

La programmazione 2023 della Fondazione Napolitano, divisa in tre sezioni: “I concerti al Circolo Canottieri”, “I Concerti dei Virtuosi di Sansevero” e i concerti di “Pignatelli in Jazz” è iniziata il **25 gennaio** al Circolo Canottieri di Napoli.

L'inaugurazione è stata affidata a “I Virtuosi di Sansevero”, l'ensemble di archi ideato e diretto dal giovane violinista **Riccardo Zamuner** e composto da giovani musicisti di talento formati nelle più prestigiose accademie di tutto il mondo. Per l'occasione, il quintetto dei Virtuosi formato da Riccardo Zamuner e Ivos Margoni (violini), Andrea De Martino (viola), Arianna Di Martino (violoncello) e Gianluigi Pennino (contrabbasso) hanno accompagnato il clarinettista di fama internazionale **Antonio Tinelli** in un concerto interamente dedicato alla musica da film e intitolato “I love cinema”.

Il **16 febbraio**, nell'inedita location del NapHub, giovane centro d'innovazione ospitato nelle sale di Villa Sanfelice di Monteforte, altro appuntamento dei “**Virtuosi di Sansevero**” in quintetto con artisti ospiti di fama internazionale: **Gabriele Pierannunzi**, primo violino del Teatro di San Carlo di Napoli, **Simonide Braconi** prima viola del Teatro alla Scala di Milano dal 1994, **Francesco Fiore**, membro del Quartetto Accardo, già prima viola dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma e **Silvia Chiesa**, interprete ricca di personalità, ha rilanciato il repertorio del Novecento, incidendo la “Trilogia del Novecento italiano” (Sony Classical). In programma il Quintetto in Sol minore K. 516 di Wolfgang Amadeus Mozart, ed il Quintetto Op. 87 in Si bemolle maggiore di Felix Mendelssohn.

Il **22 febbraio** al Circolo Canottieri si è esibito il duo pianistico di fama internazionale formato dagli spagnoli **Claudia Sevilla e Antonio Soria** che hanno presentato il concerto “Rapsodia Spagnola”, con l'esecuzione di brani di autori spagnoli e la famosa Rapsodia Spagnola di Ravel.

A marzo abbiamo dato grande spazio al Jazz con 4 concerti a Villa Pignatelli:

Il **5 marzo** si è esibito il cantautore e pianista **Ernesto Marciante**, brillante content creator impegnato nell'educazione musicale sui social. Siracusano, classe 1991, vincitore del “Premio Lunezia 2011”, voce solista dell'Orchestra Jazz Siciliana e dell'Orchestra Made in Sicily., nonostante la sua giovane età vanta collaborazioni con artisti del calibro di Noa, Simona Molinari, Antonella Ruggiero, Franck Vignola, Ricky Portera, Francesco Buzzurro e altri.

Il **12 marzo** il “**Trio di Salerno**”, formato dal pianista-compositore e arrangiatore **Guglielmo Guglielmi**, dal contrabbassista **Aldo Vigorito** e dal sassofonista

Sandro Deidda, tutti docenti del dipartimento Jazz del Conservatorio “G. Martucci” di Salerno.

Il 19 marzo il grande bandoneonista **Daniele di Bonaventura**, accompagnato dalla **Rotary Youth Chamber Orchestra Distretto 2101** diretta dal giovane e talentuoso **Nicola Colafelice**, ha presentato un concerto dal titolo “Arie e Danze” con brani composti dallo stesso Di Bonaventura **in prima esecuzione assoluta**.

Il 26 marzo, altra prima esecuzione assoluta con la direttrice artistica della sezione jazz **Emilia Zamuner** che si è esibita con **Massimo Moriconi** al contrabbasso, **Flavio Boltro** alla tromba e il quartetto d’archi **Sea Quartet**, presentando “Sanremo è...”, il loro ultimo lavoro dedicato alle canzoni vincitrici dei vari Festival di Sanremo arrangiate per l’occasione da **Vittorio Pasquale**.

L’apertura di ogni concerto è stata affidata agli allievi del corso di canto jazz del Conservatorio di Musica ‘Giuseppe Martucci’ di Salerno a cui è seguito un breve momento dedicato a consigli di lettura a cura della casa editrice Polidoro Editore.

