



Decreto Dirigenziale n. 280 del 14/11/2019

Dipartimento 50 - GIUNTA REGIONALE DELLA CAMPANIA

Direzione Generale 12 - Direzione Generale per le politiche culturali e turismo

Oggetto dell'Atto:

POR CAMPANIA FESR 2014-2020 - OBIETTIVO SPECIFICO 2.2. PROGETTO "SISTEMA INFORMATIVO CULTURALE MOVE TO CLOUD - ECOSISTEMA DIGITALE PER LA CULTURA" - CUP: 21I18000310009. APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO DI COLLABORAZIONE CON GLI ATTRATTORI CULTURALI MIBACT

IL DIRIGENTE

PREMESSO CHE

- a. il Regolamento (UE) n. 1301/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 ha approvato le disposizioni relative al Fondo europeo di sviluppo regionale;
- b. il Regolamento n. 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013, ha approvato le disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca compresi nel quadro strategico comune e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo e sul Fondo di coesione, relativo al periodo della nuova programmazione 2014-2020;
- c. il Regolamento delegato (UE) N. 480/2014 della Commissione del 3 marzo 2014 ha integrato il regolamento (UE) n.1303/2013;
- d. la Commissione Europea con Decisione n. C (2015) 8578 del 01 dicembre 2015 ha approvato il Programma Operativo Regionale Campania FESR 2014/2020 (POR FESR 2014/2020);
- e. la Regione Campania con delibera di Giunta regionale n. 720 del 16 dicembre 2015 ha preso atto della Decisione n. C (2015) 8578 del 01 dicembre 2015 di approvazione del Programma Operativo Regionale della Campania FESR 2014/2020;
- f. la Regione Campania con delibera di Giunta regionale n.731 del 13 novembre 2018 ha modificato la decisione C (2015) 8578 del 1 dicembre 2015 approvando il testo aggiornato del Programma Operativo Regionale Campania FESR 2014-2020;
- g. la Delibera CIPE n. 10 del 28/01/2015 definisce i criteri di cofinanziamento pubblico nazionale dei programmi europei per il periodo di programmazione 2014/2020 e ivi compresi quelli relativi alla Programmazione degli interventi complementari di cui all'art. 1, comma 242, della legge n. 147/2013 previsti nell'Accordo di partenariato 2014/2020;
- h. con delibera n. 278 del 14/06/2016 la Giunta regionale ha approvato il documento "Sistema di gestione e di Controllo" del POR Campania FESR 2014/2020, successivamente modificato con DGR n. 758 del 20/12/2016;
- i. con delibera n. 619 del 08/11/2016 la Giunta regionale ha rideterminato le strutture ordinamentali previste dalla DGR n. 295/2016 e ss.mm. ii.;
- j. con Decreto n. 273 del 30/12/2016 il Presidente della Giunta regionale ha individuato ex novo i responsabili di Obiettivo Specifico in attuazione della DGRC n. 619/2016;
- k. con decreto n. 64 del 28/04/2017 il Presidente della Giunta regionale ha conferito alla dott.ssa Rosanna Romano l'incarico di Direttore Generale per le Politiche culturali e Turismo;
- l. con Decreto n. 227 del 14/06/2017 il Presidente della Giunta regionale ha individuato il Direttore della D.G. per le Politiche culturali e Turismo quale Responsabile dell'Obiettivo Specifico 6.7. del POR Campania FESR 2014- 2020;
- m. con i Decreti dirigenziali n. 134 del 15/05/2018 e n. 517 del 27/12/2018 l'Autorità di Gestione FESR ha rettificato il Sistema di Gestione e Controllo del POR Campania FESR 2014-2020, il "Manuale di attuazione" e il "Manuale delle procedure per i controlli di I livello" del POR Campania FESR 2014-2020;

PREMESSO, ALTRESÌ, CHE

- a. il POR CAMPANIA FESR 2014-2020, Asse II - ICT e Agenda digitale - Obiettivo specifico 2.2. Digitalizzazione dei processi amministrativi e diffusione di servizi digitali pienamente interoperabili ha previsto le seguenti priorità:
 - a. 2.2.1 - Soluzioni tecnologiche per la digitalizzazione e l'innovazione dei processi interni dei vari ambiti della Pubblica Amministrazione nel quadro del Sistema pubblico di connettività;
 - b. 2.2.2 - Soluzioni tecnologiche per la realizzazione di servizi di e-Government interoperabili, integrati (joined-up services) e progettati con cittadini e imprese e soluzioni integrate per le smart cities and communities;
- b. la Delibera della Giunta Regionale n. 101 del 20.02.2018, con cui la Regione Campania dà attuazione alle direttrici di azione della RIS3, ha approvato il programma "APQ La cultura nella città" nell'ambito del POR FESR 2014-2020 Assi I e II con l'obiettivo, tra l'altro, di "favorire la diffusione di

