

Piano per la promozione culturale anno 2023

PREMESSE

Nell'ambito della promozione e valorizzazione della cultura in Campania per il 2023 la dotazione complessiva di € **4.975.000,00** risulta riservata, come da bilancio regionale (DGRC n. 9 del 12 gennaio 2023), in favore dei Fondazioni, Associazioni ed Enti per la spesa corrente come di seguito indicato:

Denominazione	importo	Capitolo di bilancio
ATTIVITA' DI PROMOZIONE CULTURALE (L.R. 14.3.2003, N. 7 E SS.MM.II.).	'1.921.000,00	U05104
CONTRIBUTO ALL'ISTITUTO DI STUDI FILOSOFICI DI NAPOLI	80.000,00	U00592
CONTRIBUTO AL CONSERVATORIO DI MUSICA S. PIETRO A MAJELLA.	25.000,00	U04303
CONTRIBUTO ORDINARIO IN C/GESTIONE ALLA FONDAZIONE MIDA CON SEDE LEGALE IN PERTOSA (SA).	'100.000,00	U04304
CONTRIBUTO ALL'ASSOCIAZIONE 'NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI'.	30.000,00	U04412
CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE "PREMIO CIMITILE" - ARTICOLO 2, COMMA 5, LR 38/2020	100.000,00	U04744
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FUMETTO – COMICON	75.000,00	U04990
FONDO PER SOSTENERE INIZIATIVE CULTURALI RIVOLTE ALLE GIOVANI GENERAZIONI ED ALLE FONDAZIONI DI COMUNITÀ DELLE PROVINCE CAMPANE (ART. 1 COMMA 13, L.R. 27/2019)	300.000,00	U05023
CONTRIBUTI ALLA FONDAZIONE GIORDANO BRUNO	50.000,00	U05081
SPESA PER L'ORGANIZZAZIONE E LO SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE 'TEATRO FESTIVAL ITALIA' (D.G.R.C. N.1195 DEL 03.07.2007)	400.000,00	U05098
CONTRIBUTO ALL'ENTE AUTONOMO FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA PER RAGAZZI DI GIFFONI VALLE PIANA (LEGGE REGIONALE 27 AGOSTO 1984, N. 35)	250.000,00	U05118
CONTRIBUTO ALL'ISTITUTO FEMMINILE MONDRAGONE DI NAPOLI (ART. 44, L.R. 18 DEL 6/12/2000)	300.000,00	U05168
ADESIONE ALLA ISTITUZIONE COMUNALE DI SAN GIORGIO A CREMANO. PREMIO 'MASSIMO TROISI'. L.R. 25/7/2002, N.14	300.000,00	U05174
CONTRIBUTO IN FAVORE DELLA FONDAZIONE RAVELLO.	150.000,00	U05248

FONDAZIONE CIVES -MUSEO MAV DI ERCOLANO: CONTRIBUTO ALLA GESTIONE	150.000,00	U05273
CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE 'A VOCE D'E CREATURE' CON SEDE IN NAPOLI E POMPEI	75.000,00	U05384
FINANZIAMENTO DELLA RASSEGNA DI CONCERTI-EVENTO "IRPINIA SOUND E TRAVEL" DA TENERSI NELLA PROVINCIA DI AVELLINO AD OPERA DELLE ASSOCIAZIONI SENZA SCOPO DI LUCRO "SENZATEMPO" E "ZENIT 2000" (ART 31, LR 18/2022)	50.000,00	U06060
CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE GIGLI NOLA (ART 48, COMMA 26, LR 18/2022)	50.000,00	U06084
CONTRIBUTO AL COMUNE DI VALLO DELLA LUCANIA PER L'AUDITORIUM "LEO DE BERNARDIS" DI PROPRIETÀ COMUNALE (ART 48, COMMA 17, LR 18/2022)	40.000,00	U06077
CONTRIBUTO STRAORDINARIO AL COMUNE DI QUALIANO PER RAFFORZARE LE ATTIVITÀ PER IL RECUPERO DELLE TRADIZIONI POPOLARI E PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI STORICI E DEI PRODOTTI TIPICI DELL'AREA (ART. 48, COMMA 21, LR 18/2022)	100.000,00	U06109
Fondazione Castel Capuano	5.000,00	U05108
Fondazione Premio Napoli	'100.000,00	U05108
Fondazione Morra Greco	50.000,00	U05108
Fondazione Premio Ischia Giuseppe Valentino	150.000,00	U05108
Fondazione Annali dell'Architettura	30.000,00	U05108
Fondazione Eduardo De Filippo	'80.0000	U05108
FEDERCULTURA	14.000,00	U05108

