

INFORMAZIONI PERSONALI

Michele MOFFA



ESPERIENZE LAVORATIVE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

COMPETENZE PERSONALI

ABILITAZIONI

1999 _ Abilitato all'esercizio della Professione di Architetto presso la Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II"
Iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Campobasso col n. 426 dal 14/07/1999

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
Presentazioni
Progetti
Conferenze
Seminari
Riconoscimenti e premi
Referenze

PROGETTI

Gestisce come responsabile di commessa e progettista, per conto dell'Associazione Professionale Gruppo Suburbia A.A. e della Società Suburbia.mode Srl, progetti di architettura ed ingegneria per un importo di oltre 200M Euro, a vari livelli di progettazione (Studio di fattibilità, Preliminare, Definitivo, Esecutivo, Cantierabile, Assistenza al R.U.P.) e parzialmente realizzati.

Su tutti:

Scuola Allievi Sottufficiali dell'Aeronautica Militare di Caserta e parco urbano.

8 edifici per 56mila mq di s.u. e 50.000 mq di parco attrezzato (realizzato)

Si occupa inoltre di attività consulenziale per conto delle P.A.

Su tutte:

Sviluppo della documentazione per la selezione e Complemento di Programmazione del Finanziamento Europeo "URBAN II" per la città di Caserta – 2000/2006

Nuovo Piano Urbanistico Comunale di Casoria – 2013. Assistenza al R.U.P.

CONCORSI DI ARCHITETTURA

2011, Concorso Internazionale di progettazione per l'elaborazione di un progetto unitario per la realizzazione di un complesso edilizio ad uso residenziale di circa n. 720 appartamenti su un'area del comprensorio militare di Roma – Cecchignola.

Promotore: Ministero della Difesa

Progetto selezionato per la Fase Finale a 5

2007, Appalto Concorso. Progetto esecutivo e progetto di cantiere per le opere di delocalizzazione dell'Aeronautica Militare e riqualificazione di area urbana con realizzazione di un'area attrezzata e di un plesso funzionale in Caserta.

Promotore: Comune di Caserta

Progetto vincitore dell'appalto concorso

2006, Concorso internazionale di architettura del paesaggio "Ortus Artis" 2006– un giardino per la Certosa di Padula (SA)

Promotori: Soprintendenza ai BAPPSAE di Salerno e Newitalianblood.com

"il giardino introverso" Progetto menzionato dalla giuria nella shortlist

2004/2005, Concorso internazionale per la progettazione della riqualificazione dell'Area Monumentale del porto di Napoli

Promotore: Nausicaa s.p.a

Capogruppo: Stefano Boeri

Ruolo: progettista, con Boeristudio, A.I. Engineering, Inros Lackner Bremen, Cuttillo&Servino

Progetto classificatosi al terzo posto

2003, Concorso Internazionale per la Nuova Stazione di testa delle T.A.V. di Afragola, fase finale ristretta

Promotore: T.A.V. SpA, Rfi

Collaborazione e redazione del progetto del Parco della stazione per Oma – Rem Koolhaas (Rotterdam), con Boeristudio.

2002, Concorso Internazionale di Idee per la riqualificazione di Piazza Mercatale a Prato

Promotore: Comune di Prato

"Le pieghe del cretto" Progetto menzionato dalla giuria

2001, Concorso di Idee "il Progetto per la tua Università"

Promotrice: Università degli Studi del Molise, Campobasso

Progetto vincitore del concorso

2001, Concorso Cento Città – Progetto di Recupero del Quartiere militare Borbonico a Casagiove (CE)

Promotore: Compagnia di Torino, Amministrazione comunale di Casagiove (CE)

Progetto classificato al terzo posto

2001, Premio Concorso Paesaggi Costieri

Promotori: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Ufficio centrale per i Beni Ambientali e Paesaggistici, Legambiente, Civita Commissione giudicatrice presieduta da Bernardo Secchi e composta da Stefano Boeri, Alberto Clementi, Adriaan Geuze (WEST8), Francesco Jodice, Andreas Kipar, Giampiero Marchesi

Area prescelta: la Lanterna e il Porto Antico di Genova

Progetto vincitore del concorso

2001, Il Concorso nazionale di progettazione partecipata e comunicativa

Promotori: Istituto Nazionale di Urbanistica, WWF, Min. LL.PP., Min. Ambiente

Sito: Casoria (NA)

Progetto vincitore del concorso

2000, Concorso di idee aperto a giovani architetti "Nuovi Segni" indetto da Il Sole 24 Ore con il patrocinio del Comune di Milano e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Commissione presieduta da **Renzo Piano** e composta da S. Carrubba, A. Detheridge, P. Fabbri, **M. Fuksas**, F. Irace, **M. Lupi (attuale Ministro Infrastrutture.)**, G. Martinotti.

