

**Avviso Pubblico**

**Contributi a sostegno di produzioni  
cinematografiche e audiovisive in Campania**

**Application Form**

**Dati del soggetto richiedente**

Nome e ragione sociale dell'impresa / associazione

---

P. Iva / C.F.\* \_\_\_\_\_ Codice ATECO\*\*/ Scopo\*\*\* \_\_\_\_\_

---

\* Registrazione omologa ai fini fiscali nel paese di provenienza per i soggetti richiedenti con sede all'estero.

\*\* Indicare la **classificazione equivalente NACE Rev. 2 "59.11"**, se l'impresa ha sede in un paese dell'Unione Europea diverso dall'Italia.

\*\*\* In caso di Associazione Culturale indicare lo "Scopo" della stessa come riportato nello Statuto e allegare copia dello Statuto e attestazioni della avvenuta distribuzione / diffusione nelle due annualità precedenti alla presentazione della domanda di un'opera audiovisiva (si veda art. 5 comma 3 dell'Avviso).

Indirizzo sede legale:

---

Città e CAP \_\_\_\_\_ Prov.( sigla) \_\_\_\_\_

Stato \_\_\_\_\_

Indirizzo sede operativa (se diverso dalla sede legale):

---

Città e CAP \_\_\_\_\_ Prov.( sigla) \_\_\_\_\_

Stato \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_

pec \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_

**Legale rappresentante dell'impresa / associazione**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Ruolo nell'impresa / associazione\* \_\_\_\_\_

\* (specificare la carica ricoperta (es. Presidente, Amministratore Delegato etc.)

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Data di nascita \_\_\_\_\_ Luogo \_\_\_\_\_

Residenza \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

**Referente dell'impresa / associazione per il procedimento (se diverso dal legale rappresentante)**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Ruolo nell'impresa / associazione \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

**Specificare se l'impresa/associazione presenta l'istanza in qualità di:**

- Produttore Unico
- Coproduttore o Produttore associato\*
- Produttore esecutivo\*

\* Allegare contratti

**Contributo richiesto per opera rientrante nella seguente categoria (barrare una sola casella):**

- Categoria Film
- Categoria Doc
- Categoria Short/Web

**Titolo dell'opera:**

---

**Tipologia** (es. lungometraggio, lungometraggio di animazione, film TV, documentario di creazione, web series etc, secondo le definizioni di cui all'art. 4 comma 1).

---

**Stadio di avanzamento nella realizzazione dell'opera**

- Sviluppo
- Pre-produzione
- Riprese
- Post-produzione
- Altro (specificare) \_\_\_\_\_

Durata in min. \_\_/ \_\_/ \_\_/ , \_\_/ \_\_/

Inizio della lavorazione: \_\_/ \_\_/ . \_\_/ \_\_/ (MM / AA) (stima)

Numero settimane / gg di preparazione \_\_\_\_ di cui in Campania \_\_\_\_

Numero settimane / gg di riprese \_\_\_\_ di cui in Campania \_\_\_\_

Numero settimane / gg di post produzione \_\_\_\_ di cui in Campania \_\_\_\_

Fine della lavorazione: \_\_/ \_\_/ . \_\_/ \_\_/ (MM / AA) (stima)

## Preventivo di spesa

a) Budget complessivo costo a copia campione: € \_\_\_\_\_, 00

di cui: costi sopra la linea \_\_\_\_\_,00 costi sotto la linea \_\_\_\_\_,00

b) Spesa prevista sul territorio regionale: € \_\_\_\_\_, 00

di cui: costi sopra la linea \_\_\_\_\_,00 costi sotto la linea \_\_\_\_\_,00

## Coproduttori e/o Produttori Associati

Coproduzione:  Si  No

se sì inserire dati coproduttori

### 1.

Paese: \_\_\_\_\_ % quota diritti

Nome e ragione sociale \_\_\_\_\_

Indirizzo  
\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)  
\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_

### 2.

Paese: \_\_\_\_\_ % quota diritti

Nome e ragione sociale \_\_\_\_\_

Indirizzo  
\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)  
\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_

3.

