





## **ACCORDO**

## per l'attuazione del progetto denominato "Progetto A+B", di cui alla DGR n. 324 del 07/06/2023

#### **TRA**

#### **PREMESSO** che

- la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 ha riformato il sistema dell'alta formazione e specializzazione artistica e musicale (AFAM);
- il comparto AFAM è costituito dai Conservatori statali, dalle Accademie di Belle Arti (statali e non statali), dagli Istituti musicali ex pareggiati promossi dagli enti locali, dalle Accademie statali di Danza e di Arte Drammatica, dagli Istituti Statali Superiori per le Industrie Artistiche, nonché da ulteriori istituzioni private autorizzate dal Ministero al rilascio di titoli aventi valore legale;
- al Ministero dell'Università e Ricerca spetta il compito di pubblicare l'elenco di tutte le istituzioni facenti parte del comparto dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica in Italia;
- il comparto AFAM è composto complessivamente da 145 istituzioni, di cui 82 statali e 63 non statali. Tra queste sono presenti venti Accademie di belle arti statali;
- l'Accademia di Belle Arti di Napoli è l'unica istituzione statale in Campania, facente parte del comparto Alta Formazione Artistico Musicale del Ministero dell'Università e Ricerca, dedicata all'arte visiva, all'arte applicata e alla storia dell'arte;
- l'Accademia di Belle Arti di Napoli favorisce e rende possibile la trasmissione del sapere artistico, nonché Istituzione di alta cultura preposta alla formazione ai massimi livelli in campo artistico;
- l'Accademia di Belle Arti di Napoli è un luogo fondamentale per lo studio delle arti e sulle arti a Napoli, nella regione Campania e nell'intero meridione d'Italia, accoglie circa 4000 studenti, ma come polo attrattivo per artisti europei e stranieri raggiunge un'utenza di più di 5000 fruitori;

### PREMESSO, altresì, che

- l'Azienda per il Diritto allo Studio Universitario della Regione Campania, di seguito A.Di.S.U.R.C., è un Ente strumentale di diritto pubblico controllato della Regione Campania e che, tra gli altri, ha la finalità di assicurare l'accesso alla cultura, nonché ogni altro servizio atto a realizzare il diritto allo studio universitario;
- la Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione risulta essere *ratione materiae* competente circa il monitoraggio e vigilanza della suddetta Azienda;
- la Regione Campania, attraverso il proprio Ufficio speciale Grandi opere, attiva procedure ad evidenza pubblica per l'acquisizione di lavori, servizi e forniture nella titolarità degli uffici della Giunta Regionale, oltre che, come nel caso specifico, per altri enti pubblici del territorio della Campania in qualità di Stazione Appaltante qualificata;

#### **CONSIDERATO** che

- l'Accademia di Belle Arti di Napoli ha progettato un intervento di adeguamento sismico, di efficientamento energetico, nonché di riqualificazione degli impianti di climatizzazione della Pinacoteca, del Teatro, della Biblioteca nonché gli impianti antintrusione e protezione della Pinacoteca, denominato Progetto A+B, per un costo complessivo di € 4.283.341,46;
- per la realizzazione di tali interventi l'Accademia ha ottenuto i finanziamenti dal Ministero dell'Università e della Ricerca, per un importo totale pari a € 3.551.700,00 (D.M. n. 1.146 del 13/12/2019 e D.M. n. 645 del 10/09/2020);
- per garantire la realizzazione dell'intervento, è necessario completare la copertura finanziaria dell'intervento attraverso un cofinanziamento pari a € 731.641,46;
- l'Accademia ha comunicato a Regione Campania la necessità di un contributo finanziario per assicurare l'attivazione dell'intervento, nonché un supporto tecnico per l'attuazione;
- con Delibera di Giunta regionale n. 324 del 7 giugno 2023 si è stabilito che, al fine di realizzare il Progetto A+B, venisse approvato un accordo con l'Accademia di Belle Arti di Napoli, l'Azienda per il Diritto allo Studio Universitario della Regione Campania e l'Ufficio Speciale Grandi Opere attraverso il quale:
  - 1. l'A.Di.S.U.R.C. assicuri il cofinanziamento del progetto nella misura massima di euro 731.641,46;
  - 2. la Regione Campania assuma il ruolo di Stazione Appaltante qualificata attraverso l'Ufficio Speciale Grandi Opere, cui è demandata l'indizione e conseguente aggiudicazione di un appalto integrato per la realizzazione dell'intervento succitato, a beneficio dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli e, mediante la Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione assicuri il monitoraggio nonché il coordinamento delle attività finalizzate all'attuazione dell'accordo

