



## **Delibera della Giunta Regionale n. 561 del 18/10/2016**

Dipartimento 51 - Dipartimento della Programmazione e dello Sviluppo Economico

Direzione Generale 2 - Direzione Generale Sviluppo Economico e le Attività Produttive

U.O.D. 6 - UOD PMI, Start up e Made in Camp, acc a cred. Patrimon impr. Coop e ass imp

Oggetto dell'Atto:

ADESIONE ALLA "CARTA INTERNAZIONALE DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO"

**Alla stregua dell'istruttoria compiuta dalla Direzione Generale e delle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle premesse che seguono, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Direttore a mezzo di sottoscrizione della presente**

**PREMESSO che**

- a. la Regione Campania, nell'ambito delle proprie competenze istituzionali, tutela e promuove lo sviluppo dell'artigianato artistico e tradizionale nelle sue diverse espressioni territoriali, produttive, artistiche, tradizionali e di qualità, anche con riferimento al Decreto del Presidente della Repubblica 25 maggio 2001, n. 288 (regolamento concernente l'individuazione dei settori delle lavorazioni artistiche e tradizionali, nonché dell'abbigliamento su misura);
- b. con la Legge regionale n.15 del 7 agosto 2014, la Regione Campania ha dettato le norme per la qualificazione, la tutela e lo sviluppo dell'impresa artigiana, riconoscendo all'artigianato la funzione di settore trainante dell'economia, di fattore di produzione dell'occupazione e di promozione della creatività e della capacità imprenditoriale;
- c. la Legge regionale del 5 aprile 2016, n.6, "Prime misure per la razionalizzazione della spesa e il rilancio dell'economia campana. Legge collegata alla legge regionale di stabilità 2016" prevede, tra l'altro, all'art.4 la tutela e lo sviluppo dell'artigianato artistico;
- d. il suddetto articolo 4 in particolare alla lettera f), sostiene la sottoscrizione di accordi, protocolli e convenzioni con istituti scolastici, università, centri di ricerca pubblici, consorzi universitari ed inter-universitari, al fine di favorire le relazioni tra il mondo della conoscenza e quello della produzione artistica tradizionale, con particolare riferimento alle accademie e scuole di design;

**PREMESSO, altresì, che**

- a. la "Carta internazionale dell'Artigianato artistico" ("Carta") è un accordo nato per valorizzare, a livello europeo ed extraeuropeo, le produzioni locali, evidenziandone gli aspetti di storicità, valore sociale ed espressione culturale del territorio e rappresenta, per gli Enti sottoscrittori, una base condivisa per la messa a punto di strategie volte allo sviluppo, alla tutela e alla promozione dell'artigianato artistico e tradizionale;
- b. il percorso per la condivisione della "Carta" è iniziato nel dicembre del 2009 a Firenze, nell'ambito del convegno internazionale "I valori dell'Artigianato Artistico. Verso una rete internazionale del settore" e, ad oggi, alla stessa, risultano aver aderito numerose Regioni, Province autonome e Comuni italiani, unitamente alle più importanti realtà professionali operanti, a livello internazionale, nel settore dell'artigianato artistico;
- c. con nota prot.AOOGRT/0417453/A.060.010 del 17 ottobre 2016, l'Assessore alle Attività Produttive, al Credito, al Turismo e al Commercio della Regione Toscana, Ente promotore della "Carta internazionale dell'artigianato artistico" sin dal 2011, ha invitato alla sua sottoscrizione l'Amministrazione regionale campana;

**CONSIDERATO che**

- a. l'adesione alla "Carta", pienamente coerente, nei principi e nelle azioni proposte, con gli indirizzi e le politiche regionali, rappresenta un utile strumento per valorizzare, tutelare e promuovere l'artigianato artistico della Regione, in un'ottica aperta allo scambio e all'interazione con gli altri Paesi;
- b. in linea con le scelte strategiche operate nei Documenti di programmazione regionali, volte, tra l'altro, al rafforzamento del Settore Abbigliamento e Moda, l'adesione alla "Carta" risulta funzionale

soprattutto alla valorizzazione delle micro e piccole imprese dell'artigianato artistico presenti sul territorio ed operanti in comparti di grande tradizione quali l'oreficeria, il calzaturiero, la pelletteria e l'abbigliamento nonché, ovviamente, l'intarsio artistico;

- c. l'adesione alla "Carta internazionale dell'Artigianato artistico", contribuisce, pertanto, alla creazione di un contesto utile all'inserimento delle imprese campane sui mercati esteri, nonché alla promozione, in ambiti sovra territoriali, delle eccellenze del sistema produttivo locale;

#### **DATO ATTO**

che dall'adesione alla "Carta internazionale dell'Artigianato artistico" non discendono oneri finanziari a carico dell'Amministrazione Regionale;

#### **RITENUTO**

di dover procedere all'adesione alla "Carta internazionale dell'Artigianato artistico", il cui schema è allegato al presente provvedimento a costituirne parte integrante e sostanziale;

#### **ACQUISITI**

- a. con nota prot. 680007/2016 il parere dell'Avvocatura Regionale;
- b. con nota prot. 2016-28536/U.D.C.P./GAB/GAB/2016 il parere del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta Regionale;

#### **DELIBERA**

per i motivi espressi in narrativa, che qui si intendono integralmente riportati:

1. di approvare l'adesione alla "Carta internazionale dell'Artigianato artistico", il cui schema è allegato al presente atto a formarne parte integrante e sostanziale;
2. di trasmettere il presente atto, per quanto di competenza e per opportuna conoscenza:
  - o al Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta Regionale;
  - o ai Capi Dipartimento della Giunta Regionale;
  - o alla Direzione Generale per lo Sviluppo Economico e le Attività Produttive;
  - o al BURC per la pubblicazione.