

Allegato alla domanda d'ammissione all'Avviso pubblico per l'accesso ai contributi a sostegno degli interventi e delle attività finalizzati allo sviluppo, promozione e valorizzazione dei musei di ente locale e di interesse locale - Anno 2022

FORMAT ABSTRACT PROGETTO da compilare per gli adempimenti previsti in tema di trasparenza e pubblicità dal D.Lgs. n° 33/2013, artt. 26 e 27

Denominazione soggetto giuridico proponente	CENTRO CAPRENSE IGNAZIO CERIO
Titolare di Museo ☒ SI' ☐ NO	MUSEO DEL CENTRO CAPRENSE
Istanza ai sensi dell'art. 3, co. 1	☒ Lett. a) ☐ Lett. b) ☐ Lett. c)
Titolo progetto	RESTAURO DEGLI ELEMENTI DI ARREDO
Tipologia/ambito d'intervento	Tipologia A / d1
Sedi di attuazione	Capri, Piazzetta Cerio, 5 e 11
Descrizione sintetica del progetto <i>descrivere i punti salienti dell'intera attività progettuale (max 1500 caratteri)</i>	Il percorso museale, di notevole valenza scientifica e storica, si snoda tra arredi tardo settecenteschi ed ottocenteschi che rievocano il lustro dei luoghi e la ricchezza culturale dei fondatori, la famiglia Cerio. Da ciò scaturisce l'importanza data agli arredi e la forte volontà di una manutenzione e restauro per proporli nella loro originalità e conservazione. Quelli che prioritariamente necessitano di interventi di restauro sono: A) N. 2 sedie lignee da studio ottocentesche in cuoio; B) N. 4 sedie lignee da tavola dipinte e dorate in stile neoclassico; C) N. 1 consolle lignea con specchiera dipinta e dorata in stile neoclassico; D) N. 1 porta interna con cornice dipinta e dorata in stile neoclassico; E) N. 1 tronco di colonna in marmo africano di epoca romana; F) N. 1 cancello d'ingresso in ferro battuto. G) N. 1 abbigliamento storico d'arredo
Obiettivi di progetto <i>riportare un elenco dei principali obiettivi specifici di progetto (max 700 caratteri)</i>	Manutenzione e restauro dei beni mobili per proporli nella loro originalità e conservazione.
Beneficiari del progetto (stakeholders)	- Fruitori del museo - Territorio entro il quale si inserisce il Museo
Attività di progetto. <i>descrivere brevemente e con molta chiarezza le attività previste dal progetto (max 900 caratteri)</i>	Analisi fotografica preliminare Disinfestazione da agenti xilofagi con Permetrina (pezzi A, B, C, D, G). Consolidamento strutturale e degli incastri (pezzi A, B, C, D).

	Fermare cadute di colore e fissare gli strati. Ricostruzioni ed integrazioni plastiche e cromatiche finali (pezzi A, B, C, D). Pulitura della superficie con impacchi in polpa cellulosica e ceratura finale (pezzo E). Pulizia e ricollocazione in asse e protettivo finale per pezzo F. Consolidamento ad ago delle cuciture slegate integrazione lacune e messa in forma del tessuto per pezzo G
Risultati attesi <i>descrivere in modo puntuale gli output di progetto, ovvero le realizzazioni (risorse, strumenti, metodologie, strutture) utilizzabili al termine del progetto ed eventualmente "esportabili" in altri contesti (max 900 caratteri)</i>	Ripristino manutentivo per dare unitarietà e godibilità agli oggetti di arredo antichi. Gli interventi di restauro saranno auspicabilmente continuati sui numerosi altri arredi presenti nel Centro Caprense
Cronoprogramma	FASE 1. - Documentazione, catalogazione e indagine fotografica: 2 gg. (per A, B, C, D, E, F, G) FASE 2. - Disinfestazione, consolidamento e fissaggio strati costituenti: 10 gg. (per A, B, C, D). Micro e macro-aspirazione controllata del tessuto (per G) FASE 3. - Pulitura, stuccatura e fase preparatoria ai successivi interventi: 10 gg. (per E, F + B, C, D). Consolidamento ad ago delle cuciture slegate (per G) FASE 4. - Integrazione estetica e protezione superficiale: 10 gg. (per A, B, C, D, E, F). Integrazione della lacuna interna, rimessa in forma della fodera (per G). FASE 5. - Rimessa in forma della marsina mediante vaporizzazione a freddo su tavolo imbottito (per G) A) n.2 pz sedie da studio con braccioli in stile neorinascimentale; € 683,89 B) n.4 pz sedie da tavola in stile neoclassico + C) n.1 pz consolle con specchiera in stile neoclassico + D) n.1 pz porta e cornice della stessa in stile neoclassico; € 883,89 E) n.1 pz tronco di colonna in marmo elemento d'arredo mobile; € 150,00 F) n.1 pz cancello d'ingresso in ferro battuto; € 750,00 G) n. 1 abbigliamento storico d'arredo (marsina) € 1803,28 Totale complessivo € 4.271,06 Totale con IVA 22% € 5.210,69 CONTRIBUTO RICHIESTO € 3.600,00 QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 1610,69
Quadro economico- finanziario analitico, con indicazione del costo totale del progetto, del contributo richiesto e della quota di compartecipazione	