#### VISTI

gli atti ed i provvedimenti richiamati in premessa;

### **TUTTO CIÒ PREMESSO**

Le Parti come sopra costituite, mentre confermano e ratificano la precedente narrativa, convengono e stipulano quanto segue:

## Art. 1 (Premesse)

Le premesse, inclusi i documenti e le disposizioni tutti ivi richiamati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Accordo e hanno valore di patto tra le Parti che dichiarano espressamente di averne piena e completa conoscenza.

## Art. 2 (Oggetto e Finalità)

- 1. Il presente accordo disciplina i termini per la realizzazione dell'intervento denominato Progetto A+B, CUP B32C18000230007, di cui:
  - € 3.551.700,00 in capo all'Accademia di Belle Arti di Napoli a valere sui finanziamenti assegnati dal Ministero dell'Università e della Ricerca;
  - € 731.641,46, in capo all'A.Di.S.U.R.C., a valere su fondi liberi in bilancio.
- 2. Il finanziamento pubblico, erogato dall'A.Di.S.U.R.C. per la realizzazione dell'intervento *de quo*, è concesso nella forma di contributo in conto capitale e contributo alla spesa a copertura delle voci di costo ammissibili.

- 3. La quota di cofinanziamento in capo ad A.Di.S.U.R.C. (pari a € 731.641,46) è da intendersi come contributo massimo concedibile a copertura delle voci di costo ammissibili.
- 4. L'accordo è finalizzato alla definizione delle misure organizzative, delle direttive e dei principi cui dovranno attenersi i soggetti preposti all'attuazione dell'intervento, nonché alla regolamentazione dei flussi finanziari.
- 5. La Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione si obbliga ad inviare all'Ufficio della Regione Campania Grandi Opere, all'A.Di.S.U.R.C. e all'Accademia di Belle Arti di Napoli, l'Accordo da sottoscrivere per accettazione da tutti i legali rappresentanti e/o responsabili degli uffici regionali.

## Art. 3 (Soggetto coinvolti e loro obblighi)

### 1. Per Regione Campania:

- la Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione si impegna a provvedere al monitoraggio nonché al coordinamento delle attività finalizzate all'attuazione del succitato intervento. In particolare, con cadenza semestrale dovrà richiedere all'Accademia di Belle Arti di Napoli, una relazione circa l'avanzamento fisico e finanziario dell'intervento. Qualora dovessero emergere ostacoli alla realizzazione dell'intervento sarà sua cura proporre correttivi per il superamento degli stessi.
- l'Ufficio speciale Grandi Opere provvede a:
  - a. indire ed aggiudicare la gara per la realizzazione dell'intervento denominato Progetto A+B;
  - b. trasmettere, entro 30 giorni dall'aggiudicazione definitiva, tutta la documentazione all'Accademia di Belle Arti di Napoli.
- 2. L'A.Di.S.U.R.C. cofinanzia la realizzazione dell'intervento di cui sopra nella misura massima di € 731.641,46, attraverso atti propri.
- 3. L'Accademia delle Belle Arti di Napoli, per la realizzazione degli interventi contenuti nel "Progetto A+B":
  - nomina un Responsabile Unico del Procedimento;
  - fornisce a Regione Campania tutta la documentazione propedeutica e necessaria all'indizione della gara;
  - invia all'A.Di.S.U.R.C., bimestralmente gli avanzamenti fisici e finanziari, nonché i rendiconti propedeutici ai trasferimenti previsti dall'Agenzia nei propri atti;
  - invia alla Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione, semestralmente una relazione circa gli avanzamenti fisici e finanziari, evidenziando eventuali problemi ostativi alla realizzazione dell'intervento denominato Progetto A+B;
  - a seguito dell'aggiudicazione definitiva, assume la diretta responsabilità dell'esecuzione dell'opera, che sarà realizzata in aderenza al progetto approvato messo a gara;
  - si impegna al rispetto della normativa comunitaria, nazionale e regionale in materia di esecuzione dei lavori pubblici, servizi e/o forniture, le disposizioni normative inerenti ai finanziamenti pubblici, ivi comprese le disposizioni del Codice civile.

