

RELAZIONE ILLUSTRATIVA 2023

L'associazione Teatro dell'Osso nel 2021 viene riconosciuta dal Ministero della Cultura come Impresa di produzione di teatro di innovazione nell'ambito della sperimentazione.

Attività già effettuata anno 2023

Dal 5 all'8 gennaio 2023, Teatro TRAM
Don Felice creduto guaglione 'e n'anno
di Antonio Petito
regia di Roberto Capasso

Dal 16 al 19 febbraio 2023, Dal 23 al 26 febbraio 2023, Teatro TRAM
Io sono Fedra
di Marina Salvetti
regia di Gianmarco Cesario

Dal 9 al 12 marzo 2023, Dal 16 al 19 marzo 2023, Teatro TRAM
19 maggio 2023, Parco del Fusaro
Artemisia
testo e regia di Mirko Di Martino

Dal 15 al 16 aprile 2023, Teatro dei Limoni Foggia
23 aprile 2023, Teatro di Bo, Pisa
Dal 27 al 30 aprile 2023, Teatro TRAM
Operette morali
di Giacomo Leopardi
regia di Mirko Di Martino

Dal 2 al 4 giugno 2023, Teatro TRAM
I cieli di Partenope
testi e regia di Angela Rosa D'Auria

Il Teatro dell'Osso è un'associazione culturale nata a Lioni nel 2008. Il suo obiettivo è produrre e distribuire spettacoli teatrali originali e innovativi, con una particolare attenzione al teatro per ragazzi. Gli spettacoli del Teatro dell'Osso uniscono un grande valore didattico a una forte attenzione al coinvolgimento degli spettatori, mescolando cultura e divertimento in una formula nuova che ha portato alla realizzazione di spettacoli come Zang Tumb Tumb, presentato in occasione del centenario del Futurismo, Plautobus, recitato in lingua latina, Viva Garibbardi!, che racconta l'impresa dei Mille, Il Gatto con gli stivali e Aladino, due grandi successi dedicati ai più piccoli. Il Teatro dell'Osso organizza inoltre laboratori di recitazione, espressione corporea, scrittura teatrale; pubblica testi di teatro e letteratura; promuove Protocolli d'intesa con le istituzioni locali, le ASL, le scuole, le associazioni, per diffondere la pratica del teatro come strumento di crescita e libera espressione artistica. Dal 2018 l'Associazione è riconosciuta dalla Regione Campania ai sensi della LR6/2007. Alla fine del 2016 inaugura un nuovo spazio teatrale in pieno centro storico di Napoli il Teatro Tram. TRAM è l'acronimo di Teatro, Ricerca, Arte e Musica, che ospita spettacoli di drammaturgia contemporanea, innovativi e sperimentali, selezionati tra le proposte più interessanti del panorama nazionale e napoletano. Dedichiamo ampio

spazio alla formazione dei giovani, con i nostri laboratori di teatro pomeridiani e serali. Organizziamo eventi legati al mondo dell'arte, della letteratura, della musica. Ospitiamo festival e rassegne. Il Tram organizza fin dalla sua inaugurazione un corso professionale per attori indicato per chi voglia praticare il teatro come occasione di svago e di crescita, ma perfetto anche per chi sia desideroso di un approccio alla professione innovativo e leggero, propedeutico a una futura scelta professionale. La direzione artistica è affidata a Mirko Di Martino, regista e autore. Diplomato all'Accademia d'Arte Drammatica di Napoli, laureato con lode in filosofia, scrive testi teatrali dal 2000. I suoi copioni sono stati messi in scena da varie compagnie italiane e straniere e hanno vinto numerosi premi e di drammaturgia e riconoscimenti (tra cui: "Premio Vallecorsi", "Schegge d'autore", "Segnalazione SNAD", "Fondi La Pastora", "Per voce sola"). Tra i suoi spettacoli, si segnalano "Cosa vedi", in scena al Ridotto del Teatro Stabile di Napoli, "Antigone 1945" ambientata durante la guerra partigiana; "Artemisia" con il sostegno del Forum Internazionale delle Culture; "Il Fulmine nella terra", una ricostruzione del terremoto in Irpinia del 1980". Ha ideato e diretto le rassegne "Vissi d'Arte" e "Classico Contemporaneo" a Napoli.

Dal 20 al 22 ottobre 2023, Dal 27 al 29 ottobre 2023, Teatro TRAM

Guernica Bombing

testo e regia di Mirko Di Martino

Altri spettacoli si aggiungeranno tra novembre e dicembre 2023

Il legale rappresentante e direttore artistico