Paese: \_\_\_\_\_ % quota diritti

Nome e ragione sociale \_\_\_\_\_

Indirizzo

\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)

\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_

**Distribuzione e diffusione dell'opera:**

Theatrical

<input type="checkbox"/>	Italia
<input type="checkbox"/>	U. E. (specificare Paesi)
<input type="checkbox"/>	Altro (specificare Paesi)

Broadcasting

<input type="checkbox"/>	Reti generaliste (specificare)
<input type="checkbox"/>	Altre reti digitale terrestre (specificare)
<input type="checkbox"/>	Reti satellitari (specificare)
<input type="checkbox"/>	Altro (specificare)

Internet

Circuiti editoriali

Altro (specificare) \_\_\_\_\_

**Accordi di distribuzione cinematografica / Broadcaster / VOD / SVOD / Circuiti editoriali** (Allegare contratti / deal memo / lettere di impegno)

**1. Theatrical**

Nome e ragione sociale \_\_\_\_\_

Indirizzo  
\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)  
\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_

**2. Broadcasting**

Nome e ragione sociale \_\_\_\_\_

Indirizzo  
\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)  
\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_

**3. VOD / SVOD / Circuito Editoriale / Altro (specificare)**

Nome e ragione sociale \_\_\_\_\_

Indirizzo  
\_\_\_\_\_

Referente (nome, cognome e ruolo nell'impresa)  
\_\_\_\_\_

Tel / fax \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_

sito web \_\_\_\_\_

## Si allegano:

1. Visura camerale aggiornata del soggetto richiedente, o certificato equivalente per soggetti richiedenti con sede all'estero;
2. Copia del documento di identità del legale rappresentate del soggetto richiedente;
3. Soggetto, trattamento, sceneggiatura per i progetti afferenti le categorie Film e Short/Web; soggetto, trattamento, scaletta, presentazione ed eventuale teaser/demo (link) se disponibile, per i progetti afferenti la categoria Doc.
4. Note del regista che illustrino le qualità artistiche e culturali dell'opera;
5. Note del produttore che illustrino il progetto produttivo, la realizzabilità e sua coerenza con l'assetto artistico dell'opera, il budget previsto e le coperture finanziarie;
6. Dichiarazione della titolarità dei diritti di commercializzazione e sfruttamento del soggetto e/o trattamento e della sceneggiatura presentati;
7. Filmografia/curriculum di: autore, regista, sceneggiatore, attori protagonisti, direttore della fotografia, scenografo, produttore, costumista, montatore, autore delle musiche;
8. Profilo dell'impresa richiedente, del coproduttore, degli altri produttori eventualmente partecipanti, dei produttori esecutivi se previsti;
9. Copia dei contratti di coproduzione e produzione esecutiva se previsti;
10. Copia dei contratti e degli incarichi conferiti ed accettati, anche in forma opzionale, in relazione al cast artistico e tecnico presentato;
11. Copia dei contratti, dei deal memo o delle lettere di impegno con società italiane e internazionali per la distribuzione dell'opera, nei circuiti *theatrical*, broadcast, home video, o per la diffusione su piattaforme SVOD, VOD, a mezzo internet o di natura editoriale.

Luogo e Data \_\_\_\_\_

Il Richiedente / Legale rappresentante dell'impresa richiedente  
Cognome e Nome

\_\_\_\_\_  
Timbro e firma

## Avvertenze:

Allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità (art. 35 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445). In tale caso la firma non dovrà essere autenticata.

I dati forniti saranno trattati in conformità al dlgs 30 giugno 2003, n. 196 sulla tutela della privacy.

Si informa che il titolare del trattamento dati è il dirigente della **UOD Promozione e Valorizzazione della attività artistiche e culturali – Regione Campania - Via Marina 19 C (ex Palazzo Armieri), 80133 Napoli.**