



Delibera della Giunta Regionale n. 572 del 24/11/2015

Dipartimento 54 - Dipartimento Istr., Ric., Lav., Politiche Cult. e Soc.

Direzione Generale 12 - Direzione Generale politiche sociali,culturali,pari opportunità,tempo liber

U.O.D. 5 - UOD Promozione e valorizzazione delle attività artistiche e culturali

Oggetto dell'Atto:

PROPOSTA DI DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE PER L'APPROVAZIONE DELL'ACCORDO DI PROGRAMMA INTERREGIONALE, APPROVATO DALLA CONFERENZA DELLE REGIONI E DELLE PROVINCE AUTONOME DEL 23 APRILE 2015, AI SENSI DELL'ARTICOLO 1, COMMA 2 DELL'INTESA STATO REGIONI DEL 18 DICEMBRE 2014, IN TEMA DI RESIDENZE IN ATTUAZIONE DELL'ARTICOLO 45 DEL DECRETO DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO 1 LUGLIO 2014.

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dalla Direzione Generale e delle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle premesse che seguono, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Direttore a mezzo di sottoscrizione della presente

PREMESSO

- a. che il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 1 luglio 2014 (recante "Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo spettacolo, di cui alla Legge 30 aprile 1985, n. 163), ed in particolare l'art. 45 "Residenze" che prevede la stipula di specifici Accordi di Programma con le Regioni per progetti relativi all'insediamento, alla promozione e allo sviluppo del sistema delle residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento di processi creativi, della mobilità, del confronto artistico nazionale e internazionale, di incremento dell'accesso e di qualificazione della domanda;
- b. che in data 18 dicembre 2014 è stata sancita dalla Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e Bolzano l'Intesa, in attuazione dell'art. 45 "Residenze" del Decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBACT) del 1° luglio 2014 (ALL 1). Con detta Intesa si è stabilito di sottoscrivere, per il triennio 2015/2017, un unico Accordo di Programma interregionale tra la Direzione Generale Spettacolo dal Vivo del MiBACT e le Regioni partecipanti. L'Intesa ha inoltre definito le finalità, gli obiettivi e le linee di intervento dell'Accordo di Programma, nonché le quote di cofinanziamento delle attività a carico dello Stato e delle Regioni. L'Intesa ha infine stabilito che l'Accordo di Programma triennale avrebbe fatto riferimento ad un Progetto triennale interregionale predisposto dalle Regioni partecipanti, prevedendo che le attività definite nell'Accordo di Programma siano cofinanziate su base annuale nella misura della copertura del disavanzo per una quota pari al 40% a carico dello Stato e al 60% a carico delle Regioni. Le Regioni assegnano i contributi alle Residenze secondo la loro normativa di settore.

CONSIDERATO

- a. che la Regione Campania, con note dell'Assessore all'Istruzione, Edilizia Scolastica, Diritto allo Studio Ordinario e Universitario, Promozione Culturale, Musei e Biblioteche n. 094 del 2/3/2015 e n. 166/S.P. del 21/04/2015, ha manifestato la volontà di aderire al progetto interregionale attuativo dell'intesa citata, successivamente presentato al MiBACT dalla Regione Calabria quale capofila delle Regioni aderenti (Campania, Emilia Romagna, Friuli Venezia Giulia, Lazio, Liguria Lombardia, Marche, Piemonte Puglia, Toscana, Umbria, Provincia Autonoma di Trento).
- b. che la Conferenza delle Regioni e Province Autonome, nella seduta del 23 aprile 2015, ha approvato lo schema di Accordo di programma triennale 2015/2017 interregionale, ai sensi dell'art. 1, comma 2 della citata Intesa Stato-Regioni del 18/12/2014, unitamente agli allegati (ALL 2). Fra gli allegati dell'Accordo vi sono il progetto interregionale triennale, il prospetto finanziario Stato/Regioni e lo schema dei programmi di attività regionali per l'annualità 2015. Con l'Accordo si sono definite le modalità di gestione dei programmi annuali nel triennio 2015/2017, nonché le modalità di erogazione ed i casi di riduzione e revoca della quota di cofinanziamento MiBACT in favore delle Regioni.

