

# Delibera della Giunta Regionale n. 125 del 28/03/2015

Dipartimento 54 - Dipartimento dell'Istruzione, della Ricerca, del Lavoro, delle Politiche Culturali e delle Politiche Sociali

Direzione Generale 12 - Per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità e il Tempo Libero

## Oggetto dell'Atto:

DGR n. 541 del 10.11.2014 "PAC CAMPANIA - RIMODULAZIONE E RETTIFICA DGR N. 422/2014" - Altre azioni coerenti con il PAC Cultura - Itinerari culturali per la promozione di Beni e Siti della Regione sul modello del Grand Tour in corso di attuazione nel 2014 e da realizzarsi per le annualita' 2015/2016 - Operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri - Determinazioni.

Alla sti nelle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle richiamati nelle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle richiamati nelle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle ric

#### PREMESSO CHE:

- a. il D.Leg.vo n. 42 del 22.1.2004 prevede che il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, le Regioni e gli EE.LL. cooperino alla promozione e allo sviluppo dei beni culturali;
- b. la Regione, in considerazione della grande ricchezza di beni ambientali e culturali presenti sul territorio e della loro rilevante incidenza sul territorio stesso dal punto di vista non solo culturale, ma anche turistico, economico e sociale, promuove specifiche e significative azioni per la promozione e la valorizzazione dei beni e dei siti di interesse storico, artistico, architettonico e archeologico, attraverso iniziative ed eventi di alta valenza culturale, al fine di favorirne la più ampia conoscenza e fruizione, in uno con la diffusione dell'immagine culturale della Regione;
- c. in data 14 dicembre 2011, il Presidente della Regione Campania ha sottoscritto un Accordo con il Ministro per la Coesione Territoriale per l'attuazione del Piano di Azione e Coesione;
- d. la Giunta Regionale, con deliberazione del 08 maggio 2012, n. 219 ha preso atto del Piano Azione e Coesione ed ha dato mandato all'AdG del POR FESR di attivare le procedure per l'attuazione dello stesso e, in particolare, la riduzione della quota di cofinanziamento a carico dello Stato, per un importo pari a 600 Meuro;
- e. con DGR n. 756/2012 la Giunta Regionale ha preso atto "dell'adesione della Regione Campania al PAC terza ed ultima riprogrammazione" individuando, nell'ambito delle nuove iniziative regionali, interventi di promozione culturale per un importo complessivo pari ad €.66.000.000,00;
- f. con decreto n. 86 del 29 marzo 2013 il Presidente della Giunta Regionale ha designato quali referenti del PAC per gli interventi a gestione diretta della Regione Campania, *ratione materiae*, le Autorità di Gestione dei Programmi Operativi 2007-2013 pro tempore già titolari del POR FESR, FSE e FSC ad eccezione delle azioni relative alla copertura dei "Grandi Progetti" demandate all'Unità di Missione Grandi Progetti;
- g. con deliberazione n. 225 del 12.7.2013, ad oggetto "Programma degli interventi di promozione culturale nell'ambito delle nuove iniziative regionali di cui al Piano Azione Coesione, III ed ultima riprogrammazione (PAC III)", la Giunta Regionale ha approvato il Programma degli interventi di promozione culturale per l'importo complessivo di € 66.000.000,00;
- h. con la medesima deliberazione n. 225/2013, la G.R. ha individuato nel dirigente pro-tempore del Settore 03 dell'AGC 13 il responsabile per l'attuazione delle operazioni di valorizzazione dei beni culturali di cui al punto 1.xi.05 del dispositivo della stessa D.G.R. n. 225/2013, per un importo complessivo pari a € 3.000.000,00, e nel dirigente pro tempore responsabile dell'ex AGC 18 il responsabile per l'attuazione delle operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri di cui al punto 1.xi.06 della medesima deliberazione, per un importo complessivo pari a € 1.000.000,00;
- i. con deliberazione n. 296 del 5.08.2013, la Giunta Regionale ha approvato, nell'ambito delle nuove iniziative regionali afferenti al PAC III di cui alla D.G.R. n. 225/2013 punto 1.xi.05, eventi di particolare radicamento e sicuro impatto promozionale sui territori di riferimento, proposti dalle cinque Province della Campania, destinando per la loro realizzazione la somma di € 1.500.000,00;
- j. con la medesima deliberazione n. 296/2013, la Giunta Regionale ha rinviato a successivo provvedimento la programmazione della residua somma, ammontante ad € 1.500.000,00, per ulteriori iniziative coerenti con gli obiettivi e le finalità della stessa D.G.R. n. 225/2013;
- k. con la Deliberazione n. 495 del 22/11/2013, la Giunta Regionale ha preso atto della rimodulazione delle risorse a valere sulla terza ed ultima riprogrammazione del PAC, alla luce del decreto-legge 28/06/2013, n. 76, convertito in Legge 9/08/2013, n. 99;
- I. con la citata Deliberazione n. 495/2013 sono state individuate le strutture amministrative preposte all'attuazione degli interventi a valere sul Piano di Azione Coesione con le relative responsabilità di gestione

arr alti BOLLETTINO UFFICIALE della REGIONE CAMPANIA alti della REGIONE CAMPANIA alti della REGIONE CAMPANIA alti della Regione delle spese sostenute; è stato della Regione Atti della Regione

