

Sezione II
MODELLO DI DOMANDA

Spett.le Regione Campania
Direzione Generale Politiche culturali e Turismo
UOD Promozione e valorizzazione delle attività
artistiche e culturali
Via Nuova Marina, 19/c (Palazzo Amieri)
80133 Napoli
promozione.pianocinema2017@pec.regione.campania.it

Il sottoscritto/a _____ nato a _____ Prov. _____

il _____ residente a _____ Prov. _____ indirizzo _____

_____ CAP _____

in qualità di legale rappresentante di: _____

codice fiscale: _____

con sede legale a _____ Prov. _____ indirizzo _____

_____ CAP _____ e sede operativa a _____

_____ Prov. _____ indirizzo _____

CAP _____ telefono _____ email _____

PEC _____

al fine di usufruire del contributo, qualificabile come aiuto di Stato ai sensi dell'art. 107 del Trattato sul funzionamento dell'Unione europea, per l'organizzazione e la realizzazione di festival, rassegne, premi e attività svolte da associazioni in ambito cinematografico e audiovisivo per **l'anno 2017**

DICHIARA

consapevole che ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. 445/2000, in caso di false dichiarazioni accertate dall'amministrazione procedente verranno applicate le sanzioni penali previste e la decadenza dal beneficio ottenuto sulla base della dichiarazione non veritiera

☐ di essere legalmente costituito da almeno due anni;

☐ di possedere una situazione di regolarità contributiva per quanto riguarda la correttezza nei pagamenti e negli adempimenti previdenziali, assistenziali ed assicurativi nei confronti di INPS e INAIL;

oppure

☐ di non essere iscritto all'INPS e/o INAIL (in quanto non obbligato in base alla normativa vigente);

CHIEDE

un contributo per l'organizzazione e la realizzazione del progetto denominato:

e, a tal riguardo,

DICHIARA

☐ di NON AVERE ricevuto altri “aiuti di Stato” o contributi concessi a titolo di “de minimis” o fondi UE a gestione diretta a valere sullo stesso progetto per cui si chiede il contributo;

oppure

☐ di AVERE ricevuto nell'anno corrente altri “aiuti di Stato” o contributi concessi a titolo di “de minimis” o fondi UE a gestione diretta a valere sullo stesso progetto per cui si chiede il contributo che riguardano i seguenti costi e relativi importi come da elenco seguente e di cui è in grado di produrre, se richiesto, la documentazione giustificativa di spesa, e si impegna ad aggiornare ogni eventuale successiva variazione intervenuta fino al momento della concessione dell'aiuto di cui al presente bando;

Ente concedente	Riferimento normativo o amministrativo che prevede l'agevolazione	Provvedimento di concessione	De minimis o altro (specificare se possibile)	Costi finanziati	Importo concesso dall'Ente (in euro)	Importo dei costi finanziati (in euro)
totale						

SI IMPEGNA

☐ a completare il progetto entro e non oltre il 31 dicembre 2017;

☐ ad applicare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza e assicurazione sul lavoro del personale tecnico e artistico assunto, anche a tempo determinato, con esplicito riferimento al versamento di ogni contributo di legge;

☐ a rispettare le norme dell'ordinamento giuridico italiano in materia di prevenzione degli infortuni sui luoghi di lavoro e delle malattie professionali, della sicurezza sui luoghi di lavoro, dei contratti collettivi di lavoro e delle normative relative alla tutela dell'ambiente;

☐ a comunicare via e-mail PEC alla Regione ogni variazione che dovesse sopraggiungere rispetto a quanto previsto al momento della domanda;

☐ a completare la rendicontazione finale entro il 31 marzo 2018;

☐ ad apporre della Regione Campania su tutti i documenti informativi, pubblicitari e promozionali del

festival rassegna.

DETTAGLI DEL PROGETTO	
☐ Festival cinematografico e audiovisivo	
☐ Rassegna, Premio cinematografico e audiovisivo	
☐ Attività svolte da associazioni di cultura cinematografica, cine-circoli e cine-studio	
DENOMINAZIONE NUMERO EDIZIONE DIRETTORE ARTISTICO DIRETTORE ORGANIZZATIVO COMITATO DI DIREZIONE DATE DI SVOLGIMENTO	
SITO WEB PROGETTO REALIZZATO NELL'AMBITO DI UN PARTENARIATO EVENTUALI SOGGETTI PARTNER EVENTUALE COFINANZIAMENTO (indicare la fonte e la percentuale rispetto al budget) PERSONALE IMPIEGATO	
GIURIA: – n° giurati; – n° giurati stranieri; – n° premiati oscar o principali Festival internazionali. CATALOGO (bilingue, on line, cartaceo, ecc.) DESCRIZIONE:	

SEDE/I DEL FESTIVAL – RASSEGNA – PREMI – ATTIVITA' DI ASSOCIAZIONE	
Denominazione Comune Prov.	indirizzo
Denominazione Comune	

Prov.	indirizzo
Denominazione Comune	
Prov.	indirizzo

PROGRAMMAZIONE		
	2016	2017
n. di opere presentate in concorso		
n. di schermi e/o sale di proiezione		
n. sezioni di concorso		
n. paesi di provenienza		
n. di anteprime		
– campane;		
– italiane;		
– europee;		
– internazionali		
n. di iniziative collaterali di formazione del pubblico		
n. di film difficili e di giovani autori locali		
n. di opere appartenenti a cinematografie meno conosciute		
DESCRIZIONE:		

PRESENZE E BIGLIETTI		
	Edizione 2016	Edizione 2017
presenze totali		
presenze alle proiezioni		
n. biglietti venduti		
n. di accrediti professionali		
In caso di edizione 2017 non ancora realizzata		
L'accesso alle proiezioni, per l'edizione 2017, è a pagamento?		
Se a pagamento, esistono offerte diversificate di biglietti?		
Se sì, quali?		

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art.13 del D.Lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Si allegano:

- a) atto costitutivo dell'ente nonché statuto aggiornato, ovvero dichiarazione che tali documenti sono già in possesso dell'Amministrazione regionale con indicazione della struttura che li detiene, e che non sono intervenute modifiche rispetto a tali atti;
- b) copia di deliberazione che approva il progetto (in caso di enti pubblici);
- c) relazione dettagliata sulle attività realizzate o programmate a partire dal 1 gennaio 2017;
- d) piano finanziario che attesti la copertura dei costi del progetto;
- e) relazione consuntiva e bilancio economico-finanziario dell'edizione precedente (salvo le prime edizioni);
- f) curriculum del direttore artistico o del comitato di direzione;
- g) eventuale rassegna stampa.

Luogo e Data _____

Il richiedente
Cognome e Nome

Timbro e firma

Avvertenze:

Allegare fotocopia di un documento di identità in corso di validità (art. 35 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445). In tale caso la firma non dovrà essere autenticata.

I dati forniti saranno trattati in conformità al dlgs 30 giugno 2003, n. 196 sulla tutela della privacy. Si informa che il titolare del trattamento dati è il dirigente della **UOD Promozione e Valorizzazione della attività artistiche e culturali – Regione Campania - Via Marina 19 C (ex Palazzo Armieri), 80133 Napoli.**