



Decreto Dirigenziale n.230 del 10/08/2015

Dipartimento 54 – Istruzione, Ricerca, Lavoro, Politiche Culturali, Politiche Sociali

Oggetto dell'Atto:

INTERVENTI A FAVORE DELLE PMI E DEGLI ORGANISMI DI RICERCA -
SPORTELLLO DELL'INNOVAZIONE D.D. n.1 del 05/02/2014 AMMISSIONE A
FINANZIAMENTO DEL PROGETTO CREATIVE E CULTURAL LAB: "LE FORME
DELL'ANFITEATRO - Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e
visualizzazione dei teatri romani in Campania" presentato dal soggetto proponente TAC
TIME CONSULTING SRL.

IL DIRIGENTE

PREMESSO

- che la Commissione Europea, con decisione n. C(2007) 4265 dell'11 settembre 2007, ha adottato la proposta di Programma Operativo Regionale Campania FESR 2007-2013 (di seguito P.O. FESR 2007-2013);
- che con Deliberazione n. 1921 del 09 novembre 2007, pubblicata sul BURC speciale del 23/11/2007, la Giunta Regionale ha preso atto dell'adozione del P.O. FESR 2007-2013;
- che con Deliberazione n. 879 del 16/05/2008 la Giunta Regionale ha preso atto dei criteri di selezione delle operazioni finanziabili con le risorse previste nel Piano finanziario del P.O. FESR 2007/13;
- che con Deliberazione n. 26 dell'11 gennaio 2008 la Giunta Regionale ha approvato il Piano finanziario per gli Obiettivi Operativi del P.O. FESR 2007-2013;
- che con Deliberazione n. 407 del 6 agosto 2012 la Giunta Regionale ha approvato la programmazione dell'obiettivo 2.1 del POR FESR 2007-2013 per un importo complessivo massimo di euro 150.000.000,00;
- che tra gli interventi approvati con la DGR 407 del 6 agosto 2012 è presente il Bando "Sportello dell'Innovazione" - a valere sul FESR Obiettivo Operativo 2.1, con un impegno pari ad euro 75.000.000,00;
- che con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 438 del 15 novembre 2013 è stato designato quale Responsabile dell' Ob. Op. 2.1 il Dott. Giuseppe Russo;
- con che con Decreto Dirigenziale n. 99 del 17 marzo 2015 della Direzione Generale 03 del Dipartimento della Programmazione e dello Sviluppo Economico ha approvato la versione n 03 del Manuale di Attuazione del Programma Operativo Regionale Campania FESR 2007-2013;

CONSIDERATO

- che con Decreto Dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 1 del 5 febbraio 2014 avente ad oggetto "Approvazione avviso pubblico - Interventi a favore delle PMI e degli Organismi di Ricerca - Sportello dell'Innovazione" è stata disposta l'approvazione e la contestuale emanazione dell'allegato Bando "SPORTELLO DELL'INNOVAZIONE";
- che con Decreto Dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 4 dell'11 febbraio 2014, Decreto Dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 18 del 4 aprile 2014 e Decreto Dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 22 dell' 11 aprile 2014 sono state apportate modifiche ad integrazione al testo dell'Allegato Bando "Sportello dell'Innovazione" di cui al decreto dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 1 del 5 febbraio 2014;
- che con Decreto Dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 200 del 30 dicembre 2014 avente ad oggetto la "Presenza d'atto della graduatoria dei Progetti Creative e Cultural Lab, Campania Start up e dei Progetti di trasferimento tecnologico cooperativi e di prima industrializzazione per le imprese innovative ad alto potenziale" è stato pubblicato l'elenco dei progetti presentati secondo il relativo livello di priorità;
- che tra i Progetti relativi all'Azione 1 - Progetti Creative e Cultural Lab pervenuti è compreso il progetto **"LE FORME DELL'ANFI/TEATRO - Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania"** presentato dal Soggetto Proponente **TAC TIME CONSULTING SRL** in partenariato con l'impresa SPINVECTO S.p.A e con l'organismo di ricerca CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA URBAN/ECO;
- che con Decreto Dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 155 del 17 dicembre 2014, è stato nominato l'esperto per la determinazione del livello della Capacità di innovazione e della Sostenibilità economico-finanziaria del Progetto Creative e Cultural Lab **"LE FORME DELL'ANFI/TEATRO - Modello di fruizione evoluta:**

digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania” secondo i criteri stabili dal comma 3 del suddetto art. 10 dell’Avviso;

- che con Decreto Dirigenziale DIP. 54 DG 91 n. 59 del 02 aprile 2015, è stato individuato l’Esperto dell’Assistenza Tecnica nelle Gestione amministrativa e Rendicontazione dei Progetti di R&S a cui sono state assegnata le attività di supporto alla valutazione da parte dell’Amministrazione del Potenziale di innovazione del partenariato proponente il Progetto Cultural and Creative Lab **“LE FORME DELL’ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania”** e la Cantierabilità del Progetto stesso secondo i criteri stabili dal comma 2 del suddetto art. 10 dell’Avviso.