- m. con deliberazione n. 676 del 30.12.2013 la GR ha destinato, a valere sulle risorse del PAC III di cui alla D.G.R. n. 225/2013, l'importo di € 1.500.000,00, alla realizzazione della proposta "Viaggio in Campania: sulle orme del Grand Tour", ricadente nell'ambito delle operazioni di valorizzazione dei beni culturali di cui al punto 1.xi.05 della DGR n. 225/2013 nonché l'importo di € 1.000.000,00, salva verifica di congruità a cura degli Uffici istruttori, alla realizzazione della proposta "Musica nei Luoghi Sacri", ricadente nell'ambito delle operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri di cui al punto 1.xi.06 della DGR n.225/2013, individuando SCABEC S.p.A. quale soggetto attuatore dei progetti, in ragione delle competenze della società enunciate nel relativo Statuto;
- n. con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 151 del 26/05/2014 si è modificato l'Allegato 2 alla DGR n. 495/2013, rinominandolo Allegato A;
- o. con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 350 del 8/8/2014 si è incrementato di Meuro 3 la dotazione complessiva originaria di Meuro 66 favore della Cultura, di cui alla DGR 225/2013, in particolare stabilendo in Meuro 6 il valore complessivo del finanziamento destinato alle Operazioni di valorizzazione dei beni culturali, con la riduzione conseguente a Meuro 147 del Fondo per la realizzazione di misure anticicliche e la salvaguardia dell'occupazione;
- p. con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 180 del 12/09/2014 si è provveduto ad individuare quale referente unico del PAC il Direttore pro tempore della "Direzione Generale Internazionalizzazione e rapporti con l'Unione Europea del sistema regionale – Autorità di Gestione del POR FESR 2007/2013";
- q. con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 422 del 22/09/2014, si è preso atto dell'incremento del piano finanziario aggiornato del PAC trasmesso con nota prot. 7684 dal 1/08/2014 dal Dipartimento per lo Sviluppo e la Coesione Economica e si è modificato l'Allegato 2 alla DGR n. 495/2013, individuando ulteriori interventi finanziati a valere sul PAC con l'indicazione delle relative risorse;
- r. con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 541 del 10/11/2014 è stata approvata la rimodulazione del PAC Campania, come da Allegato A alla medesima Deliberazione, destinando, nell'ambito delle nuove azioni coerenti con il PAC Cultura,:
  - r.1. risorse complessive pari a € 1.700.000,00 da destinarsi alla realizzazione di "Operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri";
  - r.2. risorse pari a € 2.000.000,00 per la realizzazione di "Itinerari culturali per la promozione di Beni e Siti della Regione sul modello del Grand Tour in corso di attuazione nel 2014 e da realizzarsi per le annualità 2015/2016.";

### **RILEVATO CHE:**

- a. lo sviluppo delle iniziative di promozione culturale in Campania, volte alla valorizzazione e alla conoscenza dei beni culturali, rivestono particolare importanza nelle politiche della Regione ai fini della promozione e diffusione dell'immagine culturale del territorio, anche attraverso la realizzazione di eventi culturali ed iniziative di valenza nazionale e internazionale;
- b. la Giunta Regionale ha affidato la gestione dei servizi e la realizzazione di progetti legati alla promozione dei beni e delle attività culturali di pertinenza regionale a SCABEC SpA, in forza della Deliberazione n. 2387 del 22.12.2004 di approvazione dello schema di Contratto di Servizio Quadro sottoscritto in data 3.3.2005, rep. N. 13667, registrato a Napoli in data 11.3.2005 al n. 2236;
- c. con deliberazione n. 778 del 30.12.2014 la GR ha approvato la proposta di modifica dello statuto della società SCABEC S.p.a., demandando al Capo del Dipartimento dell'Istruzione, della Ricerca, del Lavoro, delle Politiche Culturali e delle Politiche Sociali la redazione dello schema di patti parasociali in base agli indirizzi ivi contenuti, nonché di assumere le iniziative per le conseguenti deliberazioni;

d. coi BOLLETTINO UFFICIALE 37 del 9.3.2015 la GR ha approvato lo schema contenete le indicazioni per l'ac l'ac sella REGIONE CAMPANIA parasociali di SCABEC S.p.A. all'intesa so PARTE Atti della Regione 4 nonché alle modifiche statutarie previste dalla deliberazione della Giunta Regionale n. 778 del 30 dicembre 2014;

