## Avviso Pubblico Contributi a sostegno di produzioni cinematografiche e audiovisive in Campania

Allegato nr. 7

Soggetto richiedente:		
	Categoria:	
	FILM DOC	
Titolo dell'opera:	□SHORT / WEB	

<u>Istruzioni per la compilazione</u>: 1. Indicare nome e cognome, se conosciuto all'atto della presentazione della domanda, per ciascun componente previsto nel cast artistico e nella troupe. 2. Indicare, in ogni caso, il numero delle unità di personale previste per ciascun ruolo. 3. Specificare numero di unità residenti in Campania per ciascun ruolo. 3. Aggiungere eventuali righe secondo necessità per l'inserimento di ulteriori unità di personale per singolo ruolo e/o inserimento di ulteriori qualifiche eventualmente non presenti nell'elenco

ELENCO CAST ARTISTICO E TROUPE	Nome	Cognome	nr. Unità previste	di cui residenti in Campania
SOGGETTO / SCENEGGIATURA				
Sceneggiatore				
story editor				
editor				
storyboard artist				
DIREZIONE				
regista				
regista II unità				
direttore artistico / showrunner				
ATTORI PRINCIPALI				
attore 1				
attore 2				
attore 3				
attore 4				
attore 5				
attore 6				
attore 7				

	-H 0		1	l		
	attore 8					
	attore 9					
	attore 10					
PRODU	T					
	produttore esecutivo					
	organizzatore generale					
	direttore di produzione					
	ispettore di produzione					
	2° ispettore di produzione					
	location manager					
	location scout					
	assistente location manager					
	segretario di produzione					
	2° segretario di produzione					
	coordinatore di produzione					
	assistente coordinatore di produzione					
	assistente di produzione					
	amministratore					
	cassiere					
	addetto al collocamento					
	addetto ai permessi					
	runner					
	personale di segreteria					
	aggiunti di produzione					
REGIA						
	aiuto regista					
	assistente alla regia					
	2° assistente alla regia					
	dialogue coach					
	segretario di edizione					
	direttore casting					
	assistente casting					
	AOSM / capogruppo					
	addetto permessi minori					
MONTA	AGGIO / EDIZIONE					

1	montatore		
á	aiuto montatore		
í	assistente montatore		
	2° assistente montatore		
1	montatore suono		
	colorist		
	direttore compositing e FX		
(	direttore lip syc		
á	adattamento dialoghi		
	direttore doppiaggio		
a	assistente doppiaggio		
	doppiatore		
l	rumorista		
	NALE TECNICO		
(	direttore della fotografia		
	operatore di macchina		
	2° operatore		
(	operatore steadycam		
	assistente operatore		
	2° assistente operatore		
í	assistente operatore DIT		
(	data manager		
	aiuto operatore		
\	video assist		
	fotografo di scena		
1	tecnico del suono		
	microfonista		
	scenografo		
	arredatore		
	assistente scenografo		
	2° assistente scenografo		
	aiuto scenografo		
	assistente arredatore		
	responsabile effetti speciali		
(	costumista		

assistente costumista		
2° assistente costumista		
aiuto costumista		
capo truccatore		
truccatore		
aiuto truccatore		
truccatore aggiunto		
capo truccatore		
capo parrucchiere		
parrucchiere		
aiuto parrucchiere		
parrucchiere aggiunto	 	
PERSONALE TECNICO ANIMAZIONE		
direttore tecnico (FX, 3D and final compositing)		
assistente direttore tecnico		
direttore ricerca e sviluppo		
asset manager		
supervisore storyboard		
supervisore layout		
supervisore texture		
supervisore animazione stop motion		
supervisore animazione in tecniche miste		
supervisore animazione 2D		
supervisore modelli e personaggi, props		
supervisore animazione 3D		
supervisore scenografie/concept artist		
supervisore coloritura e compositing		
supervisore effetti speciali		
supervisore colori e luci		
supervisore rendering		
responsabile informatico		
sviluppatore software		
data manager		
ALTRO PERSONALE ANIMAZIONE (specificare)		

		_		
MAEST	ΓRANZE			
	capo squadra elettricisti			
	elettricista			
	elettricista aggiunto			
	capo squadra macchinisti			
	macchinista			
	macchinista aggiunto			
	gruppista			
	sarta			
	aiuto sarta			
	sarta aggiunta			
	addetto effetti speciali			
	scenotecnico			
	attrezzista di scena			
	attrezzista di preparazione			
	aiuto attrezzista			
	falegname			
	pittore di scena			
	manovale			
	autista preparazione			
	autista riprese			
PERSC	DNALE ARTISTICO			
	attore ruolo secondario 1			
	attore ruolo secondario 2			
	attore ruolo secondario 3			
	attore ruolo secondario 4			
	attore ruolo secondario 5			
	attore ruolo secondario 6			
	figurazioni speciali (indicare numero complessivo)			

generici (indicare numero complessivo)		
acrobata		
controfigura		
coreografo		
ballerino		
musicista di scena		
attore minore 1		
attore minore 2		
attore minore 3		
attore minore 4		
attore minore 5		
ALTRO PERSONALE		
ammaestratore		
armiere		
interprete		
MUSICA		
compositore		
arrangiatore		
musicista		