



## RELAZIONE

**Gruppo Le Muse**, con il proprio marchio **TeatroNovanta**, di proprietà esclusiva, opera nel mondo teatrale, come struttura professionale dal 2012, anno della propria fondazione.

Si occupa in particolare di produzioni teatrali e di tutto quanto fa intrattenimento.

Fondata, diretta e coordinata da Serena Stella ed Alessandro Caiazza, come società di produzione, organizzazione teatrale e compagnia, ha messo in scena numerosi spettacoli, spaziando tra il repertorio classico e moderno a quello più di ricerca e sperimentale.

La società nasce dall'incontro tra due giovani attori, dalla loro esigenza di superare la modalità di messinscena di stampo classica, nella convinzione che il teatro sia anche arte viva e per questo si debba agire maggiormente sul presente e sulle giovani generazioni.

E qui nasce l'esigenza di voler provare a promuovere un teatro meno borghese, cercando di coinvolgere fisicamente gli spettatori, guardando con grande attenzione anche alle nuove generazioni che la stessa Gruppo Le Muse forma **nei tantissimi laboratori che gestisce**.

Nei primi quattro anni di vita non ha disdegnato di scritturare attori e registi di caratura nazionale, per inserirli all'interno delle proprie produzioni teatrali.

La società in pochi anni, ha raggiunto splendidi risultati ed oggi è riconosciuta a livello nazionale, come una delle strutture con maggiori professionalità artistiche per l'organizzazione di manifestazioni ed eventi culturali con un'attenzione particolare alla propria terra, per il quale rilancio, TeatroNovanta ha speso e continua a spendere straordinarie energie.

La società è convinta che il teatro e la musica completino il momento educativo; attraverso l'azione teatro si offre l'opportunità agli studenti di poter approfondire, elaborare e apprendere meglio, in modo anche ludico, la storia, la cultura, la lingua italiana, le lingue straniere, la letteratura e così via.

Non dimentichiamo i numerosi protocolli d'intesa sottoscritti tra il Ministero dell'istruzione ed il ministero dei Beni Culturali, tra i quali, sono nate sempre più forti sinergie e collaborazioni, al fine di promuovere il linguaggio e la cultura del teatro nella scuola.

E grazie anche alla legge Buona Scuola, infatti, sono partite diverse attività congiunte fra i due dicasteri nel segno della promozione dello studio dell'arte, del teatro, della diffusione della conoscenza del nostro patrimonio culturale e della promozione della lettura.

I diversi protocolli hanno avuto sempre per oggetto la promozione della partecipazione del mondo scuola a rassegne, festival e manifestazioni teatrali; la realizzazione di un Festival nazionale del Teatro a scuola, la promozione della Giornata Mondiale del Teatro (27 marzo), della Giornata del Contemporaneo



(15 ottobre) e della Giornata Mondiale del Patrimonio Audiovisivo (27 ottobre). Durante l'anno scolastico 2016-2017, Gruppo Le Muse ha organizzato laboratori teatrali nell'ambito del progetto scolastico "Scuola Viva", in ben quattro scuole del territorio campano.

Il progetto annuale del 2023 di Gruppo Le Muse ha come obiettivo quello di creare un ponte tra repertorio teatrale classico e moderno, con degli elementi di ricerca e sperimentazione. Ci proponiamo di superare la modalità di messa in scena di stampo classico, nella convinzione che il teatro sia un'arte viva e che per questo si debba indagare sul presente, coinvolgendo attivamente le nuove generazioni.

Uno dei maggiori elementi di innovazione proposti dal Gruppo Le Muse per il 2022 è la ormai conosciutissima rassegna di teatro scuola "Mattina In Musical", che propone spettacoli di grande interesse culturale e sociale, finalizzati ad arricchire e completare la proposta formativa scolastica degli studenti.

La nostra azione-teatro, mira a cercare di sviluppare nei giovani spettatori empatia, in modo da generare una "significazione dei sentimenti", con la conseguente maturazione di capacità comunicative sia interpersonali che nei confronti di sé stessi.

Accompagnerà il progetto artistico una costante attività di formazione, con "Stage di Musical", che può annoverare tra i docenti nomi come Manuel Frattini, Silvia di Stefano, Andrea Verzicco, Lena Biolcati, Gary Brackett, Stefano D'Orazio, Sebastiano Somma, Gianluca Merolli, Federico Marignetti e Matthew Totaro.