ATTESTATO

- che sulla base delle attività istruttorie condotte dall’Amministrazione il Progetto Cultural and Creative Lab **“LE FORME DELL’ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania”** soddisfa le condizioni di cui agli artt. 5 6 e 7 dell’Avviso e, presentato secondo quanto disciplinato dall’art. 24 dell’Avviso, rientra tra i progetti con livello di Priorità I;

ACQUISITE

- le risultanze delle attività istruttorie condotte dall’Esperto dell’Assistenza Tecnica con prot. n. 0482477 del 13 luglio 2015 ai fini della valutazione del Potenziale di innovazione del partenariato proponente il Progetto Cultural and Creative Lab **“LE FORME DELL’ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania”** e della Cantierabilità del Progetto stesso secondo i criteri stabili dal comma 2 del suddetto art. 10 dell’Avviso;
- le risultanze delle attività condotte dall’Esperto tecnico scientifico nella valutazione della Capacità di innovazione e della Sostenibilità economico-finanziaria con prot. n. 0358510 del 25 maggio 2015 del Progetto Creative e Cultural Lab **“LE FORME DELL’ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania”** secondo i criteri stabili dal comma 3 del suddetto art. 10 dell’Avviso.

PRESO ATTO

- che il Progetto Creative e Cultural Lab **“LE FORME DELL’ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania”** ha raggiunto un punteggio pari a 50 relativamente ai Macro-ambiti di valutazione Potenziale di innovazione del partenariato proponente e della Cantierabilità del Progetto stesso;
- che il Progetto Creative e Cultural Lab **“LE FORME DELL’ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania”** ha raggiunto un punteggio pari a 47,70 relativamente ai Macro-ambiti di valutazione Capacità di innovazione e della Sostenibilità economico-finanziaria del Progetto stesso;

VALUTATE

- ammissibili per il Progetto Creative e Cultural Lab **“LE FORME DELL’ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania”** - coerentemente alle risultanze della congruità delle spese espresse dall’Esperto tecnico scientifico ed alla verifica delle disposizioni degli artt. 8 e 9 dell’Avviso - costi per un valore complessivo pari a € 819.159,62 così distribuiti

SOGGETTO PROPONENTE/ SOGGETTO CO-PROPONENTE	COSTI AMMESI		
	Ricerca industriale	Sviluppo sperimentale	Totale
TacTime Consulting S.r.L.	164.186,85	115.766,51	279.953,36
UNIVERSITA' DI NAPOLI FEDERICO II-CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA URBAN/ECO	198.375,11	67.882,38	266.257,50
SPINVECTOR S.p.A	193.992,37	78.956,40	272.948,77
TOTALE	556.554,33	262.605,29	819.159,62

RITENUTO

- di dover approvare gli esiti del processo istruttorio;
- di dover attestare che, per quanto espressamente motivato in narrativa, sussistono i presupposti di diritto e di fatto per procedere all'ammissione a finanziamento delle agevolazioni nell'ambito del Bando Sportello dell'innovazione del Progetto Creative e Cultural Lab **"LE FORME DELL'ANFI/TEATRO – Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania"** presentato da **TAC TIME CONSULTING SRL** con sede legale in **Napoli** prov. (NA) Cap **80147** via **Provinciale delle Breccie e n. 38**, in rappresentanza dei soggetti di seguito elencate, che vengono, pertanto, individuate quali Beneficiari dell'operazione:
 - a) **TAC TIME CONSULTING SRL** in qualità di soggetto proponente codice fiscale **05872771216** partita IVA **05872771216** con sede legale in **Napoli** prov. (NA) Cap **80147** via **Provinciale delle Breccie e n. 38**;
 - b) **SPINVECTOR S.P.A.** in qualità di soggetto co-proponente codice fiscale **01193670625** partita IVA **01193670625** con sede legale in **BENEVENTO** prov BN Cap **82100** via **Angelo Mazzoni n. civ 19/21**;
 - c) **CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA URBA/ECO** in qualità di Organismo di ricerca co-proponente codice fiscale **00876220633** con sede legale in **NAPOLI** prov. NA Cap **80138** al **CORSO UMBERTO I N. 40**;
- di dover prendere atto che il valore complessivo dell'agevolazione finanziabile a valere sulle risorse dell'Obiettivo Operativo 2.1 P.O.R. FESR Campania 2007/2013 pari a € 602.806,64 è articolato come di seguito specificato:

SOGGETTO BENEFICIARIO	AGEVOLAZIONI CONCEDIBILI		
	Ricerca industriale	Sviluppo sperimentale	Totale
TacTime Consulting S.r.L.	131.349,48	69.459,90	200.809,38
UNIVERSITA' DI NAPOLI FEDERICO II -CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA URBAN/ECO	158.700,09	40.729,43	199.429,52
SPINVECTOR S.p.A	155.193,89	47.373,84	202.567,73
TOTALE	445.243,46	157.563,17	602.806,64