Progetto vincitore del concorso

1999, Architettura, paesaggio, archeologia

Secondo seminario internazionale di progettazione indetto dal Comune di Bacoli (NA) in collaborazione con la Cattedra di Progettazione Urbana IIB del Dipartimento di Progettazione Urbana, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

Progetto menzionato dalla giuria

1999, Architettura e paesaggio nel Matese

Seminario Internazionale di Progettazione organizzato dal Comune di Piedimonte Matese (CE) in collaborazione con la Cattedra di Progettazione Urbana IIB del Dipartimento di Progettazione Urbana, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

Progetto menzionato dalla giuria

1992, Concorso nazionale di architettura "Quale sala per il cinema ?"

Promotore: A.N.E.C., Roma.

Progetto vincitore del 1° premio nella sezione aperta agli studenti

MOSTRE, INTERVENTI, WORKSHOP, SEMINARI

2014, Convegno Internazionale "Detroit City Portrait", Politecnico di Torino, espositore del "Nuovo PUC di Casoria"

2014, Biennale di Venezia, espositore del "Nuovo PUC di Casoria"

2011, Workin'on 03 – Workshop internazionale di architettura

Tutoring e Comitato Scientifico

Caserta, Ordine degli Architetti e Hotel Jolly, Maggio

2009, Workin'on 01 – Workshop internazionale di architettura

Tutoring e partecipazione alla mostra

Caserta, Ordine degli Architetti e Hotel Europa, Aprile-Maggio

2009, Attraversamenti: Biennale diffusa di architettura contemporanea

Mostra/dibattito – Progettazione ai tempi della crisi

Trevi (PG), Palazzo Lucarini, settembre/ottobre

2007, 20/07 – Annali dell'Architettura - Workshop

Tutoring e partecipazione alla mostra con un progetto per Napoli sede del Forum Internazionale delle Culture 2013 con 20 studi di architettura italiani

Napoli, Ordine degli Architetti e Palazzo Reale, 24/25 settembre – 10/12 novembre

2007, Sistema Costa Sud – Workshop - 5 nodi per lo sviluppo turistico sostenibile

Workshop internazionale organizzato da INARCH Campania e Newitalianblood.com – tutoring

Salem, Tempio di Pomona, 14- 17 marzo

2006/2007, Metro-Polis

La sfida del trasporto su ferro a Napoli e in Campania

Napoli, Castel dell'Ovo, Dicembre - Gennaio 2007

2006, Biennale di Architettura di Venezia

Metro-Polis

La sfida del trasporto su ferro a Napoli e in Campania

Partner initiative in the context of the 10. International Architecture Exhibition

Venezia, Artiglierie dell'Arsenale, 10 settembre – 19 novembre

2006, Analisi Valutazione e Progettazione del Paesaggio 06 – Il parco della Sila

Corso di Perfezionamento dell'Università della Calabria – Facoltà di Ingegneria

Relazione, Dipartimento di Pianificazione Territoriale, Cosenza, 7 luglio

2006, Progetto Verde 1:1 Giardino Uomo 1:1

Relazione/Conferenza monografica: il recupero degli spazi verdi nella città storica contemporanea

Pisa, Palazzo dell'Usso, 10 giugno

2005, Festival dell'Architettura 2

Mostra/dibattito – , Laboratorio Architettura Italia 2005 - Nuovi Laici

Parma, Chiesa di San Ludovico, 19/25 settembre

2005, Attraversamenti: Biennale diffusa di architettura contemporanea

Mostra/dibattito – Progettazione partecipata e condivisa

Trevi (PG), Flash Art Museum, Palazzo Lucarini, 19 settembre/18 ottobre

2005, Analisi Valutazione e Progettazione del Paesaggio 05 – Il parco della Sila

Corso di Perfezionamento dell'Università della Calabria – Facoltà di Ingegneria

Relazione, Dipartimento di Pianificazione Territoriale, Cosenza, 11 luglio

2005, Quale residenza per l'Ager Campanus

Seminario di studi nell'ambito del Dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica ed urbana – Facoltà di Architettura "Luigi Vanvitelli" della II Università degli Studi di Napoli.