## Art. 4 (Obblighi della Regione Campania)

La Regione Campania, nella persona del Direttore Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione provvede all'approvazione dell'Accordo, disciplinante i rapporti tra tutti i soggetti coinvolti.

# Art. 5 (Variazioni progettuali)

L'Accademia di Belle Arti di Napoli, in caso di effettiva e oggettiva necessità, nel corso della realizzazione del progetto, potrà procedere ad effettuare delle variazioni allo stesso. Tali variazioni andranno comunicate ad A.Di.S.U.R.C. e a Regione Campania e potranno essere attivate autonomamente dall'Accademia di Belle Arti laddove:

- a. riguardino una rimodulazione del budget preventivo del progetto tra le varie categorie di costo entro un limite del 20%;
- b. attengano a variazioni degli importi, sia in diminuzione che in aumento, e/o delle caratteristiche tecniche dei singoli beni previsti dal progetto approvato;
- c. non pregiudichino le condizioni previste dalla DGR n. 324 del 07/06/2023.

Le variazioni di progetto e/o rimodulazioni del budget che, invece, non rientrino nelle condizioni di cui ai sopracitati

tre punti dovranno essere comunicate ed autorizzate preventivamente da A.Di.S.U.R.C. e Regione Campania al fine del loro riconoscimento per quanto attiene la quota di cofinanziamento regionale.

## Art. 6 (Responsabilità)

- 1. L'Accademia di Belle Arti di Napoli nell'esecuzione del presente Accordo, assume in proprio ogni responsabilità civile e penale, per casi di infortuni e danni arrecati, per fatto proprio o dei propri dipendenti, dei subappaltatori, o da persone da esso chiamate in luogo per qualsiasi motivo, sia a personale o cose della Regione Campania o di Terzi comunque presenti o comunque pertinenti durante la realizzazione dell'intervento nonché ai loro impianti, attrezzature ed arredi derivanti da negligenza, imprudenza, imperizia, inosservanza di prescrizionidi legge o di prescrizioni impartite dalla Regione stessa.
- 2. La Regione Campania è sollevata da ogni e qualsiasi responsabilità nei confronti di Terzi, nel caso di utilizzo di brevetti e di dispositivi o soluzioni tecniche di cui altri abbiano ottenuto la privativa (per invenzioni, modelli industriali, marchi e diritti d'autore) ed a seguito di qualsiasi rivendicazione di violazione dei diritti d'autore o di qualsiasi marchio italiano o straniero, derivante o che si pretendesse derivante dalla realizzazione dell'intervento.
- 3. L'Accademia di Belle Arti di Napoli è tenuta, altresì, a manlevare la Regione Campania da ogni e qualsivoglia pretesa od azione che, a titolo di risarcimento danni, eventuali Terzi dovessero avanzare nei suoi confronti, in relazione alle prestazioni oggetto del presente Accordo, tenendola indenne da costi.

#### Art. 7

### (Modalità di erogazione del finanziamento)

L'erogazione dell'importo di € 731.641,46 sarà definita con atto proprio dall'A.Di.S.U.R.C. Quest'ultima dovrà tenere conto che le tranche di finanziamento siano strutturate coerentemente a quanto previsto dal contratto che verrà stipulato tra l'Accademia di Belle Arti di Napoli e l'aggiudicatario.

