

Associazione Orchestra da Camera della Campania

Progetto Regione 2023 L.R. 15/06/2007 N. 6 Concertistica



Associazione Orchestra da Camera della Campania

Via Passanti 250- 84018 Scafati (Sa) Tel . 081/8509185 -3351277521

Alf

Gde Coberto

Il soggetto proponente

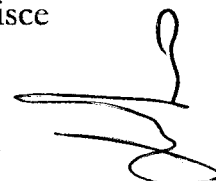
Il fine principale che l'associazione **"Orchestra da Camera della Campania"** statutariamente si prefigge è quello di promuovere, valorizzare, tutelare, difendere e divulgare il patrimonio musicale, artistico e culturale della Scuola Musicale Napoletana di tradizione colta ed extracolta così come si è venuto ad accrescere nell'arco degli ultimi quattro secoli. Il suo interesse si rivolge, pertanto, a tutti quei soggetti e/o luoghi che hanno avuto, nel corso dei secoli, rapporti con lo sviluppo delle vicende storiche e culturali proprie della tradizione musicale napoletana colta ed extracolta, sacra e profana, nella consapevolezza che tale opera di valorizzazione, ricerca e produzione costituisca un **primario strumento di promozione della Campania e del suo pregiatissimo patrimonio culturale**, creando nuove opportunità di lavoro per professionalità **campane** qualificate nel rispetto dell'identità e delle tradizioni proprie del nostro territorio.

Coerenza del progetto artistico

Coerentemente alle premesse, agli obiettivi ed ai criteri informanti l'obiettivo che si intende perseguire, è quello di dotare la Regione Campania e il nostro territorio di un'offerta di spettacolo musicale di altissima qualità, tale da poter soddisfare quella domanda che tuttora resta inevasa. Così come resta inevasa la voglia di musica colta orchestrale da parte di un pubblico numeroso residente in un comprensorio cui afferisce la parte meridionale della provincia di Napoli, la penisola sorrentina, la parte settentrionale della provincia di Salerno. Accanto al segmento musicale colto ma profano, si intende valorizzare e promuovere quello sacro. Per entrambi i repertori, il patrimonio della grande Scuola Musicale Napoletana degli ultimi tre secoli, costituirà valore di riferimento da promuovere, valorizzare, tutelare, difendere e divulgare.

Attività di ricerca

- 1) Recuperare e valorizzare l'enorme patrimonio costituito dalla memoria storica della tradizione musicale napoletana
- 2) La riproposta di autori della tradizione del '700 napoletano
- 3) La revisione, pubblicazione ed esecuzioni di opere inedite ovvero realizzazione di convegni e workshop



Stefano Catalano

Storicità dell'istituzione

L'Orchestra da Camera della Campania è stata fondata nel 2002 da Luigi Piovano (Primo violoncello solista dell'orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma e concertista di fama internazionale) e Liberato Santarpino (violoncellista e Docente presso il Conservatorio di Musica di Salerno). L'Orchestra si è esibita con successo in importanti rassegne concertistiche, in Italia e all'estero, tra cui una prestigiosa tournée in Giappone nel 2007, collaborando con solisti e direttori di grande prestigio come *Myung-Whung Chung, Antonio Pappano, Luis Bacalov, Francois Joel Thiollier, Stefano Bollani, Giovanni Allevi, Francesco Nicolosi, Michele Campanella, Monica Leone, Laura De Fusco, Quartetto d'archi della Scala di Milano, Pablo De Naveran, Sara Mingardo, Gemma Bertagnolli, Mariangela Vacatello, Nello Salza, Luisa Prayer, Mariella Bozzaotre, Reyko Watanabe* e con la compagnia di danza Excursus, raccogliendo sempre ottime recensioni della stampa televisiva e di quella scritta.

L'Orchestra ha al suo attivo un CD di musiche del '700 italiano (Etichetta Artemide) e per l'etichetta Naxos un CD con la raccolta dei concerti di Paisiello per pianoforte e orchestra in collaborazione con il pianista Francesco Nicolosi) e con etichetta Eloquensia il disco delle "Quattro Stagioni" di Vivaldi, solista Grazia Raimondi. e sempre per la stessa etichetta il disco Kindertotenlieder di Mahler con la voce di Sara Mingardo.

Rapporto consolidato con Enti Locali ed Istituzioni

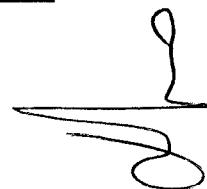
Dal 2004 al 2015 l'Orchestra da Camera della Campania è stata orchestra stabile del *"Festival Internazionale di Pompei"*.

Nel 2011 l'associazione ha ricevuto la convenzione dal Conservatorio Martucci di Salerno per tenere presso la propria sede i corsi Preaccademici riconosciuti.

Dell'associazione fanno parte essenzialmente musicisti e musicologi con consolidate esperienze sia nel campo della didattica (tutti docenti di Conservatorio) che in quello della produzione musicale (componenti di orchestre di grandi strutture quali l'Orchestra della Rai di Napoli, quella del Teatro S. Carlo, dell'Accademia di S. Cecilia di Roma, della Scala di Milano, compositori di musiche originali per jingle pubblicitari, sceneggiati radiofonici, musiche originali per teatro e per film)

Attività rivolte al mondo della scuola.

