Apertura mostra con dimostrazioni dal vivo di scultori,
	modellatori, tornitori e decoratori
BOLLETTINO	UFFICIALE A il percorso musiche popolari e degustazioni di prodotti tipici.
della REGIONE	e mercatino: - Apertura mercatino dell'artigianato, laboratori dal vivo.
	Degustazioni di specialità pugliesi e campane
	Largo Recanso: Musica popolare.
Ore 20.30	Nei pressi della Cappella di S. Rocco: Sagra della polpetta e prodotti tipici.
	Via Occulto:" I forni di Maiano e la pizza napoletana".
Ore 21.30	Finale del primo Concorso canoro "Il mattoncino d'oro " .
Ore 24.00	Sorteggio di mezzanotte.
DOMENIO	CA 02 SETTEMBRE
Ore 19.00	Apertura mostra con dimostrazioni dal vivo di scultori, modellatori,
	tornitori e decoratori.
	Lungo il percorso musiche popolari e degustazioni di prodotti tipici.
	Settore mercatino: Apertura mercatino dell'artigianato, laboratori dal vivo.
	Degustazioni di specialità marchigiane e campane.
Ore 20.30	Cappella di S. Rocco: Sagra della polpetta e prodotti tipici.
	Via Occulto:" I forni di Maiano e la pizza napoletana".
Ore 21.00	Sagra di piatti tipici regionali.
Ore 21.30	Concerto conclusivo di un noto personaggio del mondo della musica.
Ore 24.00	Estrazione biglietti vincenti della lotteria.

e decoratori.

# SCHEDA DI ILLUSTRAZIONE DEL PROGETTO

Tra i settori portanti l'economia regionale un posto di rilievo spetta, certamente al turismo.

L'economia turistica intesa attraverso tutti i suoi segmenti ed i suoi

quello classico, congressuale, termale, religioso ect.

In tale ambito occupa uno spazio fondamentale il flusso turistico relativo

BOLLETTINO UFFICIALE la, frutto di diverse professionalità impegnate da decenni nella produzione teatrale classica e nell'organizzazione di eventi culturali e festival, ha allestito un Ensamble internazionale di 10 elementi più voce recitante e direttore d'orchestra.

D'intesa con diversi enti locali, rappresentanti di categoria ( albergatori commercianti) ed anche con le istituzioni religiose, intende realizzare concerti di primavera e concerti di Pasqua in diverse località della Regione Campania: Benevento, Sorrento, Amalfi, Ischia ed in altri comuni coi quali allo stato sono in corso trattative.

L' orchestra è stata composta scritturando i migliori professionisti italiani ed europei affiancata da voci recitanti del nostro Teatro.

Gli interventi saranno rappresentati in date e luoghi tali da promuovere avvenimenti legati alla stagione primaverile e in particolare i prestigiosissimi ed antichi Riti della Settimana Santa.

L'orchestra eseguirà per i Concerti di Primavera brani di: Pergolesi, Haendel, Albinoni, con interventi di prosa attingendo a brani di Italo Svevo, Cesare Pavese ed Eduardo.

Per il Concerto di Pasqua l'Ensamble da Camera Internazionale eseguirà, nei vari luoghi, lo Stabat Mater di A. Vivaldi e la voce recitante leggerà brani tratti da opere di : San Tommaso d'Aquino, Diego Fabbri , Karol Wojtyla e Roncalli.

▶ Pagina 5



Beneme Bener Medaglia d'Oro al Valor Civile Repubblica Italiana

Medaglia d'Oro Vittima Terrorismo Repubblica Italiana

Medaglia d'Oro al Valor Civile Comune di Milano

Medaglia d'Oro al Valor Civile Comune di Napoli

Medaglia d'Argento Presidenza della Camera dei Deputati

Medaglia d'Oro Lions Club Milano Host International Lions
 Targa d'Argento Associazione Nazionale Combattenti e Reduci

