



Delibera della Giunta Regionale n. 34 del 23/01/2017

Direzione Generale 12 - Direzione Generale politiche sociali,culturali,pari
opportunità,tempo liber

Oggetto dell'Atto:

MODIFICHE ED INTEGRAZIONI ALLA DGR N. 431/2016: PROGRAMMAZIONE
ITINERARIO DEL CONTEMPORANEO.

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dalla Direzione Generale e delle risultanze e degli atti tutti richiamati nelle premesse che seguono, costituenti istruttoria a tutti gli effetti di legge, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità della stessa resa dal Direttore a mezzo di sottoscrizione della presente

PREMESSO CHE

- con D.G.R. n. 59 del 15-02-2016 la Giunta Regionale ha approvato la proposta del Programma Operativo Complementare (POC) 2014-2020 contenente gli obiettivi strategici di primaria rilevanza per lo sviluppo socio-economico della Regione, tra cui anche quello di valorizzare il patrimonio culturale, quale rilevante vantaggio competitivo della Campania, attraverso la creazione di un sistema integrato dei beni culturali regionali. La strategia di realizzazione degli obiettivi del POC per quanto attiene il patrimonio culturale, denominata "Cultura 20/20", individua il territorio della Regione Campania come un "unico distretto culturale e turistico" e persegue la creazione di un sistema integrato dei siti culturali regionali;
- la Giunta regionale con successiva D.G.R. n. 90 del 08-03-2016, ritenuta la priorità di porre in essere le azioni individuate dalla strategia "Cultura 20/20" principale risorsa del sistema culturale campano, ha quantificato la dotazione complessiva destinata alla realizzazione del programma che, tra l'altro, prevede "azioni mirate alla creazione del sistema integrato dei beni culturali";
- con ulteriore D.G.R. n. 431 del 27/07/2016, nell'attivare la strategia Cultura 2020 mediante l'individuazione di specializzazioni di contenuto e territoriali regionale, ha individuato gli itinerari per aggregati territoriali e tematici ovvero i percorsi paesaggistici, storici, artistici, archeologici nonché a valenza turistica tra cui l'azione a titolarità regionale "Itinerari del Contemporaneo", prevedendo risorse dedicate pari ad € 1.000.000,00;

CONSIDERATO CHE

- i tematismi identificano elementi di trasversalità nella conoscenza del patrimonio e rappresentano uno strumento di fruizione dinamica del territorio poiché costruiti sulle specificità culturali locali. Per tale motivo essi possono ben catturare la curiosità e il desiderio di conoscenza dei visitatori, orientandoli verso le destinazioni culturali che si intendono valorizzare;
- la Regione intende consolidare un sistema diffuso di valorizzazione e fruizione delle produzioni dell'arte contemporanea e delle sue potenzialità di dialogo con ulteriori forme d'arte, anche generando importanti risvolti in tema di industria culturale e creativa;
- l'espressione dell'arte contemporanea in Regione Campania è già dotata di strutture proto-distrettuali che possono essere confermate e rinforzate con apposite azioni di valorizzazione quali l'itinerario del contemporaneo che la Giunta regionale ha ritenuto di porre in essere con la citata DGR n. 431/2016;

CONSIDERATO ALTRESI' CHE

- la Regione Campania intende perseguire alcune azioni strategiche dedicate a questa tema che rendono opportuno meglio articolare la definizione dell'itinerario in parola lo stesso assume il titolo di Itinerario del Contemporaneo - Confronti, al fine di rappresentare più efficacemente le azioni che si intendono porre in essere cioè: 1) Picasso/Parade. Napoli 1917 al Museo di Capodimonte; 2) Pompei@MADRE. Materia Archeologica: attività inter-disciplinari e inter-istituzionali connesse alla definizione del progetto di confronto fra il patrimonio pompeiano e le collezioni del Museo Madre; 3) Progetto XXI con azioni diffuse sul territorio regionale, le quali consentono lo sviluppo dell'itinerario in parola secondo le linee programmatiche indicate nell'Allegato 1 alla presente Deliberazione che ne costituisce parte integrante e sostanziale;

VALUTATO CHE

- la Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee attraverso il Museo regionale "MADRE", ha come scopo statutario la realizzazione e promozione di eventi incentrati sulle produzioni

artistiche del contemporaneo e, pertanto, tale struttura potrà efficacemente svolgere il ruolo di collettore generale delle iniziative programmate

RITENUTO DI

- dover dar seguito alle determinazioni della D.G.R.C. n. 431/2016 in ordine alla definizione dell'itinerario del contemporaneo che d'ora in avanti assume il titolo di Itinerario del Contemporaneo - Confronti, con le seguenti azioni: 1) Picasso/Parade. Napoli 1917 al Museo di Capodimonte; 2) Pompei@MADRE. Materia Archeologica: attività inter-disciplinari e inter-istituzionali connesse alla definizione del progetto di confronto fra il patrimonio pompeiano e le collezioni del Museo Madre; 3) Progetto XXI: ampliamento e consolidamento di un sistema regionale delle arti contemporanee; 4) attività di supporto trasversale co strumenti di progettazione e produzione, comunicazione, promozione su confronti a arte antica, moderna e contemporanea. Tali attività prevedono azioni diffuse sul territorio regionale, che consentiranno lo sviluppo dell'itinerario in parola secondo le linee programmatiche indicate nell'Allegato 1 alla presente Deliberazione che ne costituisce parte integrante e sostanziale;
- dover programmare e approvare le azioni di che trattasi come dettagliate nell'allegato alla presente deliberazione con la relativa ripartizione delle risorse;
- individuare la Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee quale soggetto attuare dell'Itinerario culturale in parola;

VISTI

- la L.R. n. 1 del 18.01.2016;
- la Delibera di G.R. n. 59 del 15.02.2016;
- la Delibera di G.R. n. 90 del 08.03.2016;
- la Delibera di G.R. n. 431 del 27.07.2016;
- la D.G.R. n.757 del 20.12.2016 sono stati prorogati al 31.03.2017 gli incarichi dirigenziali
- il DPGR n.118 del 13/05/2016;
- Il parere favorevole del referente unico del POC 2014-2020 reso con nota prot. 62957 del 30/01/2017;
- Il parere favorevole della Programmazione Unitaria reso con nota prot. 0003737/UDCP/GAB/VCG1 del 05/02/2017

per le motivazioni esposte in narrativa e che qui si intendono integralmente riportate:

DELIBERA

1. dar seguito alle determinazioni della D.G.R.C. n. 431/2016 in ordine alla definizione dell'itinerario del contemporaneo che d'ora in avanti assume il titolo di Itinerario del Contemporaneo - Confronti;
2. programmare/approvare le azioni di che trattasi dettagliate nell'allegato alla presente deliberazione di cui costituisce parte integrante e sostanziale, con la relativa ripartizione delle risorse;
3. individuare la Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee quale soggetto attuare del presente Itinerario in parola;
4. di dare mandato alla "Direzione Generale per le Politiche Sociali, le politiche Culturali, le Pari opportunità e il tempo libero" di predisporre gli atti consequenziali;
5. di trasmettere il presente atto al Presidente della Giunta Regionale, al Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta Regionale, al Responsabile della Programmazione Unitaria, all'AdG nonché al BURC per la pubblicazione.