

Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.2: “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale” del PNRR – Linee guida regionali

Le linee guida di indirizzo regionale da inserire nello schema di bando tipo elaborato dal Ministero per la Cultura e valutato in sede di Conferenza delle Regioni e Province Autonome – Commissione Cultura, per la “Protezione e valorizzazione dell’architettura e del paesaggio rurale”, riguardano alcune specificità relative :

- Gli ambiti territoriali da ritenersi di particolare interesse dal punto di vista territoriale , socioeconomico con particolare riguardo al settore primario e paesaggistico, nonché per la valenza particolare che assume l’architettura rurale in tema di riconoscibilità dei territori e per il conseguente valore culturale ed economico.
- Un limite minimo del contributo concedibile ,(già previsto nella misura massima di €. 150.000 e nel limite dell’ 80% dell’intervento, che alla luce del finanziamento previsto per la Campania pari ad €. 72.414.155,23 , con un target minimo di istanze pari a 482) , che eviterebbe, da un lato, la presentazione di un numero di istanze non facilmente gestibili entro il termine prescritto dal bando al 31.05.2022 per la conclusione del report di assegnazione dei benefici e dall’altro la validazione di intervento minimali e non significativi con riguardo alla effettiva ricaduta territoriale e socio-economica,
- La definizione di criteri di valutazione e dei punteggi riferibili alle specificità delle istanze prodotte cui far riferimento nella attribuzione dei benefici. Al riguardo si è anche ipotizzata una articolazione di valutazioni qualitative e di valutazioni on/off.
- La modalità di erogazione dei benefici/ contributi.

• Ulteriori ambiti territoriali regionali (art. 1 punto 9 – valutazione con priorità)

interventi rientranti nelle aree naturali protette di cui alla L.R. 33/93 – Parchi Regionali e L.R. 17/03 - Parchi Urbani di Interesse Regionale , nonché ricadenti nell’ambito dei territori individuati dalla L.R. 35/87 PUT penisola Sorrentina Amalfitana , isole e territori facenti parte dei Masterplan Litorale Domitio, Costa Salerno sud , Cilento Sud , Aree SNAI, da ritenersi di particolare interesse e riferibili a specifici strumenti di governo del territorio e di pianificazione con valenza paesaggistica.

• L’articolazione del contributo concedibile (rif. Art. 3 comma 2):

Il contributo è concesso, da un minimo di 30.000 euro, fino ad un massimo di 150.000,00 euro come forma di cofinanziamento per un’aliquota del 80%. Il contributo è portato al 100% se il bene è oggetto di dichiarazione di interesse culturale, fermo restando la soglia massima di 150.000,00 euro.

- Ulteriori ambiti e criteri di valutazione. (Art.10 punto 4) :

Principi e criteri di selezione	Declaratoria per attribuzione del punteggio	Punteggio
		SI
PRINCIPIO N. 1: QUALITÀ DEL BENE E URGENZA DELL'INTERVENTO (FINO A 20 PUNTI)		
a. Interesse e rilevanza dell'immobile sotto il profilo storico, architettonico, paesaggistico, sociale	La valutazione si effettua in base a: riconoscimento dell'interesse storico culturale ai sensi del D.lgs. n. 42/2004	10
b. Urgenza dell'intervento in relazione allo stato di conservazione, alle condizioni di sicurezza e all'importanza dell'immobile	Il criterio è soddisfatto attraverso l'acquisizione di documentazione attestante i requisiti richiesti	10
PRINCIPIO N. 2: LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA IN AREE DI PREGIO AMBIENTALE E PAESAGGISTICO (FINO A 25 PUNTI)		
a. Aree di interesse paesaggistico tutelate dalla legge ai sensi dell'art. 142 del D.lgs. 42/2004 o di notevole interesse pubblico ai sensi dell'art. 136 del medesimo D.lgs	Il punteggio si attribuisce se il bene ricade in una delle aree	5
b. Paesaggi soggetti a riconoscimento UNESCO / muretti a secco patrimonio immateriale UNESCO	Il punteggio si attribuisce a seguito di verifica	2,5
c. Aree della Rete Natura 2000, parchi e altre aree naturali protette nazionali	Il punteggio si attribuisce se il bene ricade in una delle aree	2,5

d. Progetti che ricadono in aree ove è possibile valorizzare le integrazioni e sinergie con altre proposte candidate al PNRR	Le sinergie riguardano il Piano nazionale borghi, "Percorsi nella Storia" inserito nel Piano complementare al PNRR e altri piani/progetti a carattere territoriale sostenuti dalla programmazione nazionale (MiC), in particolare quelli che riguardano gli itinerari turistico culturali e i cammini religiosi	5
e. ambiti definiti dalla Regione	Il punteggio si attribuisce se il bene ricade in uno degli ambiti definiti nelle seguenti normative regionali: • L.R. 33/93 ad oggetto: <i>"Istituzione di parchi e riserve naturali in Campania"</i>; • L.R.17/03 ad oggetto: <i>"Istituzione del sistema parchi urbani di interesse regionale"</i>; • L.R. 35/87 ad oggetto: <i>"Piano Urbanistico Territoriale dell'Area Sorrentino-Amalfitana"</i>, • Isole; • Territori facenti parte dei Masterplan Litorale Domitio, Costa Salerno sud, Cilento Sud. • Aree SNAI	10
PRINCIPIO N. 3: QUALITÀ DEL PROGETTO (FINO A 45 PUNTI)		
a. Qualità e innovatività del progetto di restauro/conservazione intesa come capacità del progetto di produrre effetti sugli obiettivi di conservazione dei valori paesaggistici	Il criterio va declinato in base agli obiettivi di conservazione paesaggistica individuati dagli strumenti regionali	20
b. Sostenibilità ambientale dell'intervento	La valutazione va effettuata in termini di realizzazione di impianti finalizzati alla riduzione del	10

	consumo idrico ed energetico; utilizzo di materiali e tecnologie ecocompatibili, riduzione della produzione di rifiuti, ecc.	
c. Capacità del progetto di attivare processi di miglioramento dell'accessibilità, della fruizione culturale-turistica, e di contrasto al degrado sociale e all'illegalità	La valutazione tiene conto dei seguenti aspetti: • integrazione con reti, itinerari, sistemi culturali e altre iniziative di valorizzazione territoriale; • incremento della dotazione di servizi culturali, sociali, ricreativi, ecc. al territorio; promozione e sensibilizzazione culturale e ambientale, • riqualificazione del paesaggio come strumento per il contrasto al degrado sociale e all'illegalità.	10
d. Proposta facente parte di un "progetto d'ambito" di cui all'art. 1 comma 9 del presente bando	Aggregazione di più di 3 domande presentate da proprietari, possessori o detentori a vario titolo di beni che insistono su aree contermini (progetti d'ambito) allo scopo di massimizzare gli effetti in termini di riqualificazione paesaggistica	5
PRINCIPIO N.4. LIVELLO DI PROGETTUALE (FINO A 10 PUNTI)		
a. Livello di progettazione e stato delle autorizzazioni	Il punteggio è in funzione del livello di progettazione: • definitivo • esecutivo	5 10

- Modalità di erogazione della sovvenzione /contributo e rendicontazione spese (art. 13)

L'erogazione della sovvenzione/ contributo avverrà in tre tranches :

- acconto a valle del perfezionamento amministrativo della concessione dei benefici;
- a presentazione di S.A.L. ;
- a saldo dei lavori a presentazione dello stato finale e verifica della regolarità amministrativo-contabile.