Avviso Biblioteche E.F. 2022 - Capitoli: 5004, 5007 e 5009

SCHEDA PROGETTO

Compilare obbligatoriamente per tutti gli interventi

Istanza per finalità ex art. 2, co. 2, lettera i), j), k), l) (barrare una sola casella):

realizzazione di mostre di materiale storico e artistico, anche in modalità da remoto e in ogni caso compatibilmente con le misure di contenimento da Covid 19;

animazione bibliotecaria, anche in modalità da remoto e in ogni caso compatibilmente con le misure di contenimento da Covid 19;

promozione di iniziative per lo sviluppo dei servizi all'utenza, anche in modalità da remoto e in ogni caso compatibilmente con le misure di contenimento da Covid 19;

convegni di studio in materia di biblioteche e musei, anche in modalità da remoto e in ogni caso compatibilmente con le misure di contenimento da Covid 19.

| Titolo del progetto: |
|------------------------------|
| |
| |
| |
| |
| Cronoprogramma: |
| |
| |
| |
| |
| Piano economico-finanziario: |
| |
| |
| |
| |

SELEZIONARE E COMPILARE SOLO UNA TRA LE SCHEDE CHE SEGUONO, A SECONDA DELL'INTERVENTO PROPOSTO

| PROGETTI ART. 2, CO. 2, LETT. I) - Mostre di materiale storico e artistico | |
|---|--|
| Finalità di esposizione al pubblico di testi librari: | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Elenco delle opere da esporre, completo di descrizione bibliografica e indicazione dello stato di | |
| conservazione: | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Presupposti culturali, itinerario critico e scaletta di massima dell'iniziativa: | |
| Presupposti culturali, itinerano critico e scaletta di massima deli iniziativa. | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Descrizione del luogo di esposizione (anche virtuale) e delle modalità di esecuzione degli | |
| adempimenti derivanti dalle disposizioni previste dall'art. 48 del D.Lgs. 42/04: | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Durata dell'esposizione con numero di giorni di apertura al pubblico: | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Luogo e data Firma | |
| | |
| | |

| PROGETTI ART. 2, CO. 2, LETT. J) - Animazione bibliotecaria | | |
|---|-----------------------------------|--|
| Presupposti culturali, finalità e obiettivi del progetto: | | |
| Fresupposti culturali, linalita e obiettivi dei progetto. | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Quadro metodologico adottato: | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Destinatari del progetto: | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Descrizione e numero di giornate dedicate a eventi pubbl | ici (anche in modalità virtuale): | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Luogo e data | Firma | |
| | | |
| | | |
| | | |

| PROGETTI ART. 2, CO. 2, LETT. K) - Promozione di iniziative per lo sviluppo dei servi all'utenza |
|--|
| Descrizione dell'esperienza e dell'autorevolezza tecnico-scientifica posseduta in materia bibliotecari bibliografica e biblioteconomica (riferimenti a progetti e/o servizi già realizzati): |
| |
| Razionalizzazione nell'erogazione dei servizi all'utenza, proposta con il progetto: |
| Presupposti culturali, finalità e obiettivi del progetto: |
| Descrizione del quadro metodologico adottato: |
| Descrizione dei destinatari a cui è rivolto il progetto: |
| Luogo e data Firma |

| PROGETTI ART. 2, CO. 2, LETT. L) - Convegni di studio in materia di biblioteche e musei |
|--|
| Descrizione dell'esperienza e dell'autorevolezza tecnico-scientifica posseduta in materia d |
| elaborazione e divulgazione bibliotecaria e/o museale (riferimenti a progetti e/o servizi già realizzati): |
| |
| |
| |
| |
| Razionalizzazione nell'erogazione dei servizi all'utenza, proposta con il progetto: |
| |
| |
| |
| Presupposti culturali, finalità e obiettivi del progetto: |
| Procupped Canaram, manta o Caretavi del progettor |
| |
| Descrizione del quadro metodologico adottato: |
| |
| |
| |
| Descrizione dei destinatari a cui è rivolto il progetto: |
| |
| |
| |
| Descrizione e numero di giornate dedicate al convegno (anche in modalità virtuale): |
| |
| |
| |
| |
| Luogo e data Firma |
| <u></u> |
| |