In particolare, la legge del 14 marzo 2003 n. 7 *“Disciplina organica degli interventi regionali di promozione culturale”* è finalizzata al sostegno delle iniziative culturali che consistono soprattutto in:

- iniziative di studio e documentazione attinente le attività culturali,
- convegni,
- mostre,
- rassegne,
- iniziative per recuperare e valorizzare la storia e le tradizioni della Campania
- ogni altra attività volta alla produzione ed alla divulgazione della cultura, anche attraverso supporti editoriali e diffusione di pubblicazioni ed altro materiale informativo.

Si considera di prevalente importanza la valorizzazione del territorio campano attraverso lo sviluppo delle risorse esistenti sullo stesso.

La promozione del territorio campano deve avvenire attraverso di iniziative che operano in modo sinergico e visibile.

Sono da considerarsi strategiche le manifestazioni di particolare rilevanza nazionale e/o internazionale che interessino parti significative del territorio regionale con evidenti e documentate ricadute in termini di sviluppo turistico/economico e di coinvolgimento di un ampio pubblico anche attraverso la creazione di reti di collaborazione e partenariato tra i diversi attori istituzionali

(soggetti pubblici, o privati, forze economiche e sociali ecc).

A tal fine, è favorita la progettazione integrata (tra diversi livelli istituzionali e tra pubblico e privato) per la valorizzazione del patrimonio storico-artistico-paesaggistico.

1. OBIETTIVI

La programmazione 2023 destinerà prioritariamente le risorse della legge n. 7/2003 al sostegno di progetti culturalmente autorevoli di carattere divulgativo destinati a favorire la diffusione della cultura, del pensiero filosofico, storico, artistico, scientifico, soprattutto se legati alle tematiche di interesse generale e di dibattito socio-culturale.

Tra gli anniversari di rilievo culturale che ricorrono nel 2023, la Regione Campania riserverà un'attenzione particolare agli eventi di commemorazione dei **550° anniversario** dalla nascita di **COPERNICO**, **quattrocento anni** dalla nascita di **BLAISE PASCAL**. **I 250 anni** dalla scomparsa del pittore e architetto **LUIGI VANVITELLI**, dei 150 anni dalla morte di **ALESSANDRO MANZONI**, dai cinquantanni dalla morte di **PABLO PICASSO** e del **centenario dalla nascita di ITALO CALVINO**. **I 140 anni dalla scomparsa dello** scrittore, critico letterario, politico **FRANCESCO DE SANCTIS**. Nel febbraio del 2023 si celebrano, infine, i 150 anni dalla nascita di **ENRICO CARUSO**.

2. ATTIVITA' AMMISSIBILI

Il Piano di promozione culturale della Regione Campania per l'annualità 2023 sostiene, interventi culturali rientranti nelle seguenti tipologie:

1. Mostre di pittura, scultura, fotografia e storico documentate –di interesse nazionale e internazionale.

2. Festival letterari, storici, filosofici e scientifici, nonché Premi e Rassegne letterari, storici, filosofici, e scientifici, di livello nazionale ed internazionale, che arricchiscono l'offerta culturale rivolta al territorio e allo stesso tempo valorizzano i luoghi della Regione.

3. Attività di ricerca scientifica e approfondimento del pensiero storico e filosofico di comprovato livello scientifico, realizzati in collaborazione con istituzioni culturali di rilievo regionale, nazionale e internazionale, che rivestono natura anche accademico/specialistica e che prevedono un adeguato piano di diffusione dei risultati presso università, scuole, Enti di ricerca, Enti pubblici della regione, ecc.

4. Convegni di alto profilo culturale e pubblicazione di atti ed estratti relativi.

Saranno assegnati contributi a quelle iniziative celebrative e commemorative di eventi culturali, storici, artistici di particolare rilievo regionale, nazionale ed internazionale, che rappresentano un punto di riferimento per la conservazione della memoria storica del patrimonio culturale della regione, nel rispetto delle misure di distanziamento e di contenimento del contagio e favorendo la realizzazione di eventi a distanza e non in presenza, quali mostre virtuali, video conferenze, attività di digitalizzazione.