Le rassegne del 2023:

**"Te voglio bene assaje"** con cui intendiamo far rivivere le storie di Eduardo, Peppino, Viviani, Petito e degli autori contemporanei. Spettacoli che portano a teatro tutte le età per far conoscere e vivere il teatro napoletano.

**"MATTINA IN MUSICAL" E "DOMENICA IN MUSICAL"** propongono una serie di appuntamenti da vivere con tutta la famiglia, uno straordinario successo che vede i bambini e i loro genitori fruire del teatro e riscoprire preziosissimi valori quali dialogo, aggregazione, crescita, sviluppo cognitivo ed emozione.

**"NUOVI SCENARI"** è una rassegna necessaria, perché al bisogno di ricominciare coniuga la voglia di "cercare", di andare oltre il già visto, affondando le mani in progetti meno frequentati o, addirittura, completamente nuovi. E' il compito primario del Teatro quello di incuriosire, sorprendere, aprire nuovi orizzonti percorrendo nuove emozioni, un compito che serve alla crescita di un pubblico giovane, pronto a confrontarsi con i grandi autori, la nuova drammaturgia e, soprattutto, con le idee innovative che si riescono a mettere in campo.

**"IL SISTINA PER LE SCUOLE"** spettacoli in collaborazione col Teatro Sistina per le scuole, una rassegna che ha come focus i ragazzi e i bambini

CALENDARIO 2023

14 – 15 GENNAIO - MI È SEMBRATO DI VEDERE BATMAN – SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)

20 GENNAIO – PESCATORI – DA VIVIANI – REGIA DI MATTEO SALSANO – TEATRO DELLE ARTI - SALERNO



4 – 5 FEBBRAIO – NAPLES ON TIPTOE – PROFESSIONAL BALLET – REGIA DI GAETANO STELLA - SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)  
6 – 7 FEBBRAIO – IO NON BULLO – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO SISTINA – ROMA  
8 – 10 FEBBRAIO – IO NON BULLO – TEATRO DELLE ARTI – SALERNO  
9 FEBBRAIO - IO NON BULLO – TEATRO AUGUSTEO - NAPOLI  
12 FEBBRAIO – PERMETTETE... SIGNORINA! – DI DIEGO SANCHEZ – SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)  
13 FEBBRAIO - LA STORIA DI TUTTE LE MASCHERE – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO AUGUSTEO - NAPOLI  
15 FEBBRAIO - LA STORIA DI TUTTE LE MASCHERE – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO CINEMA AUGUSTEO - SALERNO  
17 FEBBRAIO - LA STORIA DI TUTTE LE MASCHERE – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO SISTINA - ROMA  
14 FEBBRAIO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA - TEATRO DIANA – NOCERA INFERIORE (SA)  
16 FEBBRAIO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – AUDITORIUM S. ALFONSO – PAGANI (SA)  
19 FEBBRAIO – ARRIVA ZIO PULCINELLA – DI SERGIO MARI - SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)  
20 – 21 FEBBRAIO - LA STORIA DI TUTTE LE MASCHERE – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO SISTINA – ROMA  
23 FEBBRAIO – ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO TEAM – BARI  
24 FEBBRAIO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – CINETEATRO DON BOSCO - POTENZA  
24 FEBBRAIO – È TORNATO PAPA' – REGIA DI UGO PIASTRELLA - TEATRO DELLE ARTI - SALERNO  
25 – 26 FEBBRAIO – SCENA CON DELITTO – DI MANUEL MASCOLO - SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)  
27 FEBBRAIO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO GUERRIERI – MATERA  
28 FEBBRAIO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – CINEMA GARDEN – RENDE (CS)  
  
1 MARZO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – CINEMA E TEATRO DB D'ESSAI – LECCE  
2 MARZO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – CINEMA TEATRO IMPERO – BRINDISI  
3 MARZO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO DEL FUOCO - FOGGIA  
4-5 MARZO – LE PROSTITUTE VI PRECEDERANNO NEL REGNO DEI CIELI –REGIA DI GAETANO STELLA - SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)  
6 MARZO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – CINEMA TEATRO APOLLO – CROTONE  
6 – 7 MARZO - CAPITAN CALAMAIO E IL LIBRO MAGICO – TEATRO SISTINA – ROMA  
7 MARZO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – CINEMA TEATRO IL COMUNALE



- CATANZARO

8 MARZO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO CILEA – REGGIO CALABRIA

9 - 10 MARZO - ODISSEA – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO DELLE ARTI – SALERNO

