

PAOLO SCIBILIA

pianista, direttore d'orchestra - direttore artistico – promoter e operatore musicale



PAOLO SCIBILIA - pianista, direttore d'orchestra, direttore artistico, promoter ed operatore musicale, è una delle maggiori personalità di spicco del panorama artistico – musicale italiano dell'ultimo ventennio. Nato a Sorrento, vanta una carriera artistica internazionale con più di 1000 eventi musicali in Italia e all'estero. Studia pianoforte a Napoli e si perfeziona (come vincitore di borse di studio) alla Scuola di Alto Perfezionamento Musicale della Comunità Europea, Accademia Pianistica di Imola e Accademia di Zagabria. Tra i suoi celebri insegnanti: Sergio Fiorentino, Georghe Sandor, Peter Rosel, Dan Grigore, Alexander Lonquich, Vladimir Krpan (allievo di Arturo Benedetti Michelangeli). E' laureato col massimo dei voti in "Pianoforte", "Musica, Scienze e Tecnologia del Suono" ed in "Musica da Camera". Vanta esibizioni in tutte le Province Italiane ed all'Estero: Germania (Dresda), Croazia (Dubrovnik), Cavtat, Serbia (Belgrado, Nis, Leskovac), Ucraina (Kiev, Ivano Frankivsk, Chernivsky, Mariupol, Sumy), Islanda (Reykjavik, Kópavogur), Polonia (Gdansk, Jastrzebia Gora), Romania (Bucarest, Bacau, Arcus, Brăila, Iasi), Nuova Macedonia (Skopje), Thailandia (Bangkok), Corea (Seoul), Taiwan (Taipei). per prestigiosi festival, enti e sale da concerto, come solista, camerista e direttore d'orchestra, al fianco di grandi nomi. I cantanti: Blazenka Milic (Opera Croazia), J. Lesaja (Opera Slovenia), K. Eickstaedt (Opera Munchen), Michael Aspinall, Avon Stuart; Vincenzo Costanzo, Federico Parisi, Antonio Sarnelli de Silva, Antonia E.M. Palazzo. I solisti: Maurizio Mastrini. I gruppi: Duo Darclee, Belle Epoque Ensemble, Duo Caruso, Duo Sorrento. Le orchestre I Solisti del S. Carlo, Festival di Sofia, Sinfoniche Nazionali Moldova Radio - Tv, Tirana Radio-Tv, Conservatorio di Mosca, Nuova Orchestra Montenegro; Chernivsky, Ivano Frankivsk, Kiev, Sumy, Mariupol, Zaporozhye (Ucraina). Da 25 anni, come pianista del "Duo Darclee" e "Duo Sarnelli de Sylva – Scibilia" è ambasciatore dell'arte e della cultura musicale italiana e partenopea nel mondo. E' titolare della cattedra di Pianoforte presso il "M.I.U.R." (Ministero Istruzione Università e Ricerca Italiano), negli Istituti Secondari Statali ad Indirizzo Musicale di Primo e Secondo Grado (Liceo Musicale). Tiene masterclass all'estero sui "Fondamenti Tecnici della Scuola Pianistica Napoletana" e Tecnica "Alexander".

ATTIVITA' ARTISTICA-PROFESSIONALE IN CAMPO ORGANIZZATIVO-MANAGERIALE - DIRIGENZIALE.

Fondatore della "Società dei Concerti di Sorrento", dal 2000 ad oggi, ne ricopre la carica, pro-tempore, di presidente e direttore artistico. Dal 2008 è ideatore e direttore artistico del Festival Internazionale di Sorrento "Sorrento Classica" (presso lo storico il Chiostro di S. Francesco di Sorrento, sede dei più importanti eventi musicali della Penisola Sorrentina).

Incarichi prestigiosi: (dal 1990 ad oggi): Presidente dell' "A.Gi.Mus" (Associazione Giovanile Musicale) – Sez. di Napoli, vicepresidente della Fondazione "Universo" di Kiev (per gli scambi artistico-culturali Italia - Ucraina). Corrispondente per i servizi di Cultura e Spettacolo del Magazine filo-russo "La Nostra Gazzetta". Organizzatore, consulente musicale e direttore artistico per istituzioni artistiche e culturali (Società dei Concerti e Stagione Concertistica del Teatro "Rendano" di Cosenza, Cypraea, Camerata Strumentale Campana, Circolo Sorrentino, Rotary Club); **Per enti pubblici** (Comuni di Sorrento, Sant'Agnello, Piano di Sorrento, Meta, Vico Equense, Castellammare di Stabia, Torre Annunziata, Amalfi, Positano S. Egidio del Monte Albino, Trentola Ducenta, Azienda Soggiorno e Turismo Sorrento-Sant'Agnello - Italia; Elbang Fest di Dresda - Germania, Comune di Dubrovnik - Croazia).

