RELAZIONE

Per il 2023 la nostra associazione vuole impegnarsi nella realizzazione di un progetto musicale per l'esecuzione di una serie di concerti.

La musica è da sempre il più grande veicolo per la realizzazione di eventi canori e musicali non solo, ma soprattutto, a parere di chi scrive, è strumento di aggregazione, di trasmissione di culture diverse, di diffusione di sensazioni, e quale strumento terapeutico che sta ottenendo notevoli risultati positivi tra giovani e meno giovani colpiti da problemi psichici, che grazie a questi strumenti migliorano moltissimo la loro condizione di isolamento per l'handicap, dando loro la grande possibilità di comunicare con tutti.

L'attività che vogliamo realizzare, nel suo aspetto organizzativo, coinvolgerà sicuramente, un gruppo di giovani disabili, che molto spesso partecipano all'attività della nostra associazione, perché riteniamo che questo sia un aspetto primario che deve essere considerato, proprio per dar modo a questa categoria di persone diverse di partecipare, viceversa, ad una vita normale.

Il progetto avrà come direttore artistico il maestro Oreste Fiengo.

Naturalmente gli spettacoli che di seguito indichiamo, di cui non possiamo neppure indicare date, sono indicativi e possono subire variazioni, in quanto l'epidemia da Coronavirus che ci sta colpendo non ci da certezza di programmazione.

Il progetto appare perfettamente coerente con la programmazione regionale. I concerti che saranno rappresentati sono:

•	Omaggio a Fred Bongusto	Napoli	giugno 2023
•	Mandolini sotto le stelle	Napoli	giugno 2023
•	Canzoniere Napoletano	Napoli	agosto 2023
•	MCM - GROOVE	Napoli	ottobre 2023
•	I Queen	Napoli	ottobre 2023
•	Napoli e Tango	Napoli	novembre 2023

Mandolinata

Napoli fra le note

Napoli

dicembre 2023

Napoli

dicembre 2023

RELAZIONE

Vogliamo presentare per il 2023 un progetto artistico-culturale nel quale ci impegnamo a produrre e prevalentemente la musica napoletana classica tradizionale, musica folk con alcuni arrangiamenti in chiave rock.

Al di là della tipologia musicale, il nostro intento è quello di sviluppare un'educazione musicale/culturale, perseguendo come obiettivi primari la diffusione della cultura e la conoscenza del patrimonio artistico, promuovendo il recupero di aree di particolare rilievo storico e monumentale, e il miglioramento dell'immagine complessiva del territorio.

Direttore artistico sarà il maestro Oreste Fiengo.

Gli spettacoli che vogliamo realizzare sono:

Antichi Cantori Napoletani -

Il Fenomeno del grande esodo migratorio tra Italia e Paesi del Nord Europa edell'America, ha notevolmente influito sul successivo sviluppo di questi Paesi, determinando cambiamenti radicali sia sotto il profilo sociale che artistico.

«Nostalgia» e «ritorno» rappresentano il nucleo centrale intorno al quale si srotola un'intera esistenza e si impernia anche il concerto spettacolo che vogliamo realizzare, in un intreccio di tristezza passionalità che quegli anni hanno espresso

Giugno - Luglio Napoli

La Storia dei QUEEN

Verranno ripercorse in lingua inglese, tutti i principali momenti della storia del gruppo con le loro esperienze, e in particolare della vita di Freddy Mercury (interpretato da Vincenzo Castello, cantante di grossa personalità scenica e di straordinaria somiglianza con il più famoso capogruppo dei Queen). Tra video e voce narrante, saranno interpretati i più bei pezzi della loro carriera musicale, in un concerto che ricorda moltissimo il mito dei QUEEN.

Luglio 2023 Napoli

l Canti del Sud

E' un concerto di musica folk, e prevede la rappresentazione di concerti popolari, dove, attraverso uno studio approfondito e minuzioso delle tradizioni popolari regionali e non, si

presenteranno brani popolari sardi, siciliani, ma soprattutto della nostra tradizione campana.

Agosto/Settembre 2023

Note di Natale - Sarà una concerto di musiche e canti natalizi non solo della tradizione napoletana. Si ispirerà ai canti di tutte la tradizioni della Campania che in tutte le sue zone ha sempre espresso racconti musicali di grandi intensità e varietà.

Dicembre 2023

Ogni concerto sarà preceduto a un periodo di prova di almeno 8 giorni.

Prettore Artistico