modelli di integrazione e lo sviluppo di tecnologie smart”, e per il quale è previsto la realizzazione di un *cloud* regionale all'interno del quale far confluire sia il Centro Regionale per i Beni Culturali che le ulteriori iniziative di catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione del patrimonio culturale della regione;

- c. con il Decreto Dirigenziale n. 304 del 14.12.2018 la DG per le politiche culturali ed il turismo ha approvato e validato il Progetto: Sistema Informativo Culturale MOVE TO CLOUD - ECOSISTEMA DIGITALE PER LA CULTURA - CUP: 21118000310009 a valere sul POR CAMPANIA 2014-2020 - ASSE II - "ICT E AGENDA DIGITALE" - Obiettivo specifico 2.2 "Digitalizzazione dei processi amministrativi e diffusione di servizi digitali pienamente interoperabili";
- d. con il Decreto Dirigenziale n. 309 del 18.12.2018 la DG per le politiche culturali ed il turismo ha approvato i Progetti dei Fabbisogni per la realizzazione dei “Servizi di Interoperabilità per i dati e di cooperazione applicativa” e dei “Servizi di realizzazione e gestione di Portali e Servizi on-line” del progetto SISTEMA INFORMATIVO CULTURALE MOVE TO CLOUD – ECOSISTEMA DIGITALE PER LA CULTURA e gli schemi di contratto esecutivo, disponendo il relativo impegno di spesa;
- e. con Decreto dirigenziale n. 307 del 18 dicembre 2018 il Direttore generale per le politiche culturali e del turismo ha costituito il **team** di progetto;

RITENUTO NECESSARIO

- a. dover rettificare l'elenco indicato al paragrafo denominato “Grandi attrattori culturali regionali (MIBAC)” del “Progetto di digitalizzazione del sistema degli attrattori culturali MIBAC presenti in Campania - Valorizzazione del patrimonio culturale - Archivio del Teatro e delle Arti Visive - Mediateca regionale del Cinema” approvato con DD. n. 304/2018, integrandolo con gli Attrattori culturali del MIBACT quali la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Avellino e Salerno e il Parco archeologico dei Campi Flegrei che, per mero errore materiale, non erano stati inseriti in elenco;
- b. dover rettificare l'elenco degli Attrattori culturali MIBACT di cui al par. 1.1.1. “Impegni ed obbligazione “realtà aumentata e realtà in cloud” dell'allegato 1 “piano dei fabbisogni”, approvato con D.D. n. 304/2018, integrandolo con gli Attrattori culturali quali la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Avellino e Salerno e il Parco archeologico dei Campi Flegrei che, per mero errore materiale, non erano stati inseriti in elenco;

CONSIDERATO CHE

- α. il progetto di “Digitalizzazione del sistema degli attrattori culturali MIBAC presenti in Campania - Valorizzazione del patrimonio culturale- Archivio del Teatro e delle Arti Visive - Mediateca regionale del Cinema” ha l'obiettivo di generare dataset strutturati utilizzabili come **linked open data** (LOD) contenenti connessioni tra di loro e con altri dataset esterni alla PA in ambito culturale, per raggiungere il quale è stata svolta una puntuale attività ricognitiva in stretta collaborazione con gli Attrattori del MIBACT, che hanno espresso i propri fabbisogni culturali sui quali intervenire con le comunicazioni di seguito riportate:
 - 1. Museo Archeologico Nazionale di Napoli, nota prot. MIBAC-MAN-NA-Seg. 0009482 del 15.11.2018, Cl. 19.10.37/77.2 e nota prot. MIBAC-MAN-NA-Prot. 10088 del 3.12.2018, acquisita al prot. Regionale con numero 0762767 del 30.11.2018;
 - 2. Museo della Reggia e del Real Bosco di Capodimonte, nota acquisita al prot. Regionale con n. 0679168 del 26.10.2018;
 - 3. Museo della Reggia di Caserta, nota MIBAC-Re-Ce Documentazione 0007482 del 24.10.2018, acquisita al prot. Regionale con n. 0679141 del 26.10.2018;
 - 4. Parco archeologico di Paestum, nota MIBAC-PAE-PROT 0003542 30/10/2018 Cl. 22.07.01/1, acquisita al prot. Regionale con numero 0692921 del 2.11.2018;
 - 5. Parco Archeologico di Ercolano, nota MIBAC-PA-Erco 0003870 del 19/10/2018, cl. 19.04.04/1, acquisita al protocollo regionale con n. 0678866 del 26.10.2018;
 - 6. Parco archeologico dei Campi Flegrei, nota prot. MIBAC-PA-Fleg 0003313 del 05.11.2018, cl. 19.10.37/13, acquisito al prot. Regionale con n. 0762741 del 30.11.2018;
 - 7. Polo museale della Campania, nota P. CAM Prot. 9776.19.11.2018, cl. 31.10.01, acquisita al prot. Regionale con n. 0762797 del 30.11.2018;

8. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento, nota MIBAC-Sabap-Ce Protoc 0017045 del 25.10.2018, cl. 07.04.00/77 acquisita al protocollo regionale con n. 0679211 del 26.10.2018;
9. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le province di Avellino-Salerno, nota prot. 28123 del 6.12.2018, cl. 19.13.00, fasc. 11, acquisito al prot. regionale con numero 0779006 del 07.12.2018;
10. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio territoriale della città di Napoli (nota acquisita al protocollo regionale con n. 0692875 del 02.11. 2018;
11. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio della Città metropolitana di Napoli (Nota MIBAC-SABAP-NA-Met 0018111 15.11.2018, cl. 31.07.04/10.1 acquisita al protocollo regionale con n. 0762789 del 30.11.2018;
12. Archivio di Stato di Avellino, nota MIBAC-AS-AV UffCPRO 0003022 del 22.10/2018, cl. 19.10.04/6 acquisita al prot. Regionale con n. 0678939 del 26.10.2018;
13. Archivio di Stato di Benevento, nota MIBAC-AS-BN Uff. prot. 0003257 del 31.10.2018, cl. 37.07.10/1, acquisita al prot. regionale con n. 0788099 del 11.12.2018;
14. Archivio di Stato di Caserta, nota MIBAC-AS-CE protocolli n. 0001851 del 30.10.2018, cl. 31.10.01/6.3, acquisita al prot. Regionale con numero 0692851 del 2.11.2018, e 0001911 del 07.11.2018 e 0001954 del 9.11.2018 acquisita al prot. Regionale con numero 0762751 del 30.11.2018;
15. Archivio di Stato di Napoli, nota prot. 5396/19.10.28 del 6.11.2018 acquisita al prot. Regionale con n. 0762724;
16. Archivio di Stato di Salerno, note acquisita al protocollo regionale con numero 0679191 e n. 0762810 del 30.11.2018;
17. Biblioteca Nazionale di Napoli, nota MIBAC-BN-NA, Prot. BN-NA 0004305 del 15.11.2018, cl. 19.10.28/2;
18. Biblioteca Universitaria Centrale, nota prot 1841, cl. 06.04.00, acquisita al prot. Regionale con n. 0679181 del 26.10.2018;
19. Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, nota acquista al prot. Regionale con n. 0678892 del 30.11.2018;
20. Fondazione Campania dei Festival, nota acquisita al protocollo regionale con numero 0788411 del 11.12.2018;
21. Fondazione Campania Film Commission, nota prot. 1182/18 acquisita al protocollo regionale con prot. n. 0762730 del 30.11.2018;

DATO ATTO CHE

- a. i predetti fabbisogni prioritari sono stati ulteriormente precisati e valutati mediante incontri tecnici e sopralloghi specifici presso le sedi degli Attrattori culturali del MIBACT per una dettagliata valutazione *in loco* dei materiali indicati, al fine di poter individuare le specifiche tecnologie IOT e attrezzature ICT da utilizzarsi nelle successive fasi di sviluppo progettuale;
- b. all'esito delle analisi e valutazioni *in loco* effettuate con i responsabili indicati da ciascun Ente, la Direzione Generale per le Politiche Culturali e il Turismo ha loro trasmesso specifiche note di dettaglio indicanti gli interventi da realizzare nell'ambito delle attività progettuali, come da seguente elenco:
 1. Museo Archeologico Nazionale di Napoli, nota prot. n. 0549531 del 16.09.2019
 2. Museo della Reggia e del Real Bosco di Capodimonte, nota prot. 0549445 del 16.10.2019;
 3. Museo della Reggia di Caserta, nota prot. n. 0549608 del 16.09.2019;
 4. Parco Archeologico di Paestum, nota prot. n. 0549686 del 16.09.2019;
 5. Parco Archeologico di Ercolano, nota prot. n. 0549714 del 16.09.2019;
 6. Parco Archeologico dei Campi Flegrei, nota prot. n. 0549741 del 16.09.2019;
 7. Polo museale della Campania, nota prot. n. 0549655 del 16.09.2019;
 8. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento, nota prot. n. 0549771 del 16.09.2019;
 9. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le province di Avellino-Salerno,