Oltre al Jazz a marzo abbiamo avuto due grandi appuntamenti con la classica:

lunedì 20 marzo, nella prestigiosa sede del Museo civico Gaetano Filangieri di via Duomo, per la rassegna de “I Concerti dei Virtuosi di Sansevero” il grande M° **Vincenzo Bolognese**, violino di spalla del Teatro dell’Opera di Roma, e il M° **Francesco Fiore**, violista e compositore, si sono esibiti in quintetto d’archi insieme ai giovani “Virtuosi” Riccardo Zamuner (violino), Andrea De Martino (viola) e Arianna Di Martino (violoncello). In programma il Quintetto op. 97 “Americano” di Antonín Dvořák, e la prima esecuzione assoluta del quintetto per archi di Francesco Fiore.

Abbiamo proseguito il **22 marzo** con lo speciale concerto di **Yuna Tamogami**, talentuosa pianista giapponese classe ’94, vincitrice del primo premio al “Concorso Internazionale Emilia ed Elsa Gubitosi” organizzato dalla Fondazione F. M. Napolitano a maggio 2022.

Il M° Luca Signorini, già Primo violoncello dell’Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli, si è esibito il **19 aprile**, insieme a 20 giovani violoncellisti del Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli, per presentare il fortunato spettacolo “Violoncellade”, un variegato repertorio cameristico totalmente dedicato allo strumento.

Il 3 maggio protagonisti al Circolo Canottieri un trio di musicisti d'eccezione: l'apprezzata interprete **Sabrina Gasparini** (voce), il virtuoso del violino **Gentjan Llukaci** (violino) e il giovane pianista modenese **Alessandro Di Marco** (pianoforte), con il programma "The Best of Italy", hanno voluto omaggiare le grandi melodie del Belpaese.

Il 13 maggio, al Circolo Nazionale dell'Unione altro prestigioso concerto dei "Virtuosi di Sansevero" con la partecipazione del grande pianista bulgaro **Ludmil Angelov**. L'artista ospite si è esibito in formazione di quartetto affiancato dai "Virtuosi" Riccardo Zamuner al violino, Andrea De Martino alla viola e Ludovica Rana al violoncello. In programma Quartettsatz (Tempo di Quartetto) di Gustav Mahler e il Quartetto in do minore op. 13 di Richard Strauss.

Il 17 maggio, al Circolo Canottieri, il duo formato da **Lorenzo Parisi** (violino) e **Giuseppe Maiorca** (pianoforte) ha presentato "Concerto a menù", un originale spettacolo che in forma di menù, ha attraversato il repertorio strumentale tra Settecento e Novecento. Il concerto è stato replicato il **18 maggio** alla Tavola dei Cavalieri di Gaeta

Il 5 giugno, al Circolo Canottieri, altro appuntamento con i Virtuosi di Sansevero, artista ospite **Gennaro Cardaropoli**, premiato agli International Classical Music Awards 2022 come "YOUNG ARTIST OF THE YEAR 2022". L'apertura è stata affidata all'ensemble de "I Virtuosi", che oltre al violino del direttore artistico Riccardo Zamuner, ha visto esibirsi Elena Emelianova (violino), Arianna Di Martino (violoncello) e Gianluigi Pennino (contrabbasso) che hanno eseguito due delle sei sonate a quattro di Rossini: la Sonata n. 2 in La maggiore e la Sonata n. 3 in Do maggiore. La serata è proseguita con il giovane solista ospite Gennaro Cardaropoli, accompagnato da "I Virtuosi di Sansevero" che ha eseguito tre Capricci (n. 7, n. 9, n.15) di Niccolò Paganini nella versione per violino e archi di Giedrius Kuprevičius e «I Palpiti» sempre di Niccolò Paganini. Un'opera dallo splendore decorativo strumentale che testimonia i consistenti rapporti musicali fra Paganini e Rossini.

Spazio alle melodie della tradizione classica napoletana il **14 giugno**, al Circolo Canottieri, con l'eccezionale voce di **Emilia Zamuner** accompagnata da **Enrico Valanzuolo** alla tromba, **Francesco Scelzo** alla chitarra e **Antonello Iannotta** alle percussioni per un concerto intitolato "The Neapolitan Songbook".

Il 28 giugno con il concerto "Il soffio di Undine", hanno ottenuto grande successo la flautista **Ylenia Cimino** e il pianista **Fabio Silvestro**.

Il 2 luglio a Palazzo Cerio a Capri abbiamo organizzato in sinergia con il Centro Caprese Ignazio Cerio un concerto in cui I Virtuosi di Sansevero" si sono esibiti in quintetto con pianoforte con la partecipazione straordinaria del M° **Simone**

Bernardini violinista dei Berliner Philharmoniker. Insieme a Bernardini hanno suonato il grande pianista **Emanuele Delucchi**, il violinista **Riccardo Zamuner**, il violista **Carmine Caniani** e la violoncellista **Raffaella Cardaropoli**

In programma due capolavori del repertorio cameristico dell'800 il quintetto op. 44 di Schumann e il quintetto op.81 di Dvorak.

