

RELAZIONE

Lo Studio Danza Anna Sorrentino ha come obiettivo la produzione e la divulgazione di progetti legati alla danza nonché alla formazione di giovani ballerini sia in ambito amatoriale che professionale. Studio Danza è l'evoluzione di un concept portato avanti per anni dalla vecchia gestione della scuola "Labart dance", una sorta di processo naturale avvenuto comunque nel rispetto del recente passato e delle origini che sono alla base della formazione della direttrice artistica Anna Sorrentino, la quale ha deciso di trasformare il centro studi in una nuova realtà, capace di dire la propria sia nel panorama della danza regionale che in quello nazionale, puntando alla formazione e all'insegnamento della nobile arte della danza attraverso una visione dinamica ed innovativa.

Alla luce di quanto detto pocanzi lo Studio Danza Anna Sorrentino attraverso la collaborazione con diverse realtà presenti sul territorio nazionale ed internazionale, come già ha organizzato nel passato, progetterà e produrrà per l'anno 2023 i seguenti spettacoli:

• BACK IN SOUL

Spettacolo con 8 elementi, interamente coreografato e diretto da Andrea Saggiomo, spettacolo di danza moderna creato per riportare in luce il vecchio lyrical jazz americano fatto di tecnica, ritmo ed energia. Un vero e proprio show ricco di effetti scenici e performance adrenaliniche. "Back in soul" pone al centro di tutto lo spettacolo la figura femminile e le sue fragilità, mostrandola a volte guerriera a volte vittima. Un viaggio nella vita di una donna in rinascita, ormai smarrita, in cerca della sua essenza.. Ritrovare in sè la forza di riscoprirsi, amarsi e viversi lasciando al passato tutto ciò che è stato e seguendo la luce dell'anima. Restare. Vivere. Essendo

27 MAGGIO 2023 ORE 17:00 TEATRO CORTESE 7 DICEMBRE DOMUS ARS NAPOLI

• TO BE: ESSERE DIVENIRE

Il tema centrale di questo spettacolo è "To be. Essere, Divenire."

Il divenire è infatti la condizione necessaria e primaria dell'essere. ciascun individuo è in costante evoluzione e mutamento di sé per poter migliorare ed evolvere la propria natura.

Il tema di questo spettacolo è molto vasto per consentire al concept di poter essere declinato in diverse forme e tematiche e di modellarlo in base alla propria realizzazione personale ed artistica. Attraverso la danza ed all'espressione di corpi in movimento e di emozioni riuscire a trasmettere il proprio essere e condividerlo con gli altri.

6-7 GIUGNO 2023 – TEATRO AUGUSTEO 10 NOVEMBRE ISTITUTO SALESIANO SACRO CUORE



TO BE: LOVE

attraverso un percorso danzato òa compagnia ANNA SORRENTINO STUDIO DANZA accompagnerà il pubblico in questo viaggio alla scoperta dell' AMORE, una parola fatta di tanti significati e colori un sentimento che molte volte è invisibile ai nostri occhi ma chiaro alla nostra anima.

19 GIUGNO 2023 ORE 18:00 e ORE 21:00- TEATRO SANNAZARO

IL DIARIO DI KLARA

Questo spettacolo di danza ci regalerà quadri di riflessione sulla fragilità degli equilibri mondiali, in cui la guerra viene ancora adottata come modalità di soluzione dei conflitti geopolitici.

Lo scopriamo attraverso Il diario di Klara, una giovane donna ucraina, costretta a scappare dal suo Paese e venuta qui a Napoli in cerca di pace. Troverà ad attenderla una Napoli con la sua smisurata quantità di amore e felicità, troverà un popolo unico, ricco di cultura e tradizioni che la farà sentire parte della famiglia.

20 GIUGNO 2023 ORE 18:00 e ORE 21:00- TEATRO SANNAZARO

• HUMAN

UMANO: Ciò che è proprio degli uomini, che appartiene agli uomini in quanto tali o riguarda gli uomini.

Ma cosa ci rende davvero umani?

Cosa resta oggi di umano in un mondo sempre più artificiale?

La danza in quanto arte primordiale è in grado di liberare con la sinuosità del movimento o la potenza vibrante del corpo danzante emozioni profonde ed evocative, essa ha il dovere di tenere sveglio il nostro lato umano, emotivo, viscerale quello che riconduce alle origini. Gli avvenimenti negli anni ci hanno portato sempre di più ad allontanarci, a non sfiorarci ed evitare gli sguardi.

Il contatto nella danza è fondamentale, non solo quello corporeo ma quello visivo, emotivo, sensitivo ed è forse per questo che i danzatori più di tutti percepiscono questo cambiamento post pandemia. Questo spettacolo ha come missione quella di riscoprire il lato umano di ognuno, delle persone sul palco e di quelle sedute in platea. Human è un percorso emozionale alla riscoperta del gesto, del contatto. Riscopriremo un sentire comune, l'umanità nel percepire se stessi da soli, nei rapporti con il partner e nella comunità, per tornare a ricreare quella empatia di sguardi e umanità che negli anni ci ha reso umani.

28-29 SETTEMBRE PICCOLO TEATRO CHARLOT PELLEZZANO (SA) X2 3 NOVEMBRE DOMUS ARS NAPOLI



• BE NATURE

Lo spettacolo "BE NATURE" è un progetto ad ampio respiro che mira a sensibilizzare il pubblico riguardo un tema fortemente attuale che tocca profondamente ciascun individuo ed in particolare le giovani generazioni che subiranno gli effetti dell'invasivo intervento dell'uomo sulla natura. Lo svolgimento di questo percorso in danza è accompagnato da una voce narrante che condurrà lo spettatore in questo viaggio.

20-21 OTTOBRE TEATRO CORTESE DI NAPOLI

OLTRE

Quante volte ci siamo interrogati sulla vita dopo la morte, questa meta invisibile, rappresenta davvero la fine o è solo un passaggio obbligato di un esistenza ben più ampia? Dove sono i nostri cari? Ci ricongiungeremo mai? Come sarà quel momento?

Questo spettacolo ideato dal coreografo Andrea Saggiomo e prodotto dalla ANNA SORRENTINO STUDIO DANZA SRL, prova a dare delle risposte a tutte queste domande secondo la sua visione artistica, attraverso un percorso danzato che affronterà il viaggio più famoso e temuto, quello verso l'ignoto, seguendo quel filo infinito che unisce dimensioni e persone.

Sarà uno spettacolo fatto di brani soul che rievocheranno emozioni e sensazioni intervallate da voci che catapulteranno lo spettatore in questo cammino sensoriale attraverso un mondo che nessuno di noi conosce.

27 NOVEMBRE TEATRO SANNAZARO 15 DICEMBRE COMPLESSO MONUMENTALE SANTA MARIA LA NOVA

Nell'eventualità in cui si verificasse l'assenza degli artisti invitati per cause non imputabili alla responsabilità della nostra società, si provvederà alla sostituzione degli stessi, con artisti di pari valore artistico ed economico

La direttrice artistica

Anna Sorrentino Studio Danza s.r.l.

Viole Sasta Maria della Neve la 18

80122 NAPOLI

Partita I.V.A. 0 8 4 4 0 0 0 1 2 1 5

N. R.E.A. NA-958140

dune Soul