Le domande di contributo devono essere relative alle attività **esclusivamente al periodo 1 gennaio 2023 - 31 dicembre 2023 senza alcuna possibilità di proroga.**

3. SOGGETTI BENEFICIARI

Possono fare richiesta di contributo gli Enti, le Associazioni e le Fondazioni iscritti nell'Albo regionale previsto dall'art. 6, le Istituzioni di Alta Cultura iscritte nella sezione speciale dell'Albo di cui all'art. 7.

Possono presentare, altresì, richiesta di contributo, ai sensi dell'art. 11, gli Enti, le Associazioni, le Fondazioni non iscritte che abbiano tra le finalità statutarie prevalenti la promozione della cultura nel territorio campano, che abbiano svolto attività culturali rientranti tra quelle ammissibili a contributo, abbiano la sede principale in Campania e siano senza scopo di lucro.

Possono partecipare solo in qualità di partner qualificati gli Enti locali e gli altri Enti pubblici siti nel

territorio della regione.

Non possono presentare la domanda di contributo le imprese, le pro loco.

Sono esclusi le arti performative (spettacoli dal vivo) che trovano finanziamento nella L.R. n. 6/2007 e i festival, premi e rassegne collegati alla diffusione della cultura cinematografica che possono essere finanziati con la L.R. n. 30/2016.

4. RIPARTO DELLE RISORSE FINANZIARIE

Le risorse finanziarie attribuite alla L.R. n. 7/2003 sono iscritte in bilancio sul capitolo di spesa 5104 denominato "ATTIVITA' DI PROMOZIONE CULTURALE (L.R. 14.3.2003 n. 7)" missione 5 programma .

Per l'anno 2023 la dotazione residua risulta pari a € 1.921.000,00 da destinare alle iniziative previste dall'art. 6 della legge (soggetti iscritti nell'Albo della Cultura) nella misura di seguito specificato:

Normativa	Somma complessiva assegnata
L.R. n. 7/2003 Art. 6 - contributi ordinari annuali	550.000,00
L.R. n. 7/2003 Art. 7 – contributi ordinari annuali e contributi speciali	650.000,00
L.R. n. 7/2003 Art. 11 – Contributi per eventi culturali	'721.000,00
TOTALE	'1.921.000,00

Qualora risultassero risorse residue, non assegnate in favore dei soggetti richiedenti ai sensi di uno degli articoli sovra indicati, le stesse saranno destinate alle istanze utilmente collocate nelle graduatorie di cui agli art. 1 e 2 della legge che presentano un fabbisogno non soddisfatto;

Qualora, in sede di variazione di bilancio, si verificasse un eventuale incremento di risorse finanziarie quest'ultimo sarà distribuito, in prima istanza, secondo le predette percentuali, ovvero utilizzato in favore dei soggetti richiedenti per un eventuale scorrimento delle graduatorie, come specificato nel punto precedente.

5. CRITERI DI VALUTAZIONE

A seguito di verifica di ammissibilità svolta dall'ufficio, le istanze sono valutate secondo i seguenti criteri:

5.1 Esperienza del soggetto proponente e qualità delle competenze (in termini di composizione del team progettuale proponente, di background formativo, di esperienza maturata, e della pregressa esperienza lavorativa rispetto alla specifica attività che s'intende sviluppare) ;

5.2 Qualità e coerenza delle collaborazioni e dei partenariati sottoscritti con soggetti pubblici e privati di livello nazionale e internazionale ;

5.3 Interesse culturale della proposta, tenendo conto della tipologia e dell'innovatività del progetto e della coerenza con gli indirizzi regionali ;

5.4 Accuratezza e chiarezza progettuale in termini di dettaglio, completezza della proposta progettuale presentata, con particolare riferimento alla descrizione delle attività previste, ai tempi, agli obiettivi, ai risultati attesi, all'organizzazione ;

5.5 Attività di informazione e comunicazione prevista ;

5.6 Coerenza del bilancio preventivo e sostenibilità e congruenza economico finanziaria del progetto in relazione ai risultati da raggiungere .

6. Criteri di concessione dei contributi

1. I *contributi ordinari annuali* non sono superiori al 50% dei costi ammissibili delle attività progettuali e non possono superare l'importo di € 40.000,00;
2. I *contributi speciali*, non sono superiori al 60% dei costi ammissibili delle attività progettuali e non possono superare l'importo di € 30.000,00;
3. I *contributi straordinari* non sono superiori al 60% dei costi ammissibili delle attività progettuali e, comunque, non possono superare l'importo di € 15.000,00.