Premio Internazionale di Protezione Civile e Sicurezza Europea

• Targa "Eroe della Nuova Resistenza" - Ass. Naz. Partigiani d'Italia

iunta Regionale della Campania c/o Servizio Cultura Via Nuova Marina 19/C 80133 – Napoli

bollettino ufficiale della REGIONE CAMPANIA iniesta di Patrocinio, di partecipazione organiderativamile 2015 iniesta di Patrocinio, di partecipazione organizatione o

Progetto:L'Associazione, organizza la quinta edizione della Medaglia d'Argento al Merito "VF Carlo La Catena" per l'impegno civici, per premiare chi si è distinto, nell'anno 2011, in qualsiasi campo (arti, lettere, scienze, industria, lavoro, scuola, sport) in modo che il giovane eroe "La Catena", possa essere esempio di senso civico e del dovere, per le nuove generazioni. Il riconoscimento potrà essere assegnato anche agli enti e alle istituzioni, che si siano distinte per la loro opera. L'obiettivo è quello di far emergere gli aspetti positivi della nostra città e del suo hinterland, un omaggio in particolare alla gente comune, alle persone umili che con gesti "ordinari" contribuiscono ad affermare la legalità che comincia dalle piccole cose.

L'Associazione Carlo La Catena invita quanti hanno conoscenza di storie particolari, di "eroismi" quotidiani, avvenuti nell'anno 2011, a segnalarle entro e non oltre il 15 aprile 2012 inviando la documentazione presso la nostra sede, i requisiti sono: a) che le persone da "candidare" per il riconoscimento siano originarie di Napoli e Provincia, indipendentemente da dove abbiano meritato e maturato il loro impegno; b) che le persone da "candidare", indipendentemente dalle loro origini anagrafiche, abbiano meritato e maturato il loro impegno, Campanda Settore Spon Tempo Licero e Spettaccio avendo come teatro delle loro azioni il capoluogo partenopeo ed il suo hinterland.

ARRIVO

2 8 FEB. 2012

ASSEGNAZIONI SERVIZIO

fonte: http://l

17//2012

## MODELLO A

#### **PROGETTO**

Denominazione progetto	Il "GIORNALISTA", un mestiere o una professione?
Soggetto proponente	CENTRO STUDI DEMOCRAZIA E LIBERTA'
Forma giuridica	ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT
BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA	L' Associazione persegue, quale scopo primario la promozione di attività culturali, politiche, economiche, scientifiche, sportive e ricreative, atte
	sviluppare un un rapporto di trasformazione e sviluppo nell'ambito nazionale e di confronto con gli stati membri della Comunità Europea.
Promuove attività e servizi, contribuendo così alla crescita culturale e civile dei propri soci, integrando le varie discipline con l'uso di tutte le risorse disponibili. Promuove e cura direttamente la redazione e l'edizione di libri e testi, nonchè di	
	pubblicazioni periodiche.

QUADRO C - Scopi generali ed obiettivi del progetto

La professione del giornalista esercita da sempre un grande fascino sui giovani. Intere generazioni hanno sognato di raccontare in prima persona il mondo in cui viviamo, i suoi cambiamenti un giorno dopo l'altro, le storie più importanti o curiose, i fatti che segnano il nostro tempo.

Il mondo del giornalismo offre la possibilità di rivestire vari ruoli: dall'avventuroso reporter, sempre in viaggio, in prima linea sul fronte dei grandi avvenimenti, al prestigioso opinionista che analizza la realtà e ne dà la sua visione personale o utilizza la propria firma per battaglie di impegno civile. Il giornalista può lavorare presso una redazione oppure per più redazioni come free lance, per testate cartacee, on line, oppure emittenti televisive o radiofoniche. Il giornalista, a ogni modo, è colui che offre l'esatta conoscenza dei fatti e cementa l'opinione pubblica.

Ormai le nuove generazioni di giornalisti devono sapere sia scrivere, sia progettare e impaginare on line un giornale. L'obiettivo del corso è quello di coniugare le due abilità: saper redigere un testo giornalistico e saper utilizzare i free editor del web (dalla piattaforma blog a joomla).

Essere giornalista, anche di una piccola testata locale, significa innanzitutto essere "cittadino attivo" fortemente inserito nel proprio tessuto sociale e pronto a raccontare i fatti della vita che lo circonda.

