Gestioni Attività Teatrali s.r.l. RELAZIONE ARTISTICA

Gli elementi artistici qualificanti sono, in particolare, l'unicità del progetto, che consiste in primo luogo, nella produzione di grandi classici del teatro napoletano, che non viene attualmente scelta quale mission peculiare da altri soggetti culturali. In particolare, la grande tradizione del teatro napoletano, nel momento in cui sembra maggiormente catalizzata l'opinione del pubblico (v. sceneggiati televisivi su Carosone, Scarpetta, De Filippo etc.), rispetto a quanto avvenuto negli ultimi decenni, non è stata riportata in scena con la metodicità e la qualità che sarebbero necessari. La qualità artistica delle produzioni è certificata dal livello dei suoi interpreti e dei suoi registi, dai loro successi passati e presenti. Le peculiarità del progetto consistono nella commistione tra grande classico napoletano e professionalità contemporanee. In un contesto nel quale esistono soltanto - e sempre meno - ipotesi di conservazione del patrimonio artistico partenopeo, che in ogni caso meriterebbero alta considerazione, il progetto presentato propone una rivisitazione del classico visto attraverso la lente dello spettatore moderno, in una prospettiva che si proietta verso l'eternità. Così personaggi e soggetti, musicisti e cantanti sono ammantati di una nuova, più vivida luce, di un successo rinnovato e pronto ad affrontare nuove sfide, sicuro e consapevole della sua superiorità rispetto a molti moderni.

Le caratteristiche dei progetti culturali prodotti dalla GAT - Gestione Attività Teatrali s.r.l. assumono carattere di: unicità, irripetibilità, esclusività dell'evento;

- ·dinamicità della forma e della proposta;
- ·intangibilità ed originalità dei contenuti;
- ·obiettivi ambiziosi ed innovativi, finalità molteplici ed articolate;
- capacità di servire più politiche ed istanze diversificate, sia di natura individuale che collettiva;
- capacità di incidere sul territorio, strumento incisivo per le identità e nelle strategie di promozione e valorizzazione;
- ·determinante presenza di processi di creazione intellettuale ed artistica;
- ·indeterminatezza del "risultato finale", che viene proposto/immesso sul mercato senza la possibilità di poterlo "testare"; ·natura dinamica, che si nutre di processi artigianali ma che sempre di più oggi coinvolge le moderne tecnologie, in particolare digitali, virtuali e multimediali;
- ·capacità di integrare logiche ed ambiti inter ed intra disciplinari;
- ·intensità del fattore umano ma anche dell'uso di materiali;
- ·alto contenuto di professionalità, competenze e specializzazioni diverse;
- ·molteplicità di culture e di discipline coinvolte;
- ·lavoro in multi-team.

La G.A.T. ha scritturato e scrittura nomi di alto rilievo nel panorama artistico nazionale. La mission dell'impresa di produzione è affiancare, accanto a nomi di rilievo del panorama artistico nazionale, giovani artisti (attori, musicisti, cantanti, ballerini) di grande qualità professionale ed artistica, al fine di dare sostegno anche alla creatività emergente. Per quest'anno oltre 40 recite e circa 300 giornate lavorative riferite alle attività di spettacolo.

PRODUZIONI ANNO 2023

dal 03/02/2023 al 12/03/2023 – Il Medico dei Pazzi (9 date)

Location: Teatro Augusteo Titolo: Il Medico dei Pazzi Autore: Eduardo Scarpetta Regia: Claudio Di Palma

Attori: Massimo De Matteo, Giovanni Allocca, Raffaele Ausiello, Andrea de Goyzueta, Angela De Matteo, Renato De Simone, Luciano Giugliano, Valentina Martiniello, Ingrid Sansone,

Federico Siano.

Dal 19 al 29/09/2023 (8 date) Location: Teatro Politeama A SMANIA D'A VACANZA autore e regia: Silvio Fornacetti attori: Silvio Fornacetti, Rossella Di Lucca

Dal 16 al 27/10/2023 (6 date) Location: Teatro Politeama STRADE PARALLELE

autore e regia: Silvio Fornacetti

attori: Silvio Fornacetti, Francesco Barra, Martina Sionne e Diego Sommaripa

Dal 06 al 17/11/2023 (8 date) Location: Teatro Politeama NAPOLI 11 LUGLIO 1982 autore e regia: Silvio Fornacetti

attori: Silvio Fornacetti, Francesco Barra, Martina Sionne e Diego Sommaripa

Dal 20 al 30/11/2023 (6 date) Location: Teatro Politeama

PULCINELLIADE

autore e regia: Silvio Fornacetti

attori: Silvio Fornacetti, Francesco Barra, Martina Sionne e Diego Sommaripa

dal 24/11/2023 al 03/11/2023 – Nuova Orchestra Italiana (9 date)

Location: Teatro Augusteo

Titolo: Nuova Orchestra Italiana

Autore: Massimo Volpe Regia: Gianni Conte

Attori: Gino Rivieccio, Gianni Conte, Barbara Buonaiuto, Mariano Caiano, Giovanni Imparato, Massimo Volpe, Michele Montefusco, Marco Manusso, Nicola Cantatore, Peppe Sannino, Roberto Ciscognetti, Massimo Cecchetti, Salvatore Esposito, Raffaele La Ragione,

Salvatore Della Vecchia