

CURRICULUM VITAE

- **Laurea in Scienze Politiche** conseguita presso l'Università Federico II, tesi discussa "Sport e criminalità".
- **Conoscenza di lingue straniere:** spagnolo di ottimo livello scritto e parlato con diploma conseguito presso l'Istituto Santiago del Ministero degli Esteri di Spagna; francese di discreto livello scritto e parlato.

Principali Produzioni

- 1997/1998 Produzione " *Infinito Petito*" con Antonio Allocca e Gennaro Morrone
- 1999 Produzione " *Sarno 5 maggio 98 era martedì*", spettacolo documentario sulla frana e le vittime di Sarno con 11 sopravvissuti in scena.
- 2000 /2001 Produzione " *Ditegli sempre di sì*" di Eduardo de Filippo con Sergio Solli.
- 2003/2004 Produzione " *L'Anfitrione di Plauto*", con Gino Riviaccio
- Organizzazione " *Festival SPORTOPERA*" 2004/2005 ,
- 2005 Regia " *Virgilio Mago*", tratto dalle leggende partenopee di Matilde Serao
- 2006 Produzione " *Napoli New York*" di Franz Coriasco, rappresentato negli USA in New York e Filadelfia ed a Montreal.
- 2007 " *Radiofuori*" con Gea Martire , regia di Nadia Baldi.
- 2007 Produzione " *Il borghese gentiluomo*" tratto da Molière con Antonio Allocca.
- Nel 2007 ha ottenuto l'ambito riconoscimento del Ministero dei Beni Culturali per il progetto speciale " *Onda su Onda*" radiodramma musicale.
- Nel 2008 consegue l'ambito riconoscimento del Ministero dei Beni Culturali per il progetto speciale " *Di Buona Costituzione*".
- 2009 Progettazione e produzione di " *le Vertigini e l'abisso*" monologo su Marco Pantani con Paolo Bonacelli.
- 2010 Produzione " *Dai Tetti in giù, la beata Chiara Badano raccontata dal basso*."
- Marzo 2011
- *Bassa Marea* di Roberto Russo
- Regia di Fabrizio Bancalè
- Spazio Artificio Roma

- *MAGGIO 2011*
- *“Gran Premio Lotteria d’Agnano 150 anni”*
- *Marzo 2012*
- *Artisti per Artificio*

- *Settembre 2012*
- *Teatro Massimo Benevento Città Spettacolo*
- *Mortal Kabaret di Roberto Russo*
- *Regia di Fabrizio Bancale*

- *Dicembre 2012*
- *Teatro Mercadante Napoli*
- *Mortal Kabaret*

- *Novembre 2014*
- *Teatro Augusteo di Napoli*
- *Pascià*
- *Con Peppe Lanzetta e Federico Salvatore*
- *Regia di Gaetano Liguori*

- *Dicembre 2014*
- *...E Torna Natale...*
- *Con Luigi Petrucci Maria Gabriella Marino Luca Scognamiglio*
- *Napoli Chiesa dell’Addolorata alla Pigna*
- *Natale a Napoli Comune di Napoli*

- *Febbraio 2015*
- *Teatro Delle Palme Napoli*
- *Peppe Barra in “Storie di una notte incantata”*
- *Regia di Fabrizio Bancale*

- ***Dicembre 2016***
- *Razzullo e Sarchiapone nella cantata dei pastori*
- *Con Benedetto Casillo e Giovanni Mauriello*
- ***Giugno 2017*** Produzione di Le favole del mare di Massimo Andrei

- **Giugno 2018**
- Napoli Teatro Festival “Produzione di Patrizio Vs Oliva “
- **Giugno 2019**
- Napoli Teatro Festival “Produzione di Non farmi perdere tempo” con Lunetta Savino
- **Luglio 2020**
- Napoli Teatro Festival “Produzione e realizzazione di RED FRIDA” con Emiliana Bassolino
- **Marzo 2021**
- Ripresa Patrizio Vs Oliva
- **Maggio 2021**
- Racconti per ricominciare con Massimo Andrei
- **Settembre 2021**
- Via D’Amelio 19 Borsellino con Rossella Pugliese, Sergio Savastano e Maria Claudia Pesapane
- **Marzo 2022**
- Donne che Incantano con “Gli Chapeaux” Carlo Liccardo, Federica Cardone e Andrea De Vivo.
- **Giugno 2022**
- Napoli Teatro Festival, Razza Sacra di Mariano Lamberti con Caterina Gramaglia, Elena Arvigo e Pasquale De Filippo
- **Febbraio 2023**
- Otello o Io con Francesco Paolantoni e Stefano Sarcinelli
- **Marzo 2023**
- Il settimo si Riposò di Samy Fayad con Benedetto Casillo