La programmazione proseguirà d' estate ad Anacapri con altri 17 concerti più un concerto a Ischia:

I primi 5 concerti ad Anacapri intitolati "Dal Barocco al Jazz" saranno sulla suggestiva terrazza dell'Hotel Caesar Augustus:

si inizia il 27 luglio con "BUON COMPLEANNO RYCO", un concerto della Rotary Youth Chamber Orchestra, formata da giovani studenti provenienti dai Conservatori Campani, in occasione dei 10 anni dalla nascita. A dirigere l'orchestra il giovane direttore Nicola Colafelice, formatosi negli USA, e in qualità di solista il famoso flautista **Salvatore Lombardi**, docente al Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli.

Il 28 luglio la grande violinista **Anna Tifu** con il suo Stradivari eseguirà brani del repertorio virtuosistico accompagnata dall'Ensemble di archi "**I Virtuosi di Sansevero**".

Il 29 luglio particolare concerto con i capricci e altri brani di Paganini rivisitati in chiave rock da "**Gnu Quartet**", formazione che vanta collaborazioni con famosi artisti quali: De Gregori, Diodato, Subsonica e tanti altri e svariate partecipazione al Festival di Sanremo.

Il 30 luglio "SEPE' LE MOKO'" con il sassofonista partenopeo **Daniele Sepe** che insieme al suo quintetto eseguirà le colonne sonore dei film del grande Totò

Il 31 luglio Il popolare attore **Sebastiano Somma** insieme all'attrice **Morgana Forcella**, alla cantante **Emilia Zamuner** accompagnata da un quintetto di musicisti e con la partecipazione di una coppia di ballerini con lo spettacolo "VI PRESENTO MATILDE NERUDA", omaggeranno Pablo Neruda in occasione dei 50 dalla morte con uno spettacolo multidisciplinare che fonde poesia, musica e danza.

Il 3 agosto al castello Aragonese di Ischia presenteremo la prima esecuzione di un concerto ideato da Maria Sbeglia intitolato "La Musica a Napoli, dal Barocco alla Canzone Napoletana" in cui i fratelli Riccardo ed Emilia Zamuner, accompagnati dal quintetto d'archi dei "Virtuosi di Sansevero" propongono un concerto dedicato alla grande tradizione musicale partenopea che spazia dal Barocco alla canzone classica napoletana con contaminazioni, improvvisazioni barocche e jazz e brani trascritti per violino , voce e archi da Massimo de Stephanis.

Contemporaneamente il 3 agosto alla Mediateca Mario Cacace di Anacapri parte la programmazione intitolata "Anacaprifamusica" con il concerto "Eroine della Lirica" con il soprano **Maria Tomassi** e la pianista **Gabriella Orlando** che proporranno famose arie d'opera.

Il 5 agosto concerto al tramonto al Belvedere della Migliera con **Enzo Amato** (chitarra) e **Carolina Aterrano** (danzatrice) nel concerto "Chitarra Sirena".

L' 8 agosto (Mediateca Mario Cacace) con il concerto "Pas de Deux" Dimitri Mattu (viola) e Angela Oliviero (pianoforte) dedicheranno il concerto alla danze.

Il 9 agosto (Mediateca Mario Cacace) due famosi artisti austriaci, **Rudolf Gindlhumer (flauto)** e **Karl Eichinger (pianoforte)**, proporranno il concerto "Passione Viennese".

Il 12 agosto (Mediateca Mario Cacace) "Musiche senza confini" con **Antonio Puglia (clarinetto)** e **Mariano Meloni (pianoforte)**

Il 20 agosto (Mediateca Mario Cacace) con il concerto "Omaggio a Caruso" il giovane tenore **Andrea Calce** accompagnato al pianoforte da **Marco Ciampi** eseguirà brani che hanno reso famoso il grande tenore.

Il 23 agosto ore 20 Mediateca Mario Cacace sarà di scena l'attore e cantante **Walter Cerrotta** in "A tutto Musical" con **Paolo Zamuner** al pianoforte.