#### **CONSIDERATO CHE:**

- a. per la realizzazione dell'azione "Operazioni di valorizzazione dei beni culturali", che la Giunta intende programmare per un importo complessivo di € 2.000.000,00, la SCABEC SpA ha proposto, in continuità con l'intervento finanziato giusta DGR n. 676/2013, il progetto "Viaggio in Campania: sulle orme del Grand Tour Edizione 2015", trasmesso all'Assessore al Turismo e ai Beni Culturali con nota prot. n. 342/DG del 20.3.2015, acquisita al prot. n. 961/SP del 23.3.2015;
- b. per la realizzazione dell'azione "Operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri", che la Giunta intende programmare per un importo di € 700.000,00, la SCABEC SpA ha proposto, in continuità con l'intervento finanziato giusta DGR n. 676/2013, il progetto "Musica nei Luoghi Sacri Edizione 2015", trasmesso all'Assessore alla Cultura con nota prot. n. 604/DG del 27.3.2015, acquisita al prot. n. 131/SP del 28.3.2015;
- c. entrambi i progetti, agli atti degli Uffici istruttori, sono corredati dal relativo quadro economico e da un programma di mirati itinerari turistico-culturali interessanti aree del territorio regionale suscettibili di valorizzazione e promozione anche ai fini turistici e promozione musicale in luoghi sacri e al supporto di iniziative diffuse sul territorio regionale con l'obiettivo volto alla conoscenza e alla pratica di attività musicali;

### RILEVATO, altresì, CHE:

- a. la Regione Campania ritiene importante incentivare iniziative che:
  - a.1. si ispirino a quella tipologia di viaggio formativo-emozionale e propongano un nuovo modo di visitare il territorio regionale, ricchissimo di beni artistici, architettonici, archeologici e paesaggistici, con percorsi che uniscano visite guidate, escursioni naturalistiche, degustazioni di prodotti tipici, accompagnati da una importante campagna di promozione e comunicazione;
  - a.2. recuperino i principi dai quali nacque l'idea moderna di turismo culturale e rispondano agli obiettivi e alle esigenze sopra prospettate, consentendo di ripercorrere e riscoprire le potenzialità turistiche del territorio campano non solo nelle sue più alte espressioni architettoniche, archeologiche artistiche e paesaggistiche, ma anche nel patrimonio culturale c.d. "minore", che, anche se inutilizzato o sottoutilizzato, conserva rilevanti potenzialità ai fini dell'implementazione della domanda turistica in ambito culturale;
- b. le radici storiche del turismo culturale moderno si collegano al fenomeno del "Grand Tour", con il quale si sviluppa in Europa un modo completamente nuovo di intendere il viaggio.
- c. nella storia italiana del viaggio, importante momento sono gli anni Quaranta del XVIII secolo, quando le nuove scoperte archeologiche di Ercolano (1738) e Pompei (1748) determinarono nuove coordinate negli itinerari italiani. Napoli e, in generale, tutta la Campania, divennero una tappa fondamentale del "Grand Tour" in Italia;
- d. inoltre, l'offerta culturale legata ai temi della musica, integrata con la filiera dell'artigianato di qualità, con le modalità innovative nella fruizione del patrimonio artistico delle chiese napoletane e con un nascente modello di collaborazione tra gli operatori del sistema culturale regionale, è in grado di generare ricadute positive per l'intero sistema economico del territorio e per ciascuno degli attori e delle aree interessate dai siti coinvolti;
- e. la musica nei luoghi di culto rappresenta un ulteriore elemento di novità nella strategia della Regione Campania in ordine alla trasformazione del patrimonio storico statico in risorsa dinamica da mettere al servizio della popolazione e sulla quale fare leva per innescare occasioni di crescita socio-culturale;
- f. secondo la valutazione effettuata dagli Uffici competenti, le proposte di SCABEC SpA presentano i caratteri di coerenza rispetto alle finalità della terza riprogrammazione del PAC, quanto alle modalità di fruizione e valorizzazione dei beni culturali, fra i quali, accanto ai circuiti turistici nazionali e internazionali maggiormente noti, sono contemplati anche luoghi poco noti, ma di grande pregio culturale;

g. le p Arte BOLLETTINO UFFICIALE ; si configurano, altresì, come una implementazione delle attività previste dal circuito della REGIONE CAMPANIA : si configurano, altresì, come una implementazione delle attività previste dal circuito Atti della Regione