Intervento "La città clandestina".

Aversa, Monastero di S. Lorenzo Ad Septimum , 6 aprile.

2004, Esodo: il rischio Vesuvio

Dialoghi organizzati dalla rivista DOMUS sull'emergenza Vesuvio

Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Palazzo Serra di Cassano, 28 giugno

2004, Architettura Europa

Conferenza organizzata dall'Ordine degli AA.PP.PP.CC. di Potenza

Potenza, Cappella dei Celestini, 14 maggio

2004, Presentazione della Medaglia d'Oro dell'architettura italiana
Intervento e presentazione di progetti del Gruppo Suburbia a.a.
Napoli, Castel dell'Ovo, 12 aprile
2004, XIV Esposizione Quadriennale d'Arte Contemporanea di Roma
Anteprima di Napoli
Napoli, Palazzo Reale 15 Novembre –11 Gennaio
Reti Materiali, installazione sul paesaggio urbano
Seminario conclusivo del corso di progettazione urbanistica I, prof. S. Boeri e del corso di allestimento e museografia, prof. H. Obirst, I.U.A.V.
lecture, Facoltà di Architettura di Venezia
2002, Convegno "La progettazione partecipata per un futuro sostenibile delle città",
workshops tematici e presentazione dei progetti del Concorso Nazionale di Progettazione Partecipata e Comunicativa, 22-23 novembre 2002 Napoli, Sala Consiliare della Provincia di Napoli presso Santa Maria La Nova (Largo Santa Maria La Nova).
Intervento nella seconda giornata dei lavori.
2002, Idee per Piazza Mercatale
Mostra degli elaborati del concorso internazionale per la riqualificazione della piazza, Castello dell'Imperatore, Prato.
2002, Cultura: nuovi spazi per viverla
Mostra dei progetti del concorso per la progettazione di un centro culturale comprendente la nuova Biblioteca civica e una sala teatrale indetto dal Comune di Torino.
Cavallerizza Reale, Via Verdi 9, Torino
2001, Paesaggi Costieri, concorso internazionale di progettazione e fotografia
Premiazione e mostra dei risultati del concorso
Università degli Studi di Roma Tre, Via Manuzio 72, Roma
Interventi di P. Baldi, F. Cellini, E. Realacci, A. Ruberti, A. Clementi, A. Schiattarella.
2000, "Stanze all'aperto"
dialoghi sull'architettura italiana". Incontro organizzato dall'Ordine degli Architetti di Milano e dalla Galleria "Architettura Arte Moderna"
Sede dell'Ordine degli Architetti di Milano, Via Solferino e Chiostro dell'Angelicum, Piazza dell'Angelico, Milano. Moderatori: L. Prestilenzia Puglisi, P. Iacucci, L. Molinari, C. Zucchi, G. Varnaz, D. Musmeci. Intervento nella seconda giornata dei lavori.
2000, Nuovi segni. 10 Progetti d'architettura per l'integrazione di città e periferia
Indetto da "Il sole 24 ore" con il patrocinio del Comune di Milano e del Ministero dei Beni Culturali
Nuova sede de Il sole 24 ore, Viale Monterosa 91, Milano.
Interventi di: R. Piano, M. Fuksas, P. Fabbri, G. Martinotti, F. Irace, M. Lupi, S. Carrubba, A. Detheridge.

