

MUTAMENTI SOCIETÀ COOPERATIVA

Attività di esercizio teatrale privato 2023

Analitica relazione delle attività - PREVENTIVO

Mutamenti dialoga sia con organismi di produzione riconosciuti dal MIC (Teatri Uniti, Lombardi Tiezzi, Teatro Metastasio, Collettivo Lunazione, Teen Theatre, Mestieri del Palco, ArtGarage e Interno 5), sia con artisti indipendenti che si distinguono per innovazione e qualità di performance a livello nazionale. Negli anni ha ospitato spettacoli di Frosini/Timpano, Toni Servillo, Aldo Rapè, Aida Talliente, Roberto Latini, Licia Lanera, Andrea Cosentino, Marco D'Amore, Giulio Cavalli, Gea Martire, Nicoletta Braschi, Andrea Renzi, Anna Bonaiuto, Salvatore Cantalupo, Licia Maglietta, Renato Carpentieri, Saverio La Ruina, Lino Musella, Tonino Taiuti, Valentina Acca, Linda Dalisi.

Nel 2023 sarà ospitato Valerio Malorni, vincitore del premio teatrale InBox; Gli Omini con la produzione del Teatro Metastasio di Prato; la compagnia Licia Lanera, fresca di premi UBU; Opificio delle teste dure e Teatro dell'Osso saranno le compagnie campane che torneranno in scena a Caserta. Teatro dei Limoni, Attodue, Oscar De Summa, Massimiliano Civica, Teatrodilina, Elvira Scorza (vincitrice di Verso Sud 2022), Nuovo Teatro Sanità (NA), Virus Teatrali, Baracca dei Buffoni e ScenaNuda completeranno la programmazione 2023, che lascia spazio anche a giovani under 30 (Vulie Teatro, Teen Theatre) e spettacoli di danza in collaborazione con la compagnia Arabesque.

Le compagnie campane specializzate nel settore teatro ragazzi come La Mansarda-Teatro dell'Orco anche nel 2023 porteranno sul palco del Civico 14 spettacoli adatti ai più piccoli. Si rinnoverà inoltre la collaborazione con Machina srl, con venti repliche circa di due spettacoli differenti, e con Magazzini di Fine Millennio che vedrà in scena una produzione per ragazzi.

Nel 2023 continuerà anche la collaborazione con il teatro danza della compagnia Arabesque, compagnia casertana che porta da diversi anni in scena al Teatro Civico 14 spettacoli di danza contemporanea e un contest rivolto ai nuovi gruppi e coreografi, dal nome OFF - CALL FOR CONTEMPORARY EXPERIMENTAL DANCE: una rassegna OFF di danza contemporanea nelle cui linee guida c'è lo scopo di promuovere la danza contemporanea intesa come momento di sperimentazione e esaltazione dello spazio e della libertà di movimento. L'idea nasce dalla volontà di promuovere la danza contemporanea nel territorio casertano invitando coreografi che si avvicinano alla danza in modo sperimentale ed innovativo. Infine dal 2021 prende inizio la collaborazione con Roberta De Rosa, già danzatrice in spettacoli di Ismael Ivo e Romeo Castellucci e dal 2013 creatrice di un proprio percorso di ricerca nell'ambito della danza contemporanea d'autore. Nel 2023 sarà formatrice presso i nostri corsi per attori, già artista residente per una nuova creazione sul tema dei disturbi dissociativi dell'identità oltre che collaboratrice per il nuovo progetto del collettivo EST, costola creativa multimediale e multidisciplinare di Mutamenti.

Nel 2023 ci proponiamo di portare in scena i nostri allievi, programmando spettacoli alla fine dei percorsi formativi che poi resteranno in cartellone per un periodo corposo tra giugno e luglio; ogni spettacolo vedrà protagonisti gli allievi con attori della compagnia che avranno il ruolo di sostenere e motivare ancora di più i giovani. Da sempre Mutamenti punta anche alla valorizzazione dei giovani, nell'ottica di un'attenzione alle nuove forme teatrali, alle nuove drammaturgie e ai nuovi linguaggi.

Mutamenti è attiva da diversi anni, sul territorio campano, offrendo ai giovani proposte culturali valide e innovative, ma anche formazione in campo teatrale e culturale; nello specifico vanta la programmazione di spettacoli su tematiche civili e sociali, con particolare attenzione verso target specifici e un'utenza eterogenea e in continua crescita. Costante è l'impegno attivo volto a organizzare eventi finalizzati alla condivisione e all'integrazione dei giovani. Mutamenti è da anni impegnata nella realizzazione di azioni ed iniziative volte alla promozione del diritto di cittadinanza e della cultura per tutti. Attraverso lo strumento del teatro si occupa di formazione per le nuove generazioni, espressività corporea e scrittura creativa. Nel suo progetto formazione include sia laboratori teatrali e di teatro fisico per bambini, ragazzi ed adulti, e stages di alta formazione rivolti ad attori e non attori. Collabora con l'Università degli Studi della Campania, l'Accademia di Belle Arti di Napoli, l'Università L'Orientale e alcune scuole superiori di Caserta attraverso l'attivazione di tirocini e progetti formativi.

Il contesto dove opera Mutamenti/Teatro Civico 14: Caserta (76.887 abitanti) è una zona territoriale ad elevato margine di crescita. Le criticità sono molteplici, e sono in parte note, ma ad una analisi approfondita il territorio mostra numerosi asset sottoutilizzati, e condizioni che mostrano come l'attivazione di processi virtuosi possa generare impatti positivi sistemici su tutto il territorio. Caserta è l'11° provincia per popolazione giovane, con un'economia fortemente legata ai servizi, un trend positivo per tasso di crescita delle imprese nonostante gli indici legati alla dotazione infrastrutturale mostrino livelli meno rilevanti soprattutto per quanto concerne gli aspetti culturali e creativi (85° provincia in Italia). Questo incide negativamente sui livelli di innovazione e sull'economia turistica, a fronte di un forte posizionamento per visitatori (11°) e introiti (7°) dei musei statali, si evidenziano bassissimi livelli di presenze, arrivi e spesa turistica.

Infine ribadiamo come la nostra programmazione sia attenta a esperienze di rilievo nazionale particolarmente innovative lontane dalle logiche commerciali che vanno per la maggiore nel nostro territorio, concentrandoci su proposte che non troverebbero altri canali distributivi nella provincia.

Il lavoro creativo è complesso e difficile, non solo perché non è interamente pianificabile e industrializzabile, è spesso svolto da piccoli gruppi di individui che collaborano temporaneamente, ed è caratterizzato da una forte incertezza dal lato della domanda e quindi da una sproporzione nella distribuzione dei proventi. Il nostro teatro si impone di diventare un luogo in cui creare nuova occupazione e per favorire l'imprenditorialità in settori, come quelli culturali, attraverso un'attività gestita da un team eterogeneo di professionisti, che mettono a disposizione le loro competenze per formare un gruppo di lavoro fatto da giovani talenti del territorio. Anche la nostra programmazione rispecchia l'intento di lavorare sul territorio proponendo spettacoli lontani dalle logiche distributive "classiche".

Mutamenti:
Società Cooperativa
Via Dei Ginepri, 3
81100 - CASERTA
P.I. 03138470616