Direzione artistica di eventi e festivals internazionali: Napoli, Amalfi, Positano, Cosenza (Teatro Rendano) e Sorrento, Croazia, Germania, tra i quali: "Sorrento-Dubrovnik Festival" (Ed. 2006 – 2010), "Serae Mozartiane" (Ed. 2006), "Concerti al Cocumella", presso lo storico complesso del "Cocumella" (20 edizioni: dal 1991 al 2006), "Incontri Internazionali di Musica Classica" (Sant'Agnello – Sorrento, dal 1992 al 1998. Nazioni ospiti: Croazia, Romania, Germania, Ungheria, Europa); "Sorrento Classica" - Festival Internazionale di Sorrento al Chiostro S. Francesco (dal 2008 ad oggi), "Estate al Chiostro", "Non Solo Classica" - 2007, "M'illumino d'Inverno"- Festival, "Concerti al Museo Correale", "Sorrento Opera Festival", "Sorrento Lyric Festival" (Sorrento); "Estate a Villa Fondi", "ArcheoAperiMusica", Concerti al Centro Culturale (Piano di Sorrento); "Vico Borghi Piazze e Terrazze" (Vico Equense); "Donne in Musica", "Festival di Gea", "InCanteSiMi di Primavera", Estate al Chiostro, Gran Concerto di Capodanno e di Ferragosto al Duomo di Amalfi, Amalfi By Night, Estate ad Amalfi (Amalfi), "TrentolaDucentaInArte (Trentola Ducenta), "La Notte dei Musei (al Museo Archeologico Nazionale di Paestum, Reggia Vanvitelliana di Caserta, Museo "Correale" di Sorrento, Museo della Tarsia Ligneo - Sorrento, Museo Archeologico Provinciale "Vallet" di Villa Fondi – Piano di Sorrento).

Promoter: (dal 1990 ad oggi), di prestigiose orchestre, ensemble da camera, direttori e solisti italiani e stranieri. **Pianisti:** A.Ciccolini, L. Bakalov, G. Sandor, E.P.Axenfeld, D.Grigore, P.Rosel, V.Krpan, M.Campanella, A.Bacchetti, B.Canino, L.de Barberiis, V.Berzon, I.Rohmann, R.Shamvili, M.Mastrini, Y.Rozum. **Organisti:** V.Koshuba, R.Perucky. **Violinisti:** U.Ughi, V.Oistrakh, L.Leskovitz, K.Duda, P.Horvat, F.Ayo, G.Sharon, L.L.Raiciof, A.Musakajeva, M.Sirbu, S.Ruha, A.Tifu, A.Bidoli, D.Mustea. **Chitarristi:** F.Cucchi, E.Catemario. **Flautisti:** M.Larrieux. **Fagottisti:** Pavel Ionescu. **Voci soliste:** Blazenka Milic (primo soprano dell'Opera Nazionale Croata di Zagabria), J. Lesaja (primo baritono dell'Opera Nazionale di Lubiana - Slovenia), K. Eickstaedt (primo soprano dell'Opera Nazionale di Munchen - Germania), Iona Ungureanu (Romania), Noemi Rivieccio (Finalista di "X Factor" 2019 e voce della colonna sonora di Jasmine del film "Alladin", nella rivisitazione in chiave live action 2019, diretta da Guy Ritchie), Michael Aspinall (contraltista - Regno Unito), Avon Stuart (Spiritual Vocalis – USA), Ella Armstrong – vocalist (figlia

di Luis Armstrong), Vincenzo Costanzo - tenore (Premio Oscar della Lirica 2014), Raymond Björling - tenor (figlio del celebre tenore svedese Jussi Björling), Peppe Barra, Antonia Emanuela Maria Palazzo – soprano, Federico Parisi – tenore (una delle voci dei famosi “I Quattro Tenori”), Antonio Sarnelli de Silva. **Direttori:** G. Emilsson, G.Mustea, L.Bakalov, C.Florea, O.Balan, S.Frontalini, J.Dasic. **Ensemble da camera:** I Solisti di Salisburgo, I Solisti di S.Cecilia, I Solisti Veneti, I Solisti del S.Carlo, I Solisti dell’Orchestra Reale di Napoli, Flute Trio D’Argent, Trio Orlando di Zagabria, Quartetto Koday, Quartetto Mitja, Drottningholm Baroque Ensemble, Quartetto Canales, Quartetto Stradivari, I Solisti di Salisburgo, Ensemble Amati, Ensemble Consonanza del Maggio Musicale Fiorentino. **Orchestre:** I Solisti del S. Carlo; I Solisti dell’Accademia di Napoli, Sinfonica della Provincia di Bari, Accademia di Napoli, Moldova National Radio –Tv (Moldavia), “P.J.Tchaikovsky” Udmurtia National Philharmonia of Ijevsk (Russia), Botosani Philharmonia, Camerata Romanica, Opera Craiova, Iasi National Opera House, Maghiar Opera House of Cluj-Napoca, Bacau; Satu Mari, Botosan Philharmonia (Romania); Festival di Sofia and Pazardjik, Plovdiv Philharmonia (Bulgaria); Udmurtia Philharmonia (Russia); Ivano Frankivsk, Chernivsky, Odessa, Karkov, Lugansk, Yalta, Severodonetsk, Sumy, Rynve, Mariupol, Kehmelnysky Philharmonia, “Universo” Orchestra of Kiev (Ucraina); Dubrovnik Symphony Orchestra (Croazia), Nuova” Montenegro Orchestra, Kazakh State Orchestra “Academy of Solosts”, Sidney Radio-Tv Jouth Orchestra, Melbourne Joung Orchestra (Australia), Orchestra dell’Università “Sorbona” di Parigi (Francia), “Profundis Chamber Orchestra” dell’Orchestra Opera di Skjopie (Nuova Macedonia).

Info e Contatti

Address: Viale dei Pini, 32/c – 80065 Sant’Agnello (Sorrento) Na – Italia

Mobil (+39) 338.7408935

Email: paolsci@libero.it

Facebook: paolo scibilia

Web: www.societaconcertisorrento.it