

CURRICULUM - ALFREDO INTAGLIATO

Nato a Castellammare di Stabia, il 09/12/1967, si diploma al Conservatorio di Salerno nel 1986 conseguendo il diploma di clarinetto. Attualmente ricopre il ruolo di docente a tempo indeterminato presso il liceo musicale F. Severi di Castellammare di Stabia, presso il quale tiene lezioni di clarinetto, musica d'insieme e direzione d'orchestra; è inoltre direttore artistico dell'Associazione Centro Studi Mousikè di Gragnano. Oltre le sopracitate macroattività è anche consulente musicale di varie società di eventi della provincia di Napoli e Caserta e scrive arrangiamenti e composizioni inedite per formazioni da camera ed orchestra.

Nell'ambito delle esperienze artistiche, Alfredo Intagliato è stato scritturato dalla compagnia teatrale di Aldo Giuffrè come clarinettista e sassofonista, ha partecipato all'orchestra del M. Roberto de Simone come clarinettista e, sassofonista per le rappresentazioni dello "Stabat Mater" di Roberto de Simone, forma l'orchestra Memory di cui è arrangiatore, con la quale viene scritturato da Rai Stereo2 per varie trasmissioni radiofoniche e viene scritturato dalla RAI – Radio Televisione Italiana in qualità di Sassofonista Clarinettista ed arrangiatore per il gruppo musicale dello spettacolo TV "FANTASTICO PIU'" condotto da Milly CARLUCCI in diretta dal "Teatro delle Vittorie" in Roma - RAIUNO. Successivamente, prende parte come sassofonista dell'Orchestra Mediterranea con ANTONIO e MARCELLO, al TELETHON '97 trasmesso dalle tre reti RAI e condotto da Massimo GILETTI e viene scritturato unitamente all'Acoustic Old Big Band, ad 1 MATTINA ESTATE, condotto da Paola Saluzzi su RAIUNO, eseguendo brani Dixieland di cui ne è stato ideatore ed arrangiatore. Con lo stesso gruppo partecipa inoltre a concerti trasmessi da Rai International. In occasione della trasmissione di RAI RADIODUE "Costretti" (scritta e condotta da Umberto Broccoli), partecipa con l'orchestra Memory in diretta dal carcere di Regina Coeli.

Parallelamente dirige e arrangia l'orchestra giovanile Mousikè, con la quale effettua un tour nel gennaio del 2006 in Inghilterra, nello specifico nelle città di Londra e Birmingham con riconoscimento presso la St Thomas D'Aquino School. In occasione del secondo anno di trasmissioni

di RAI UTILE cura arrangiamenti e direzione dell'esibizione dell'orchestra Mousikè.

Si esibisce inoltre al teatro Parioli di Roma con lo Spettacolo "tutti i colori della notte" con la regia di Antonio Lauritano, trasmessa su Italia 1 e condotta da Maurizio Costanzo e artecipa come direttore ed arrangiatore dell'orchestra Mousikè alla rassegna "Giovani Talenti europei" di Strasburgo presso il Teatro l'Illiade di Strasbourg, ottenendo notevoli consensi di pubblico e critica, con recensioni di giornali e TV francesi. Ha vinto numerosi premi come arrangiatore e direttore d'orchestra, tra cui il premio Teatro di San Carlo 2019.