Proprio per sviluppare questo senso "civico attivo" nasce l'idea di organizzare un seminario sul tema "Giornalista" al fine di fornire a tutti i giovani che guardano questa professione con curiosità, una serie di strumenti ed approfondimenti per far crescere i nuovi giornalisti di domani.

All'interno del seminario saranno spiegate le modalità per diventare giornalisti riconosciuti

dall'ordine, e quelle del giornalismo libero attraverso la rete. Verrano descritte e simulate le regole della scrittura giornalistica distinguendola da quella ipertestuale del web, nonché le modalità per titolare e correggere gli articoli, progettare e realizzare una rivista on line, lavorare in una redazione e coordinarla.

QUADRO D – Attività previste dal progetto

### Il progetto prevede la realizzazione di seminari/incontri sui segenti temi:

BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA

GIONE CAMPANIA
Diventa, Ma Come? - Professionisti e Pubblicisti, ma sempre nell'ordine

- 2 Professione, Non Un Mestiere Gli Elenchi Dell'albo
- 3 Quali Figure Di Giornalisti Giornalisti: Si Nasce O Si Diventa?
- 4 Le Scuole Riconosciute Creare I Giornalisti In Universita'
- 5 Laurea Triennale Obbligatoria? Legge 150/2000: Giornalisti A Palazzo
- 6 Privacy, La Frontiera Piu' Delicata Diffamazione A Mezzo Stampa
- 7 Il Dizionario Del Giornalismo Contratto, Risorsa Fondamentale
- 8 La Storia Del Giornalismo
- 9 Online, Storia Tutta Da Scrivere
- 10 In Redazione: lavorare e coordinare una redazione giornalistica

#### Metodologie utilizzate:

Momenti interattivi

Lettura, analisi, commento di testi

Lettura, analisi, commento d'immagini

Lavori di gruppo guidati

Lavori individuali guidati e non

Brain storming

Cooperative learning

Feedback

Strumenti adottati:

Personal computer

Libri vari

Immagini ritagliate da giornali e scaricate al computer

Scheda di sintesi

Scheda di riflessione

QUADRO E - Luoghi di realizzazione del progetto

Località: Napoli e/o Giugliano e l'area a Nord di Napoli

Location: Sale, luoghi attrezzati.

fonte: http://l



QUADRO F – Risorse umane e professionali impiegate nel progetto

Professori universitari, giornalisti professionisti, caporedattori esperti, politici, sindacalisti, ed altre personalità da individuare.

QUADRO G - Durata del progetto

Periodo: Luglio-Settembre 2012

#### QUADRO I - Sintesi economico-finanziaria

LETTINO UFFICIALE	n 25 dei 20 Aprile 2015
IIa REGIONE CAMPANIA	n. 25 del 20 Aprile 2015
Progettazione dell'evento e	
rendicontazione	
Coordinamento del progetto	
Personale relatore	
Personale accoglienza e segreteria	
Pubblicizzazione dell'evento attraverso	
inserzioni su stampa locale, affissione di	
manifesti murali di varie misure, radio e tv	
locali, web, stampati, locandine, inviti e	
materiale informativo, ecc.	
Affitto locali per lo svolgimento dei	
seminari, noleggio attrezzature necessarie,	
catering, ecc.	
TOTALE DEL PROGETTO	



Relazione illustrativa del progetto

Con il presente progetto il nostro sodalizio intende potenziare ed elevare il livello delle attività già avviate negli anni scorsi in ambito giovanile e che hanno dato ottimi risultati.

Gli obiettivi che ci prefiggiamo con il presente concorso sono molteplici: in primo luogo individuare e BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA narsi in un settore sempre più competitivo; creare momenti di aggregazione ha

e di arricchimento culturale per i giovani; maturare esperienze di confronte musicale fondamentali per la formazione moderna del musicista; dare, poi, continuità ad esperienze di primo approccio e di avviamento alla musica quali i corsi ad indirizzo musicale delle scuole medie, i corsi di strumento musicale delle diverse associazioni territoriali, compreso le esperienze formative dei conservatori di musica e dei licei musicali.