- nota prot. n. 0549586 del 19.09.2019;
10. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio territoriale della città di Napoli, nota prot. n. 0549813 del 16.09.2019;
 11. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio della Città Metropolitana di Napoli, nota prot. n. 0549837 del 16.09.2019;
 12. Archivio di Stato di Avellino, nota prot. n. 0549889 del 16.09.2019;
 13. Archivio di Stato di Benevento, nota prot. n. 0550413 del 16.09.2019;
 14. Archivio di Stato di Caserta, nota prot. n. 0550109 del 16.09.2019;
 15. Archivio di Stato di Napoli, nota prot. n. 0550151 del 16.09.2019;
 16. Archivio di Stato di Salerno, nota prot. n. 0550188 del 16.09.2019;
 17. Biblioteca Nazionale di Napoli, nota prot. n. 0550230 del 16.09.2019;
 18. Biblioteca Universitaria Centrale, nota prot. n. 0550336 del 16.09.2019;
 19. Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine, nota prot. n. 0550364 del 16.09.2019;
 20. Fondazione Campania dei Festival, nota prot. n. 0550435 del 16.09.2019
 21. Fondazione Campania Film Commission, nota prot. n. 0550444 del 16.09.2019
- c. sono pervenuti i riscontri positivi agli interventi indicati nelle note inviate di cui al precedente punto b come da seguente elenco:
1. Museo Archeologico Nazionale di Napoli: riscontro a nota regionale prot. n. 549531, acquisita al protocollo in entrata dell'ente con n. 7964 del 20.09.2019, con nota prot. n. MIBAC-MAN-NA-Seg-0008114 del 27/09/2019 spedita a mezzo PEC acquisita al protocollo regionale con prot. n. 575953 del 27.09.2019;
 2. Museo della Reggia e del Real Bosco di Capodimonte: nota acquisita al protocollo dell'ente con prot. MU-CAP n. 3671 del 23.09.2019 e trasmessa con firma per accettazione ed acquisita regolarmente al protocollo regionale con n. 0610196 del 10.10.2019;
 3. Parco Archeologico di Paestum: riscontro a nota regionale acquisita al protocollo dell'ente con prot. MU-PAE n. 2980 del 17.09.2019 e trasmessa a mezzo PEC con firma per accettazione, acquisita regolarmente al protocollo regionale con n. 0680607 del 11.11.2019;
 4. Parco Archeologico di Ercolano: nota trasmessa debitamente sottoscritta a mezzo PEC dal legale rappresentante ed acquisita al protocollo regionale in entrata con n. 0630418 del 21.10.2019;
 5. Parco Archeologico dei Campi Flegrei: nota acquisita al protocollo dell'ente con prot. MU-PA-FLEGN. 3253 del 27.09.2019 e trasmessa a mezzo PEC, con firma per accettazione ed acquisita regolarmente al protocollo regionale con n. 580338 del 30.09.2019;
 6. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 13195-P del 24.09.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 0680182 del 11.11.2019;
 7. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le province di Avellino-Salerno: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 21581-P del 22.10.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 624454;
 8. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio territoriale della città di Napoli, nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 12744 del 1.10.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 601397 del 08.10.2019;
 9. Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio della Città Metropolitana di Napoli: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 15783 del 16.10.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 0680130 del 11.11.2019;
 10. Archivio di Stato di Avellino: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 570379 del 25.09.2019;
 11. Archivio di Stato di Benevento: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 2965 del 24.09.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 570501 del 25.09.2019;