#### Art. 8

### (Verifiche e controlli)

La Regione Campania, per il tramite della Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione, si riserva il diritto di esercitare in ogni tempo verifiche e controlli sullo stato di attuazione dell'intervento, sull'avanzamento fisico e finanziario, sul rispetto dei tempi di esecuzione e le eventuali modifiche apportate.

#### Art. 9

### (Clausola di sicurezza e legalità)

- 1. L'Accademia di Belle Arti di Napoli si impegna a denunciare immediatamente alle Forze dell'Ordine o all'Autorità Giudiziaria ogni illecita richiesta di denaro, prestazione o altre utilità ovvero offerta di protezione nei propri confronti e nei confronti degli eventuali componenti la compagine sociale e familiare e di dare comunicazione dell'avvenuta denuncia alla Prefettura per l'attivazione delle conseguenti iniziative.
- 2. L'Accordo si intenderà risolto ex lege qualora dovessero essere comunicate dalla Prefettura, successivamente alla stipula del contratto, informazioni interdittive di cui all'art. 94 del D.lgs 159 del06/09/2011, nonché in caso di grave e reiterato inadempimento delle disposizioni in materia di collocamento, igiene, sicurezza e tutela dei lavoratori.
- 3. L'Accademia di Belle Arti di Napoli si impegna, inoltre, ad assolvere a tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari dicui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 ss.mm.ii., informando la Prefettura competente nel caso di inadempimento in merito da parte di eventuali subcontraenti.

## Art. 10 (Durata)

L'efficacia del presente accordo decorre dalla sua sottoscrizione, fino alla funzionalità dell'intervento "Progetto A+B", fermo restando che opererà un'"automatica decadenza in caso di assenza di atti di impulso, attuativi o esecutivi nell'anno successivo alla sottoscrizione".

## Art. 11 (Controversie)

1. In caso di controversie derivanti dall'interpretazione e/o attuazione del presente accordo le parti si impegnano ad espletare ogni tentativo di composizione bonaria.

2. In caso di mancato accordo, è competente il foro di Napoli.

#### Art. 12

## (Trattamento dei dati personali)

- Ai sensi di quanto previsto dal decreto legislativo n. 196/2003 e ss.mm.ii. "Codice in materia di protezione dei dati personali", anche con l'ausilio di mezzi elettronici e comunque automatizzati, nonché dal Reg. (UE) 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), le parti dichiarano di essersi reciprocamente informate, prima della sottoscrizione del presente Accordo circa le modalità e le finalità del trattamento di dati personali che verranno effettuati per l'esecuzione dell'Accordo medesimo.
- 2. Le parti dichiarano espressamente di acconsentire al trattamento da parte dell'altra dei propri dati per le finalità connesse all'esecuzione del presente Accordo.
  - Ai fini della suddetta normativa, le parti dichiarano che i dati personali forniti con il presente atto sono esatti e corrispondono al vero, esonerandosi reciprocamente da qualsivoglia responsabilità per errori materiali di compilazione, ovvero per errori derivanti da una inesatta imputazione dei dati stessi negli archivi elettronicie/o cartacei.
- 3. Il trattamento dei dati sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e nel rispetto delle misuredi sicurezza.

#### Art. 13

### (Conservazione documentale)

Il presente Accordo firmato digitalmente viene conservato presso gli uffici della Direzione Generale per l'Università, la Ricerca e l'Innovazione.

Le parti danno atto che il presente accordo verrà registrato solo in caso d'uso, a cura e spese della parte interessata.

# Art. 14 (Altre disposizioni)

Per tutto ciò che non è regolato dal presente Accordo si fa riferimento alla normativa comunitaria, statale e regionale vigente in materia.

(luogo e data)

Rappresentante legale Abana Firma Il Direttore Generale della DG 50 10 00 Firma

Rappresentante legale A.Di.S.U.R.C. Firma Il Direttore Generale del US 60 06 00 Firma