12 MARZO – IL MAGO DI OZ – REGIA GAETANO STELLA - SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)

13 MARZO - LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA - CINEMA E TEATRO DB D'ESSAI – LECCE

14 MARZO - LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO UMBERTO – NOLA (NA)

15 MARZO - LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO PARTENIO – AVELLINO

15 - 16 MARZO – RUGANTINO – TEATRO SISTINA - ROMA

20 MARZO – LA GABBIANELLA E IL GATTO – REGIA GAETANO STELLA – AUDITORIUM S. ALFONSO – PAGANI (SA)

20 MARZO - LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA - CINETEATRO DON BOSCO - POTENZA

21 MARZO - LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA - TEATRO GUERRIERI – MATERA

22 MARZO - LA GABBIANELLA E IL GATTO – REGIA GAETANO STELLA – TEATRO SISTINA – ROMA

24 MARZO – LE AVVENTURE DI PINOCCHIO - REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO AUGUSTEO - NAPOLI

24 MARZO – IL TESORO DI DON GAETANO – REGIA GAETANO STELLA - TEATRO DELLE ARTI - SALERNO

26 MARZO – CI SERVE SOLO UN TITOLO – COMPAGNIA INSTABILE - SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)

27 MARZO – LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA - CINEMA GARDEN – RENDE (CS)

28 MARZO – LA GABBIANELLA E IL GATTO – REGIA GAETANO STELLA – TEATRO COMUNALE MERCATO S. SEVERINO - MERCATO S. SEVERINO (SA)

29 MARZO - LA GABBIANELLA E IL GATTO – REGIA GAETANO STELLA – TEATRO DIANA – NOCERA INFERIORE (SA)

30 MARZO - LA GABBIANELLA E IL GATTO – REGIA GAETANO STELLA – CINETEATRO E. DE FILIPPO - AGROPOLI (SA)

13 APRILE - LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO DELLE ARTI - SALERNO

16 APRILE – LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA - SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)

20 – 21 APRILE - LE AVVENTURE DI PINOCCHIO – REGIA DI GAETANO STELLA TEATRO SISTINA – ROMA

6 – 7 MAGGIO (3 REPLICHE) – STRACCI DI EMOZIONI – REGIA DI GAETANO STELLA



- SALA LE MUSE – BARONISSI (SA)

17 NOVEMBRE – QUESTI FANTASMI! – TEATRO DELLE ARTI – SALERNO

11 DICEMBRE – CANTO DI NATALE – CINETEATRO EXCELSIOR – ISCHIA (NA)

DAL 12 AL 15 DICEMBRE (4 REPLICHE) – LO SCHIACCIANOCI IL MUSICAL DI NATALE  
– REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO SISTINA – ROMA

15 DICEMBRE – UNA MOGLIE DI TROPPO – TEATRO DELLE ARTI – SALERNO

DAL 18 AL 21 DICEMBRE (4 REPLICHE) – LO SCHIACCIANOCI IL MUSICAL DI NATALE  
– REGIA DI GAETANO STELLA – TEATRO SISTINA – ROMA

Gruppo Le Muse, inoltre, dal 2014, produce ed organizza la rassegna "Te Voglio Bene Assaje", inizialmente denominata "Napul'è Mille Culture", che ha come caratteristica la messinscena di spettacoli che omaggiano i grandi autori del teatro classico napoletano, rivisitano il tutto in un'ottica più contemporanea.

Dal 2014 TeatroNovanta, ha scelto di migliorare la formazione artistica dei propri allievi e non solo, organizzando "**Stage di Musical**", **che oltre alla messa in scena di uno spettacolo teatrale, contribuisce anche alla formazione di numerosi giovani attori e performer che intendono intraprendere la professione teatrale.**

Gruppo Le Muse continua, inoltre da anni a vivere straordinarie esperienze nel campo dell'Animazione, sia ludica che sociale. Vanta una collaborazione decennale con strutture alberghiere di grande calibro quali: Happy Village (Palinuro – SA), I Turchesi (Castellaneta Marina – TA), Vela Blu (Cavallino-Treporti Venezia), PugnoChiuso Resort (Vieste – SA) e Baia dei Delfini (Battipaglia – SA), Central Camping Battipaglia, Lido Malibù Battipaglia, Bagno Trentotto ad Eboli, Bagno Miramare Salerno, Lido Kursaal Salerno, Lloyd's Baia Salerno, strutture queste in cui cura l'animazione e la spettacolistica serale.

Il direttore artistico

Il legale Rappresentante