Sempre nella Mediateca Mario Cacace ad Anacapri continueremo a settembre con altri 5 concerti dedicati al pianoforte dove si alterneranno giovani vincitori di Concorsi Internazionali e grandi pianisti già affermati:

Il 5 Settembre Recital della Pianista **Eloisa Cascio**

Il 6 settembre Recital del Pianista **Hugues Lecler**

Il 7 settembre Recital del Pianista **Alessandro Simoni**

L' 8 settembre Recital del Pianista **Raffaele D'Angelo**

Il 9 settembre Recital del pianista **Miky Lubrano Lavadera**

Il 12 settembre chiuderemo la programmazione estiva ad Anacapri nella Chiesa di Santa Sofia con un concerto d'organo del M° **Stefano Giordano**, per un omaggio a Franco Michele Napolitano, a cui la nostra Fondazione è dedicata.

Il 20 settembre riprenderemo i concerti al Circolo Canottieri a Napoli con il concerto "I Colori del Novecento" con il clarinettista **Giambattista Ciliberti** e il pianista **Piero Rotolo**.

Il 27 settembre altro importante concerto de **“I Virtuosi di Sansevero”** in trio con la partecipazione del grande pianista **Giuliano Mazzoccante** che insieme a Riccardo Zamuner e Ludovica Rana , in uno dei luoghi simbolo della nostra città **“La Cappella del Tesoro di San Gennaro”** , suoneranno musiche di Mendelssohn .

L’11 ottobre il trio formato dal sassofonista Gaetano Di Bacco , il soprano Jolanta Starlyte e il pianista Guido Galterio proporranno **.....di addii e lontananze.....**

Il 30 ottobre “I Virtuosi di Sansevero” si esibiranno in quartetto e quintetto insieme ad uno dei massimi esponenti del concertismo internazionale, il pianista **Francesco Nicolosi** che con **Riccardo Zamuner** e violini, **Carmin Caniani** viola, **Arianna Di Martino** violoncello eseguiranno il quartetto e il quintetto di Schumann. Il concerto sarà all’**Archivio Storico** di Napoli.

L’ 8 novembre si ritorna al Circolo Canottieri per il concerto della vincitrice della sezione violino del Concorso Gubitosi 2022, la giovane e talentuosa **Greca Puddu**.

L’11 novembre avremo un suggestivo Reading Concert intitolato “Quando fiorisce il mandorlo” con testi originali e con musica sacra e barocca con **Mariagrazia Liberatoscioli**, testi e voce recitante, con il grande flautista barocco **Stefano Bagliano**, e il violoncellista **Leonardo Massa**.

Il 20 novembre i Virtuosi di Sansevero eseguiranno i Quartetti di Beethoven nella chiesa dell’Arciconfraternita di S. Maria delle Grazie

Il 6 dicembre chiuderemo i Concerti al Circolo Canottieri con il concerto **“Natale in Gospel”** con il coro formato dagli allievi del corso di canto Jazz del Conservatorio di Salerno.

Tra novembre e dicembre avremo anche una serie di concerti nelle scuole della periferia (Liceo Giordano Bruno di Arzano, Istituto Giovanni Falcone di Pianura e Istituto Risorgimento di Soccavo.

Ad esibirsi :

La giovanissima chitarrista Maria Grazia Castello che proporrà un concerto dedicato alla chitarra di Brouwer e Barrios

i soprani Maria Giulia Milano e Dominika Zamara insieme al giovane clarinettista Nicola Bertolini e la pianista Maria Rita Panella, con il concerto “Romanze d’amore”

Si prosegue con il concerto “Stravaganze sonore” con Caterina D’Amore (flauto), Antonella De Vinco (pianoforte) e Clio Soccorso (fisarmonica).

Sonorità particolari con il “Tamburama Percussion” giovane formazione di percussionisti formata da Giovanni Caiazza, Laura Francesca Mastrominico, Simona Martellotta e Riccardo Mazzearella

Non manca nel nostro programma la musica elettronica con un concerto proposto da tre allievi del Conservatorio san Pietro a Majella che accompagneranno i giovani del pubblico in “Visioni sonore e sperimentazioni elettroniche.

Dopo i concerti per le scuole, grande chiusura della nostra programmazione 2023, il 20 dicembre, con un concerto dei “**Virtuosi di Sansevero**” che si esibiranno in formazione completa con la partecipazione in qualità di solista del grande violoncellista **Luigi Piovano** in uno dei più rappresentativi luoghi di Napoli, il **Teatrino di Corte di Palazzo Reale**.

Il Direttore artistico

M^{re} Maria Speglia


Il Presidente

Prof. Sergio Sciarelli