Con la sezione dedicata al mandolino si intende contribuire alla riscoperta ed a una nuova

ricollocazione di uno strumento che ha dato lustro alla nostra cultura musicale popolare e colta. Particolari motivazioni, in ultimo, ci hanno spinto ad ideare una sezione dedicata ai diversamente abili che sempre più numerosi si avvicinano al mondo della musica. Con questa sezione intendiamo contribuire ad abbattere quelle barriere, non solo fisiche, che hanno reso difficile la collocazione nel mondo della musica dei D. A. Dietro ai prestigiosi esempi di Bocelli, Petrucciani ecc. vi sono tanto casi di carriere mancate. Il progetto ha come regolamento quanto segue:

- 1. Il Concorso è aperto ai giovani della Comunità Europea.
- 2. La manifestazione si svolgerà nei seguenti luoghi:

and the same of

- 80054 Gragnano, Selezioni: presso la sede del "Centro studi Mousiké" via Roma,25
- b. Fase finale: Chiostro S. Michele Arcangelo, Gragnano (ex Ungaretti), seconda decade di luglio 2012
- 3. L'ammissione al concorso è subordinata al giudizio espresso dalla commissione giudicatrice in fase di selezione. Il giudizio della commissione è insindacabile.
- 4. Il concorso si articola nelle seguenti categorie:
  - Cat. A1: Gruppi musicali da 2 a 7 elementi under 25, per tutti coloro che non hanno ancora compiuto il 26esimo anno di età.
  - Cat. A2: Gruppi musicali da 2 a 7 elementi oltre i 25 anni di età.
  - Cat. B1: Solisti di canto under 25, per tutti coloro che non hanno ancora compiuto il 26esimo anno
  - Cat. B 2: Solisti di canto dai 26 anni di età in su.
  - Cat. C1: "Strumentisti solisti virtuosi" da 0 a 15 anni di età.
  - Cat. C2: "Strumentisti solisti virtuosi" dai 16 anni a 25 anni di età.

fonte: http://l

Cat. C3: "Strumentisti Solisti virtuosi" oltre i 25 anni di età.

Solisti mandolinisti di qualsiasi età. Cat. D:

- e-mail mezzo domanda produrre dovranno info@centrostudimousike.com oppure cartacea da consegnare a mano presso la sede del centro 5. Gli studi Mousiké di Gragnano dal lunedì al venerdì dalle ore 16.00 alle ore 19.00.
- Gli aspiranti saranno contattati successivamente dalla segreteria per fissare la data dell'audizione.
- La quota d'iscrizione è di € 8,00 per ciascun componente delle categorie A1 ed A2, € 15,00 per tutte le altre categorie.
- 8. La quota d'iscrizione sarà versata solamente dopo aver superato la prima audizione.
- 9. Gli aspiranti dovranno presentarsi all'audizione muniti di documento di riconoscimento, o accompagnati dal genitore in caso di minori.
- 10. Per l'audizione gli aspiranti delle categorie: A1 ed A 2 avranno a disposizione i seguenti strumenti: BOLLETTINO UFFICIALE di piatti, pianoforte elettrico Casio, tastiera Korg Is40, impianto di della REGIONE CAMPANIA nicrofono e 5 leggii.
- nicrotono e 5 leggii.