Nel 2011 l'associazione ha ricevuto la convenzione dal Conservatorio Martucci di Salerno per tenere presso la propria sede i corsi Preaccademici riconosciuti.



Qualificazione della Direzione Artistica

Santarpino Liberato -

Ha iniziato lo studio del violoncello presso il Conservatorio di musica di Salerno sotto la guida del M° Giacinto Caramia. Diplomatosi brillantemente presso lo stesso istituto ha poi seguito un corso di perfezionamento presso la scuola di alta formazione di Fiesole (Fi) sotto la guida dei M° Baldovino, Farulli e Abbado. Dal 1991 è titolare di ruolo della cattedra di violoncello presso il Conservatorio di musica "Giuseppe Martucci" di Salerno.

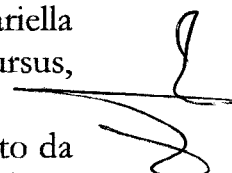
Ha collaborato con l'Orchestra del San Carlo e l'Orchestra Scarlatti della RAI di Napoli ed ha fatto parte di diverse produzioni televisive.

Ha partecipato come primo violoncello alla realizzazione dell'opera "Gatta Cenerentola" di Roberto De Simone sotto la direzione dello stesso autore esibendosi in tutti i più importanti teatri italiani e stranieri (Brasile-Inghilterra-Scozia-Korea ecc.).

Ha tenuto numerosi concerti sia da solista che in gruppi da camera in tutte le più importanti rassegne concertistiche in Italia e all'estero collaborando con solisti e direttori di grande prestigio come Myung-Whung Chung, Antonio Pappano, Luigi Piovano, Michele Campanella, Giovanni Allevi, Luis Bacalov, Francois Joel Thiollier, Stefano Bollani, Quartetto d'archi della Scala di Milano, Pablo De Naveran, Sara Mingardo, Gemma Bertagnolli, Mariangela Vacatello, Nello Salza, Luisa Prayer, Mariella Bozzaotre, Aldo Bufalini, Reyko Watanabe e con la compagnia di danza Excursus, raccogliendo sempre ottime recensioni della stampa televisiva e di quella scritta.

Scriva musica per il cinema e per il teatro. Ha scritto le musiche per il Film prodotto da RAI CINEMA " La logica delle cose" e le sue composizioni sono editate sia da RAI TRADE che da un Editore Americano di Los Angeles. Ha collaborato come Direttore d'Orchestra con Mediaset per programmi televisivi. Sue sono le musiche di spettacoli realizzati nei siti archeologici di Pompei e Ercolano come "L'Eneide il musical.." L'Anfitrione e "L'ultima notte di Ercolano".

Fonda nel 2002 l'Orchestra da Camera della Campania" realtà di grande prestigio nazionale e internazionale tuttora operativa sul territorio nazionale e internazionale Dal 2005 ad oggi è Presidente del Festival Internazionale di Pompei




Calendario Eventi 2023

Incontro con i solisti **Stagione concertistica 2023**

25 giugno 2023 Teatro Don Bosco Scafati

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – La musica Ebraica del 900
Solista Gabriele Coen Klezroim

26 giugno 2023 Teatro Don Bosco Scafati

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – Melodie per violoncello
Direttore Liberato Santarpino

04 luglio 2023 Marina di Stabia Castellammare di Stabia

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – Il 700 musicale tra Napoli e Venezia
Solista Marco De Gennaro

05 luglio 2023 Marina di Stabia Castellammare di Stabia

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania Dal Melodramma al jazz
Direttore Aldo Vigorito

02 agosto 2023 Area archeologica di Fratte Salerno

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – Omaggio a Piazzolla
Direttore Giuseppe Scigliano

20 agosto 2023 Auditorium Orchestra Scafati

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – Il Barocco in Europa
Solista Emilia Zamuner

09 Settembre 2023 Marina di Stabia

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – Lucio incontra Lucio
Direttore Sebastiano Esposito

22 settembre 2023 Auditorium Orchestra Scafati

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania e orchestra Oltre– Omaggio all'OPERA
Direttore Filippo Staiano

20 ottobre 2023 – Salerno Palazzo di Giustizia

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania e Orchestra Oltre– Concerto per Donnamore
Direttore Filippo Staiano

10 novembre 2023 Auditorium Orchestra - Scafati

I solisti dell'Orchestra da camera della Campania e Orchestra Zenit–
I CONCERTI PER Pianoforte di Bach
Direttore Massimo Testa

30 novembre 2023 Auditorium Orchestra - Scafati



I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – I CONCERTI DOPPI DI VIVALDI
Direttore Sebastiano Esposito

08 dicembre 2023 Auditorium Orchestra - Scafati
I solisti dell'Orchestra da camera della Campania e Orchestra Zenit – OMAGGIO A Beethoven
Direttore Massimo Testa

15 dicembre Auditorium Orchestra - Scafati
I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – I LOVE CINEMA
Direttore Liberato Santarpino

26 dicembre 2023 Auditorium Accademia Futura – Castellammare di Stabia
I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – I canti della tradizione natalizia
Direttore Sebastiano Esposito

30 dicembre 2023 Auditorium Orchestra - Scafati
I solisti dell'Orchestra da camera della Campania – Omaggio a Strauss
Direttore Gianmarco Santarpino



Il Direttore Artistico

M^{re} Liberato Santarpino

Il Presidente

Ida Catapano