- c. che detto Accordo di programma sarà coperto dal cofinanziamento delle Regioni per il 60 per cento e dello Stato per il 40 per cento.
- d. che il riparto delle quote di cofinanziamento Stato-Regioni per il 2015 (allegato D/15 dell'Accordo di Programma) prevede che il MiBACT cofinanzi con euro 65.600,00 (sessantacinqueseicentocento/00) il programma di attività 2015 delle residenze teatrali campane. La Regione Campania concorre al programma con risorse per euro 98.400,00 a valere sulle risorse previste dall'articolo 6, comma 2, lettera b) della Legge Regionale n. 6 del 15 giugno 2007 (assegnate per le residenze multidisciplinari di cui all'articolo 2, comma 2, lettera s), Capitolo 4454 (Spese investimenti). Per gli anni successivi, ai conseguenti oneri finanziari si provvederà, compatibilmente alle risorse stanziare, con le leggi di bilancio, subordinate all'obiettivo programmatico della Regione Campania, modulato in applicazione al bilancio statale.
- e. che le azioni di rete che la Regione Campania prevede nell'ambito dei programmi regionali per il 2015 (allegato E/15 dell'Accordo di Programma), riguardano lo sviluppo ed il consolidamento della rete delle residenze campane attraverso la realizzazione di:
- f. attraversamento degli spazi di residenza con particolare attenzione verso formazioni il cui nucleo sia composto almeno del 60% da artisti under 35 e di compagnie, di teatro e di danza, anche finanziate dal MiBACT, ma con spettacoli di particolare valore culturale, a cui dovranno essere assicurate condizioni di lavoro tecniche ed organizzative ottimali. Permanenza di artisti per studi, ricerca e nuove creazioni per un periodo non inferiore a 15 giorni (anche non continuativi) e per la creazione di opere di nuova drammaturgia o centrate sull'innovazione dei linguaggi;
- g. azioni volte a garantire la progettazione, realizzazione e circuitazione di artisti e formazioni, con una fase di accompagnamento e tutoraggio sul piano distributivo e amministrativo.. Collegamento con premi nazionali o con concorsi di nuova drammaturgia (In Box, NDN, Scenario...) - Creazioni di azioni di monitoraggio e di verifica - Valorizzazioni degli artisti emergenti volte a garantire un incisivo inserimento nel mercato interregionale. Ovvero azioni interregionali destinate ad assicurare opportunità sostenibili e non episodiche alle produzioni degli artisti coinvolti nei processi di residenza
- h. Progetti di collaborazione regionale in relazione soprattutto allo sviluppo e alla crescita dei territori con particolare attenzione verso le reti già esistenti (Rete Piccoli Teatri Metropolitani) e favorendo la formazione di sistemi di relazione collegati con le agenzie educative e le scuole di formazione artistica (Accademie, Conservatori etc.) Sviluppare il concetto di centralità delle aree di periferia attraverso una mobilità del pubblico e favorendone le opportunità. Realizzazione di progetti originali ed innovativi in relazione con i propri territori per la formazione e lo sviluppo del pubblico con particolare riferimento al patrimonio artistico culturale della propria regione e relativa promozione delle opere di autori contemporanei;

VISTE

- a. la nota dell'Avvocatura Regionale prot. n. 00507787 del 22.07.2015
- b. la della Direzione Generale per le Risorse Finanziarie prot. n. 0675093 dell'8.10.2015
- c. la nota del Capo Dipartimento per l'istruzione, la ricerca, il lavoro, le politiche culturali e le politiche sociali prot. n. 0721553 del 26.10.2015

RITENUTO

- a. che occorre approvare l'Accordo di programma triennale 2015/2017 interregionale, definito ai sensi dell'art.1, comma 2 dell'Intesa Stato-Regioni del 18/12/2014 in attuazione dell'art.45 "Residenze" del D.M. 01/07/2014, unitamente agli Allegati A), B), C) D/15; E/15; F e G/15;
- b. che occorre autorizzare il Dirigente della Direzione Generale 12 per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità, e il Tempo Libero alla sottoscrizione dell'Accordo di programma triennale 2015/2017 interregionale.

PROPONE e la **GIUNTA**, in conformità, a voti unanimi,

DELIBERA

- di approvare l'Accordo di programma triennale 2015/2017 interregionale, definito ai sensi dell'art.1, comma 2 dell'Intesa Stato-Regioni del 18/12/2014 in attuazione dell'art.45 "Residenze" del D.M. 01/07/2014, unitamente agli Allegati A), B), C) D/15; E/15; F e G/15;
- di conferire mandato al Dirigente della Direzione Generale 12 per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità e il Tempo Libero il compimento degli atti conseguenziali;
- che la spesa di € 98.400,00 è imputabile a valere sulle risorse del bilancio di previsione 2015 Capitolo 4454 "Fondo per investimenti e programmi di promozione dello Spettacolo";
- di trasmettere il presente atto alla "Direzione Generale per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari Opportunità ed il Tempo Libero", per i provvedimenti conseguenti; all'U.D.C.P. Ufficio XIII Affari Generali, Servizi di Supporto e B.U.R.C, ai fini della pubblicazione secondo quanto previsto dagli artt. 26 e 27 del Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n.33