  n. 25 del 20 Aprile 2015

  n. 11. Per l'audizione gli aspiranti delle categorie B1 e B2 avranno a disposizione, impianto audio, leggio e microfono, dovranno presentarsi con base musicale di buona qualità su CD o lettore Mp3.
- 12. I candidati posso presentare un brano inedito oppure edito, purché non superi i 5 minuti di durata, ciò è valido per ogni categoria.
- 13. Per la serata finale l'organizzazione mette a disposizione: n.1 batteria, n.1 amplificatore per basso, n.1 amplificatore per chitarra, n.1 piano digitale, n. 1 tastiera 61 tasti, microfoni, monitor ed
- 14. I candidati delle categorie A1 e A 2 avranno a disposizione per la serata finale 10 min per sistemazione e sound check.
- 15. I candidati di tutte le altre categorie, avranno a disposizione 5 minuti per sistemazione e sound
- 16. Tutti i partecipanti diversamente abili, di qualsiasi categoria, parteciperanno, oltre alla concorso ordinario, anche al premio speciale: La forza della vita.
- 17. I candidati ammessi alla serata finale, riceveranno una piantina del palco con la disposizione degli strumenti, e dovranno indicare in tempi brevi eventuali esigenze di sistemazione
- 18. La Commissione ha facoltà di interrompere l'esecuzione dei brani in qualsiasi momento o farlo
- 19. Il Giudizio della commissione è inappellabile per tutte le altre controversie ci si avvale del foro
- 20. La Direzione Organizzativa non assume responsabilità per danni di qualsiasi natura a persone o cose, durante lo svolgimento della manifestazione.
- 21. Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei concorrenti.
- 22. L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento, nonché la riserva della Direzione Organizzativa ed Artistica di apportare modifiche allo stesso.
- 23. Per l'esibizione nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai partecipanti, a nessun titolo, in nessuna fase della manifestazione.
- 24. Alla serata finale parteciperanno in commissione, oltre a musicisti professionisti locali, anche noti artisti della canzone Italiana.
- 25. Inoltre sono previsti vari premi che consistono in strumenti musicali, buoni spesa, coppe, targhe e concerti premio e borse di studio.

# Date e luogo di svolgimento dell'iniziativa

La manifestazione si svolgerà nei seguenti luoghi:

- <u>Selezioni:</u> presso la sede dell' "Associazione Centro studi Mousiké" via Roma, 25 –
   Gragnano (NA) prima decade di luglio 2012
- <u>Concorso finale:</u> Chiostro S. Michele Arcangelo, Gragnano (ex Ungaretti)

  Target

Il concorso si rivolge a musicisti e cantanti senza nessun limite d'età e senza distinzioni di genere musicale; il concorso prevede varie categorie suddivise per gruppi: solisti; cantanti; solisti virtuosi e mandolini, ogni categoria (tranne quella dedicata ai mandolinisti) sarà divisa a sua volta in diverse categorie in base alla fascia d'età dei partecipanti (0 – 15 anni [solo categoria solisti virtuosi], under 25 e over 25)

BOLLETTINO UFFICIALE	
della REGIONE CAMPANIA	n. 25 del 20 Aprile 2015



Spett.le
Giunta Regionale della Campania
A.G.C. Gabinetto della Presidenza
Via S.Lucia, n 81 Napoli
n. 25 del 20 Aprile 2015

BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA

# Spettacolo Musicale con Antonio Raimoni 3^ Edizione Piazza Luigi Rizzo - Mixer di Canzoni Anni 70/80

La ns associazione è costituita da operatori che da anni sono nel mondo dello spettacolo. Ci sembra giusto avviare una ricerca storica musicale nel ricordo degli anni 70 e 80, per la gioia di tutti noi e dei residenti del quartiere di Cavalleggeri trancy di pizze gratis ,offerti D'Aosta .Si offriranno ai partecipanti all'evento dall'associazione .Già nelle prime edizioni si è riscosso un notevole successo, attirando l'attenzione di un quartiere intero facendo una pubblicità con manifesti e passaparole .Viste le tante richieste dei residenti, allo svolgimento dello spettacolo condotto da TONINO RAIMONDI e la sua orchestra , molto noto per le sue canzoni d'amore ricordando i noti cantanti Massimo Ranieri, Albano, Celentano, e riscontrando un notevole successo, in passato c'è stato un notevole sforzo economico. per l'organizzazione dell'evento, che con l'aiuto dei volontari a forma di colletta si sono effettuate le prime edizioni, ma oggi è diverso, con la crisi che ci colpisce è difficile riproporlo anche per quest'anno visto le tante richieste, si è pensato di rivolgerci alle istituzioni contribuendo alle spese da effettuare . Il costo dello spettacolo e' previsto di € 38.700,00 di cui si chiede a codesta spettabile presidenza un contributo a parziale copertura delle spese da effettuare. L'evento sarà mese di Maggio /Giugno 2012, sicuro di un aiuto presentato nel ringraziamo anticipatamente.

NAPOLI, li 27 Febbraio 2012