- di dover precisare che il cofinanziamento FESR è assunto in coerenza con le modalità definite dal Manuale di Attuazione del Programma Operativo Regionale Campania FESR 2007/13, approvato con Decreto n. 99 del 17 marzo 2015 della Direzione Generale 03 del Dipartimento della Programmazione e dello Sviluppo Economico;
- di dover demandare a successiva comunicazione da parte del Responsabile dell'O.O. 2.1 l'individuazione del CUP e del Codice di monitoraggio SMILE;

VISTI

- l'Ordinamento amministrativo della Regione Campania approvato con L.R. n. 12/2011;
- la DGR 182 del 29/04/2011
- la DGR 407 del 6/8/2013
- la DGR 378 del 24/09/2013
- il DPGR 438 del 15/11/2013

alla stregua dell'istruttoria svolta dal Responsabile del procedimento e della espressa dichiarazione di regolarità resa dal Responsabile dell'O.O.2.1 nonché Dirigente del Settore

DECRETA

- di approvare gli esiti del processo istruttorio;
- di attestare che, per quanto espressamente motivato in narrativa, sussistono i presupposti di diritto e di fatto per procedere all'ammissione a finanziamento delle agevolazioni nell'ambito del Bando Sportello dell'innovazione del Progetto Creative e Cultural Lab **"LE FORME DELL'ANFI/TEATRO - Modello di fruizione evoluta: digitalizzazione, analisi e visualizzazione dei teatri romani in Campania"** presentato da **TAC TIME CONSULTING SRL** con sede legale in **Napoli** prov. **(NA)** Cap **80147** via **Provinciale delle Brecce e n. 38**, in rappresentanza dei soggetti di seguito elencate, che vengono, pertanto, individuate quali Beneficiari dell'operazione:
 - a) **TAC TIME CONSULTING SRL** in qualità di soggetto proponente codice fiscale **05872771216** partita IVA **05872771216** con sede legale in **Napoli** prov. **(NA)** Cap **80147** via **Provinciale delle Brecce e n. 38**;
 - b) **SPINVECTOR S.P.A.** in qualità di soggetto co-proponente codice fiscale **01193670625** partita IVA **01193670625** con sede legale in **BENEVENTO** prov **BN** Cap **82100** via **Angelo Mazzoni n. civ 19/21**;
 - c) **CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA URBA/ECO** in qualità di Organismo di ricerca co-proponente codice fiscale **00876220633** con sede legale in **NAPOLI** prov. **NA** Cap **80138** al **CORSO UMBERTO I N. 40**;
- di prendere prendere atto che il valore complessivo dell'agevolazione finanziabile a valere sulle risorse dell'Obiettivo Operativo 2.1 P.O.R. FESR Campania 2007/2013 pari a € 602.806,64 è articolato come di seguito specificato:

SOGGETTO BENEFICIARIO	AGEVOLAZIONI CONCEDIBILI		
	Ricerca industriale	Sviluppo sperimentale	Totale
TacTime Consulting S.r.L.	131.349,48	69.459,90	200.809,38
UNIVERSITA' DI NAPOLI FEDERICO II -CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI RICERCA URBAN/ECO	158.700,09	40.729,43	199.429,52

SPINVECTOR S.p.A	155.193,89	47.373,84	202.567,73
TOTALE	445.243,46	157.563,17	602.806,64

- di precisare che, fermo restando il valore complessivo dell'agevolazione approvata, gli aiuti concessi non potranno in ogni caso superare quanto disposto dal Reg. CE 651/2014 del 17 giugno 2014 (art. 25), in materia di intensità dell'aiuto per aiuti a progetti di ricerca e sviluppo;
- di precisare che il cofinanziamento FESR, in virtù della Decisione Comunitaria C (2013) 4196 è riferita per il 75 % alla quota di cofinanziamento della UE e per il 25 % alla quota nazionale;
- di precisare che il cofinanziamento FESR è assunto in coerenza con le modalità definite dal Manuale di Attuazione del Programma Operativo Regionale Campania FESR 2007/13, approvato con Decreto n. 99 del 17 marzo 2015 della Direzione Generale 03 del Dipartimento della Programmazione e dello Sviluppo Economico;
- di demandare a successiva comunicazione da parte del Responsabile dell'O.O. 2.1 l'individuazione del CUP e del Codice di monitoraggio SMILE;
- di inviare il presente provvedimento:
 - alla Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione - Codice: 54 10 00 00;
 - alla Struttura di "Staff AA.GG. e Controllo di Gestione" - Codice: 54 00 00 01;
 - alla Direzione Generale per l'Internazionalizzazione e i rapporti con l'Unione Europea del Sistema Regionale - Codice: 51 03 00 00;

e per opportuna conoscenza:

- al Presidente della Giunta Regionale;
- al Capo di Gabinetto;
- all'Assessore all'Internazionalizzazione, Start-up e Innovazione
- al Dipartimento dell'Istruzione, della Ricerca, del Lavoro, delle Politiche Culturali e delle Politiche Sociali - Codice: 54 00 00 00;
- alla Direzione Generale per le Risorse Finanziarie - Codice: 55 13 00 00;
- al Gabinetto del Presidente per gli adempimenti consequenziali relativi alla registrazione - Codice: 40 01 00 00.

Dott. Giuseppe Russo