12. Archivio di Stato di Caserta: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 2691 del 27.09.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 612319 del 11.10.2019;
13. Archivio di Stato di Napoli: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 4714-P del 9.10.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 610232 del 10.10.2019;
14. Archivio di Stato di Salerno: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 2006 del 26.09.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 575894 del 27.09.2019;
15. Biblioteca Nazionale di Napoli: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 2411 del 27.09.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 606749 del 7.10.2019;
16. Biblioteca Universitaria Centrale: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 1520 del 17.09.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 555010 del 18.9.2019;
17. Biblioteca del Monumento Nazionale di Montevergine: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, prot. n. 1137 del 17.09.2019, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 556645 del 18.09.2019;
18. Fondazione Campania dei Festival: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 0680598 del 11.11.2019;
19. Fondazione Campania Film Commission: nota trasmessa debitamente firmata a mezzo PEC, regolarmente acquisita al protocollo regionale con n. 0680612 del 11.11.2019.

d. è ancora in corso l'acquisizione dei riscontri per l'indicazione degli interventi da realizzare di cui al precedente punto b. da parte del Museo della Reggia di Caserta e del Polo Museale della Campania;

RILEVATO

- di dover regolare i rapporti tra la Regione Campania, titolare del progetto *de quo* e gli Attrattori Culturali territoriali del MIBACT:

1. per la realizzazione di contenuti digitali in formato *linked open data* e il loro trasferimento in cloud per la consultazione e l'esibizione al pubblico dei beni culturali selezionati che saranno conservati su sistemi di *cloud computing* regionale e utilizzati da parte della Regione esclusivamente per finalità istituzionali di promozione e valorizzazione del territorio;
2. per la definizione delle modalità di acquisizione di contenuti digitali a titolo gratuito e in formato aperto con specifiche licenze d'uso da parte del pubblico conformi alla normativa vigente e agli indirizzi del MIBACT per il riutilizzo dei dati;
3. per il supporto agli attrattori per la installazione di tecnologie IOT funzionali ad una migliore gestione dei Musei (a titolo esemplificativo: contapersone; sensori ambientali e di prossimità);
4. per confermare che, all'esito di tutte le attività progettuali, è possibile per gli Enti del MIBACT di usufruire di una piattaforma tecnologica per le normali attività di gestione e implementazione del catalogo, dell'inventario, organizzazione mostre ed eventi, nonché delle altre funzionalità previste dal Progetto ammesso con D.D. n. 304/2018;
5. per assicurare, come prescritto dal D. M. 20 aprile 2005, che ogni esemplare di riproduzione reca l'indicazione delle specifiche dell'opera originale e della sua ubicazione, la dicitura che la riproduzione è avvenuta previa autorizzazione dell'Ente proprietario, nonché l'espressa avvertenza del divieto di riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo, salvo quella a bassa risoluzione che, invece, è consentita;

RITENUTO PERTANTO DI

- a. di dover approvare lo schema di accordo di collaborazione tra la Regione Campania e gli attrattori territoriali del MIBACT ai sensi dell'art. 15 della legge 241/1990 e ss.mm.ii. elaborato nel Tavolo Tecnico Copyright e integrato dagli uffici della Direzione Generale per le politiche culturali e dello STAFF 50 12 91, **SCABEC Spa**, il R.T.I. Almaviva SPA anche alla luce del parere dell'Avvocatura regionale che, allegato al presente atto, ne forma parte integrante e sostanziale;
- b. di dover confermare che tutte le operazioni sono svolte a valere sulle risorse del POR Campania

- FESR 2014-2020, Asse II, OS. 2.2.1-O.S. 2.2.2. e che nessun costo ricade sugli enti partner di progetto;
- c. di dover ribadire che il progetto *Sistema Informativo Culturale Move to cloud* non è generatore di entrate;
 - d. di dover precisare altresì che la Regione Campania non è responsabile di eventuali danni arrecati a persone e/o a cose dal Fornitore, individuato con D.D. 309/2018, e dai subappaltatori nell'ambito dello svolgimento delle attività progettuali;
 - e. di dover acquisire copia delle garanzie assicurative dei subappaltatori e delle autorizzazioni CONSIP al subappalto;
 - f. di dover prendere atto che è in corso l'acquisizione dei fabbisogni del Museo della Reggia di Caserta e del Polo museale della Campania;

PRESO ATTO che l'Ufficio speciale Avvocatura regionale ha espresso parere favorevole sullo schema di Accordo di collaborazione con nota prot. 668915 del 6 novembre 2019;

DATO ATTO CHE il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione, ai sensi degli artt. 23, 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013 in materia di trasparenza;

