Curriculum artistico Antonella De Vinco

Pianista, docente di pianoforte presso il Conservatorio di Salerno direttore artistico di numerose stagioni e festival in Italia:

-XXVII E XXVIII Edizione 2009/2010 di Musica in Irpinia Festival internazionale di Orchestre presso l'Abbazia del Loreto di Mercogliano(AV) (ospiti tra l'altro i Berliner Symphoniker, l' Orchestra Sinfonica Abruzzese, la North Czech Philharmonic Orchestra, I Solisti del San Carlo)

I Tesori del Loreto 2009

-Magie Barocche nel Loreto di Montevergine" 2009/10

Trentuno edizioni de I Luoghi della Musica Festival Internazionale di Musica da Camera in Irpinia.

all'Estero:

- Carnegie Hall di NY con Radici d'Irpinia" progetto promosso nel 2007 dalla Comunità Montana Terminio Cervialto in collaborazione con l'Enit, IIC di NY, la Regione Campania, l'Ept e la Provincia di Avellino; -Istituto Italiano di Cultura di Varsavia e Cracovia curando la direzione artistica de I Luoghi della Musica on The World 2016,2017,2018,2019

Da oltre 20 anni ha curato la direzione artistica circa 1000 concerti svolti in Italia collaborando con artisti quali:

Mischa Maysky, Ivo Pogorelich, Massimo Quarta, Michele Campanella, Aiman Mussakhajayeva, Jeanette Kohn, Rocco Papaleo.

Ha collaborato, in qualità di direttore artistico dell'Associazione Accademia Internazionale di Musica Arturo Toscanini con il Comune di Grottaminarda al progetto **Organizziamoci "Grotta-Gio 17** nell'ambito del programma **"Benessere giovani" P.O.R. Campania FSE 2014-2020**, finalizzato a contrastare la dispersione e devianza sociale attraverso attività laboratoriali dedicate ai giovani.

Atripalda 06/07/2023

Antonella De Vinco