PUBBLICAZIONI/CATALOGHI

2009, Attraversamenti – Umbria 09 – Biennale diffusa di architettura contemporanea; Catalogo a cura di Maurizio Coccia con Matteo Shubert e Francesca Serrazanetti, ed. E-Generation, Perugia, settembre 2009
2006, Metro-Polis, Allegato ad Abitare n. 464, Sistema metropolitano della Provincia di Caserta, Editrice Abitare Segesta, Milano, Settembre 2006, p.90.
2006, *Una regione "in movimento" - la linea metropolitana della Provincia di Caserta*, articolo di E. De Meo in OF/ARCH n. 90, Design Diffusion edizioni, Milano, Maggio/Giugno 2006, pp.158/169.
2005, *L'Arte del Riciclo – Parcheggio a Caserta del Gruppo Suburbia*, articolo di L. M. Fabris in "Costruire" n.271, Editrice Abitare Segesta, Milano, Dicembre 2005, pp.38/39.
2005, *Boschetti Urbani*, in "d'Architettura" n.27, Federico Motta Editore, Milano, 2005, p.121.
2005, Attraversamenti – Umbria 05 – Biennale diffusa di architettura contemporanea; Catalogo a cura di Maurizio Coccia con Matilde Martinetti e Mara Predicatori, ed. Flash Art Museum, Trevi (PG), settembre 2005
2005, Architetti Italiani Under 40 – Edilizia & Territorio/Il Sole24Ore – "Gli studi under 40 segnalati da Luca Molinari". Ed. IL SOLE24ORE, Numero 8 -26feb/5mar 2005
2005, Cluster Project per Chioggia (Ve) in "Net.it - la nuova rete della contemporaneità italiana", ed. ACTAR, Barcellona, España, 2005
2002, Progetti integrati territoriali: *nodi e reti per contesti significativi* in "Urbanistica Informazioni" n. 184, INU Roma, pp. 74-76.
2002, *Asse pedonale di collegamento al parco pubblico-Caserta*, in "d'Architettura" n.18, Osservatorio sulla costruzione italiana, Federico Motta Editore, Milano, 2002, p.45.
2002, "Idee per piazza Mercatale", catalogo della mostra dei progetti del concorso internazionale, ed. a cura del Comune di Prato, Assessorato Lavori Pubblici e Centro Storico, Prato, 2002, pp. 60-61.
2001, *Concorso Paesaggi Costieri: Innesti di Paesaggi Sospesi 917*, in "Paesaggi Costieri", catalogo della Mostra tenutasi a Roma il 12.06.2001.
2001, *Concorso Nuovi Segni: Lo spazio delle relazioni*, Allegato alla rivista "Casabella" n. 690, Elemond Editore, Milano 2001, pp. 62-63.
2001, *La seconda generazione di Urban: cominciamo ad osservare. Il caso di Caserta, la rivitalizzazione dei terminali storici* in "Urbanistica Informazioni" n. 176, INU Roma, pp.12-13.
2001, *Proposta del concorso per la progettazione di un centro culturale comprendente la nuova Biblioteca civica e una sala teatrale indetto dal Comune di Torino*, in "Cultura: nuovi spazi per viverla", catalogo della Mostra tenutasi a Torino, 7/12/2001-6/1/2002, Abitare Segesta Editrice, Milano, 2001, p.56.
2000, *Lo spazio delle relazioni*, in "Concorso Nuovi Segni: dieci progetti d'architettura per l'integrazione fra città e periferia", allegato alla rivista "Abitare" n°394 dell'aprile 2000.
1999, *Sistemazione del tratto urbano del vallone Paterno, un piano per l'alta montagna di Bocca della Selva, La via Crucis*, in "Architettura e Paesaggio nel Matese", catalogo della mostra tenutasi a Piedimonte Matese, CLEAN Editore, Napoli, pp. 116-117.
1999, *Costruire con parole*, in Il Progetto Urbano, una frontiera ambigua tra Urbanistica e Architettura, Atti del seminario di studi tenutosi a Napoli il 30-31 gennaio 1997, Liguori Editore, Napoli, pp. 186-200.
1998, *La macchina della memoria*, in "Grammichele, una città plurale", catalogo del concorso per la ridefinizione architettonica di piazza Carlo Maria Carafa, a cura di Aurelio Cantone, Skira Editore, Milano, 1998, pp. 45-46.

1992, *Dal mare al crinale*, in "Un piano per Baia, 8 progetti per il golfo di Baia"(a cura di A. Ferlenga e F. Escalona), CLEAN Editore, Napoli, 1992, pp. 54-61.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Michele MOFFA