EMMA CIANCHI



Co-curatrice artistica Teatro Bellini Napoli Coreografa per la Compagnia Korper Co direzione artistica Compagnia Borderline danza dal 1999 - 2011

Ha studiato Tecnica Nikolais presso Dance-Dance di Napoli e Imago Lab di Firenze seguendo un corso specifico di coreografia Tecnica Nikolais e tecniche di improvvisazione. Gli studi sono continuati presso il Dance Florence e all'Imago Lab di Firenze. Specializzatasi poi all'estero soprattutto tra Parigi - Studio Harmonic e Paris Centre e Vienna – periodicamente presso Impulstanz Tanz. Si è specializzata seguendo le varie tecniche della danza moderna e contemporanea con: German Jaurequil - Frey Faust Nina Dipla ?Francia -David Zambrano - Tery Weikel - Ivan Wolfhe Susan Sentler Sandra Fuciarelli - Richard Haisma Beatrice Libonati -Antonella Bertoni-Michele Abbondanza Simona Bucci Fabrizio Monteverde Lola Keraly 2007 Bruno Collinet 90-92 | Christopher Hugains Bruno Agati Geraldine Jean Yves Ginoux **E con** Susanne Linke - Carolin Carlson -Domenique Mercier Murray Louis (Alvin Nikolais – Murray Lewis dance Company). Sin da subito sviluppa in diversi campi artistici la sua capacità creativa in modo eclettico e originale. Si appassiona da giovanissima a diversi tipi d'arte come la fotografia ma è nella danza e nella coreografia che riesce ad esprimere al meglio il suo estro artistico. Riconosciuta sul circuito nazionale come coreografa originale e innovativa, vincitrice di numerosi premi, vanta collaborazioni di eccellenza nel mondo del cinema e del teatro e della musica. Nei lavori più recenti indaga nelle nuove tecnologie applicate alla scenografia. Appassionata da sempre per il cinema durante la sua formazione si specializza in video danza e Physical Cinemacon Lutz Gregor e Isabel RocamoraNegli ultimi anni estende il suo interesse creativo alle istallazioni e alle video creazioni in qualità di reaista.

Aggiunge al suo percorso di coreografa il Corso disciplina e marketing dello spettacolo del Napoli teatro festival italia nel 2009.

Nel 2003 con Veronica Grossi fonda il centro di arti performative contemporanee Art Garage, che le dà modo di spronare ed incentivare giovani del territorio a formarsi con qualità e professionalità. Le ultime produzioni sostenute dalla compagnia Korper con la quale collabra anche per progetti sul territorio volti a promuove la danza e a creare nuovi spazi e nuove opprtunita ai danzatori del territorio campano.

Con la compagnia crea per il Napoli Teatro Festival **TAMMURRIATA 'O BALL' NGOPP 'O TAMBUR nel giugno 2017**

La compagnia orper le produce le seguenti creazioni con le quali oltre all'Italia è riuscita ad esser presente in molti Festival Europei : "Cielo" 2017 - "LUPI " 2014 - "Valzer " 2015. Ma sono le creazioni del collettivo IF0021 prodotto da Art Garage che ha la caratteristica dall'utilizzo di nuove tecnologie applicate alla danza. Il Cerchio Primo Fringe Napoli Teatro Festival Italia 2013 - Il Caos del cinque- Napoli teatro festival italia - Città della scienza Napoli 2010 - Memoria Divisa Fringe E45 Teatro Festival Italia giugno 2009.

Video creazioni: Hic et Nunc - 2018 - dOVesOnonata– 2008 vincitrice a corto di donne **La Stanza del Tuffatore** 2000

Teatro – Cinema – Televisione

Movimenti coreografici per 2 film della stagione "**Purché finisca bene**" produzione Rai 1 2016-2017 - Documentario su Giulio Regeni produzione Ra1 - 2017 - Video clip Edoardo Bennato 2014 - "**Variazioni sul mito femminile** " di Luca de Fusco 2011 - "**I'Amore buio**" di Antonio Capuano 2010 - **Andate crescete e divertitevi** di e con Cetti Sommella e con Nando Paone-2007 - **La commedia del re buffone e del buffone re** di L.De Filippo con Sergio Solli .2007-08

Premi - Premio Coreografo Elettronico Nuove Tendenze 2017 - Premio alla coreografia Bari 2010 - Premio alla Coreografia Mantova danza 2010 - Primo premio sezione video arte A corto di donne 2008 - Primo premio video danza Fiori di Testa - Lecce 2007 - Segnalazione speciale per la ricerca coreografica Danza in Fiera Firenze 2007 - Primo premio per la coreografia Premio città di Salerno 2006 - Segnalazione speciale per la ricerca coreografica Percorsi Salernitani 2003 - Segnalazione speciale per la ricerca coreografica Città di Volterra 2001 - Primo premio al Festival Internazionale dei Corti a Lucca nel 2009

Altre Produzioni e Coreografie

"Lupi" tournée europea 2015 - Varsavia Praga Lisbona

"Bella 'Mbriana " produzione Borderline danza - ArtGarage Mantova Danza 2010

"Memoria Divisa" produzione Borderline danza - ArtGarage

Fringe E45 - Teatro Festival Italia giugno 2009

Variazioni - produzione Borderlinedanza - maggio dei monumenti 2010

Lino Cannavacciuolo Tour Iuglio 08

Coreografie per inaugurazione del Polo Delle Qualità- regia di Bruno Garofalo – 2007 Caserta

Suite -Provincia di Napoli – Produzione Borderlinedanza - Flegreinarte – Artgarage Castello di Baia 2007 Festival Flegreinarte

Nest – Produzione Borderlinedanza 2007\08 Teatro Bellini– Napoli

Segesta Produzione Moroccomusic spettacolo del violinista Lino Canavvacciuolo con Enzo Moscato regia Massimo Andrei, 2006

Raum – Produzione Borderlinedanza 2006 Nuovo Teatro Nuovo - Napoli

Walking on red Flawers - Produzione Borderlinedanza 2005 Teatro Giuditta Pasta - Saronno

Come gocce d'acqua - Produzione Borderlinedanza 2004\05 Teatro Bellini -Napoli

Scambi- Produzione Borderlinedanza tour Italia 2002/03

Mosquito Produzione Borderlinedanza 2001\02 Teatro Morlacchi di Perugia

Coreografa di più di 300 danzatori per Evento visita di Giovanni Paolo II Stadio San Paolo 1987 Nel 2004 è invitata come coreografa a "Carolyn Carlson and friends" spettacolo con la partecipazione di Carolyn Carlson 4 luglio, Teatro Morlacchi.

Direttrice artistica di festival indipendenti

Movimentale Napoli sezione video danza 2012

2003-2013 exchange Napoli 2012-2013 **Omaggio a Pina Bausch** Napoli 2010-2012

icrociARTI danza teatro musica Napoli dicembre 2010

Maggio dei Monumenti Napoli 2010 -2012 Villaggio della danza 2009 \ 2012 Napoli

Sassoindanza Castel Nuovo Val Di Cecina – Pisa - 2 edizioni 2007-2009

Flegreinarte Campi Flegrei 2 edizioni 2006-2007 Incroci Traversi 4 edizioni Napoli – Salerno 2001-2004 Danzaitalia Teatro Leopardi Napoli 3 edizioni 1999\2001

Magma vesuviano direzione artistica teatro leopardi Napoli 1997

Corpi Uscenti edizioni dal 1990 al 2001 -Pozzuoli - Na