#### **RITENUTO** doversi:

- a. destinare, a valere sulle risorse del PAC Campania di cui alla DGR n. 541 del 10/11/2014,:
  - a.1. il complessivo importo di € 2.000.000,00, salva verifica di congruità a cura degli Uffici istruttori, per la realizzazione della proposta "Viaggio in Campania: sulle orme del Grand Tour Edizione 2015", ricadente nell'ambito dell'azione III.13.h Itinerari culturali per la promozione di Beni e Siti della Regione sul modello del Grand Tour in corso di attuazione nel 2014;
  - a.2. l'importo di € 700.000,00, salva verifica di congruità a cura degli Uffici istruttori, per la realizzazione della proposta "*Musica nei Luoghi Sacri Edizione 2015*", ricadente nell'ambito dell'azione III.13.f Operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri;
- b. dare mandato alla Direzione Generale per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità e il Tempo Libero di provvedere, a seguito dell'istruttoria da parte degli uffici preposti, all'adozione degli atti conseguenti;
- c. autorizzare i competenti uffici all'attivazione delle procedure per la eventuale riformulazione dei progetti di cui ai punti a.1 e a.2 ai sensi della DGR n. 541/2014;

#### VISTI:

- a. i Decreti Legislativi n. 112/98 e n. 42/2004;
- b. la deliberazione di G.R. n. 225/2013;

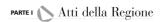
PROPONGONO e la GIUNTA, in conformità, a voto unanime

### DELIBERA

per le motivazioni di cui alle premesse, che si intendono di seguito parimenti riportate:

- 1. destinare, a valere sulle risorse del PAC III di cui alla DGR n. 541 del 10/11/2014,:
  - 1.1. il complessivo importo di € 2.000.000,00, salva verifica di congruità a cura degli Uffici istruttori, per la realizzazione della proposta "Viaggio in Campania: sulle orme del Grand Tour Edizione 2015", ricadente nell'ambito dell'azione III.13.h Itinerari culturali per la promozione di Beni e Siti della Regione sul modello del Grand Tour in corso di attuazione nel 2014;
  - 1.2. l'importo di € 700.000,00, salva verifica di congruità a cura degli Uffici istruttori, per la realizzazione della proposta "Musica nei Luoghi Sacri Edizione 2015", ricadente nell'ambito dell'azione III.13.f Operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri;
- di dare mandato al Direttore Generale per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità e il Tempo Libero di provvedere, a seguito dell'istruttoria da parte degli uffici preposti, all'adozione degli atti conseguenti;
- 3. di autorizzare i competenti uffici all'attivazione delle procedure per la eventuale riformulazione dei progetti di cui ai precedenti punti 1.1 e 1.2 ai sensi della DGR n. 541/2014;
- 4. di trasmettere la presente deliberazione alla Direzione Generale per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità e il Tempo Libero, alla Direzione Generale per le Risorse Finanziarie, all'AdG del POR FESR, al Responsabile della Programmazione Unitaria, al Capo Dipartimento dell'Istruzione, della Ricerca, del Lavoro, delle Politiche Culturali e delle Politiche Sociali, al Capo Dipartimento delle Risorse Finanziarie, Umane e Strumentali.





## GIUNTA REGIONALE DELLA CAMPANIA

				DIPART.	DIR.GEN./DIR. STAFF DIP.	UOD/STAFF DIR.GEN.
DELIBERAZIONE n°	125	del	28/03/2015	54	12	3

#### OGGETTO:

DGR n. 541 del 10.11.2014 "PAC CAMPANIA - RIMODULAZIONE E RETTIFICA DGR N. 422/2014" - Altre azioni coerenti con il PAC Cultura - Itinerari culturali per la promozione di Beni e Siti della Regione sul modello del Grand Tour in corso di attuazione nel 2014 e da realizzarsi per le annualita' 2015/2016 - Operazioni di valorizzazione della musica nei luoghi sacri - Determinazioni.

QUADRO A	000	000000	-	MATRICOLA	FIRMA	
PRESIDENTE <sup>1</sup> ASSESS	SORE 1	Presidente Caldor Assessore Miragli	Presidente Caldoro Stefano Assessore Miraglia Caterina		FIRMA	
DIRETTORE GENERA			Assessore Sommese Pasquale  Dott.ssa Romano Rosanna			
IL CAPO DIPARTIME	NTO	Dr. Torda Sta	Dr. Torda Stefano			
VISTO DIRETTORE GENERALE COGNOME ATTIVITA' ASSISTENZA GIUNTA			FIRMA			
DATA ADOZIONE	28/03/2015	INVIATO PER L'ESECUZIO	IATO PER L'ESECUZIONE IN DATA		30/04/2015	

### Dichiarazione di conformità della copia cartacea:

AI SEGUENTI DIPARTIMENTI E DIREZIONI GENERALI:

Il presente documento, ai sensi del T.U. dpr 445/2000 e successive modificazioni è copia conforme cartacea dei dati custoditi in banca dati della Regione Campania.

1 111114	

Firma