VISTI

- il D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- D.P.R. 207/2010;
- il D. Lgs. n. 118/2011;
- il Regolamento n. 7/2010 (DPGR della Campania n. 58 del 24 marzo 2010) di attuazione della Legge regionale n. 3 del 27 febbraio 2007 Disciplina dei lavori pubblici, dei servizi - e delle forniture in Campania e ss.mm.ii.;
- la L.R. n. 14 del 13/09/2013 (Disposizioni in materia di trasparenza amministrativa e di valorizzazione dei dati di titolarità regionale);
- la L.R. n. 23 del 28/07/2017 (Regione Campania Casa di Vetro. Legge annuale di semplificazione 2017);
- il Manuale Attuazione FESR ver. 4 approvato con DD n. 517 del 27.12.2018;
- la L.R. n. 60 del 29/12/2018 (Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione finanziario per il triennio 2019- 2021 della Regione Campania - Legge di stabilità regionale 2019);
- la L.R. n. 61 del 29/12/2018 (Bilancio di previsione finanziario per il triennio 2019-2021 della Regione Campania);
- Il DPGR n. 64 del 28.04.2017 di conferimento dell'incarico di Direttore Generale della Direzione Generale per le Politiche Culturali e il Turismo;
- e dal DPGR n. 61 del 20 aprile 2018 di nomina quale responsabile dell'obiettivo specifico 2.2 azioni 2.2.1 e 2.2.2 ;
- il D.D. n. 206 del dì 08.10.2019 che ha modificato il D.D. n. 304 del 14 dicembre 2018;

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dal Responsabile del Procedimento, nonché dell'espressa dichiarazione di regolarità formale del presente atto resa dal Direttore Generale 501200

DECRETA

Per tutto quanto esposto in narrativa che qui si intende integralmente ripetuto e trascritto:

1. di approvare lo schema di accordo di collaborazione tra la Regione Campania e gli Attrattori territoriali del MIBACT ai sensi dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. che, allegato al presente atto, ne forma parte integrante e sostanziale;
2. di confermare che tutte le operazioni sono svolte a valere sulle risorse del POR Campania FESR 2014-2020, Asse II, OS. 2.2.1 - O.S. 2.2.2. e che nessun costo ricade sugli enti partner di progetto;
3. di ribadire che il progetto ***Sistema Informativo Culturale Move to cloud*** non è generatore di entrate;
4. di rettificare l'elenco indicato al paragrafo denominato "Grandi attrattori culturali regionali (MIBAC)"

- del “Progetto di digitalizzazione del sistema degli attrattori culturali MIBAC presenti in Campania - Valorizzazione del patrimonio culturale - Archivio del Teatro e delle Arti Visive - Mediateca regionale del Cinema” approvato con DD. n. 304/2018, integrandolo con gli Attrattori culturali del MIBAC Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Avellino e Salerno e Parco archeologico dei Campi Flegrei che, per mero errore materiale, non erano stati inseriti in elenco;
5. di rettificare l'elenco degli Attrattori culturali MIBAC di cui al par. 1.1.1. “Impegni ed obblighi- sezione “realtà aumentata e realtà in cloud” dell'allegato 1 “piano dei fabbisogni”, approvato con D.D. n. 304/2018, integrandolo con gli Attrattori culturali quali la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Avellino e Salerno e il Parco archeologico dei Campi Flegrei che, per mero errore materiale, non erano stati inseriti in elenco;
 6. di precisare altresì che la Regione Campania non è responsabile di eventuali danni arrecati a persone e/o a cose dal Fornitore, individuato con D.D. 309/2018, e dai subappaltatori nell'ambito dello svolgimento delle attività progettuali;
 7. di acquisire copia delle garanzie assicurative dei subappaltatori e delle autorizzazioni CONSIP al subappalto;
 8. di prendere atto che è in corso l'acquisizione dei fabbisogni del Museo della Reggia di Caserta e del Polo museale della Campania;
 9. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione, ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013 in materia di trasparenza;
 10. di inviare il presente provvedimento, per quanto di competenza, alla Direzione Generale Autorità di Gestione del Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (DG 50.03), all'Autorità di Certificazione del POR FESR Campania 2007-2013 (DG 50.13 - UOD 05), all'Ufficio competente per la pubblicazione nella sezione trasparenza del sito istituzionale della Regione Campania e, per conoscenza, all'Ufficio Coordinamento dei processi di attuazione della Programmazione Unitaria (40.01.07), alla Direzione Generale per le Politiche Culturali e il Turismo (DG 50 12 00), al B.U.R.C. ai fini della pubblicazione, al Presidente della Giunta Regionale della Campania

Il Direttore Generale
Rosanna Romano