

GIGLIOLA DE FEO

Gigliola De Feo si è diplomata nel 2001 all'Accademia 'Professione Cinema' di Roma, sotto la direzione artistica di **Giulio Scarpati** e da allora al 2008 è stata sua assistente didattica per l'insegnamento della materia 'Lavoro sul personaggio: recitazione in presenza di macchina da presa' presso la scuola 'Percorsi d'Attore' (Roma).

Dal 2021 ad ora: presso L'Associazione Procultur – Napoli, direzione artistica Festival dello Spettacolo n. 2 edizioni; docenza per l'insegnamento della materia "Recitazione teatrale e in presenza di macchina da presa e lavoro sul personaggio"; docenza per l'insegnamento della materia "Improvvisazione e Gioco".

Attrice coprotagonista in "Il commissario Ricciardi" - Raiuno Attrice coprotagonista in "Un posto al sole" – RAITRE Attrice coprotagonista in "7 vite" – RAIDUE Attrice coprotagonista in "Assunta Spina" – RAIUNO Opinionista in "Chiambretti c'è" – RAIDUE Conduttrice in "Il Cinema Salato" – RAISAT CINEMA Attrice coprotagonista in "Il mondo dei Manga" – RAISAT RAGAZZI Attrice coprotagonista in "Fuori Corso" – CANALE 9 CINEMA: Attrice coprotagonista nel cortometraggio "Silenzioso canto" – regia L. Iorio Attrice coprotagonista nel film "Sguardi diversi" – regia M. Manna Attrice protagonista nel film Dogma#95 "Così x caso" – regia C. Ceriello Attrice coprotagonista nel film "Amore e Libertà – Masaniello" – regia A. Antonucci Attrice protagonista nel cortometraggio "The warrior of light" – regia F. De Lorenzo Attrice coprotagonista nel cortometraggio "Zerozerozero" – regia A. Pedicini Attrice protagonista nel cortometraggio "Nessuno" – regia L. Bonora TEATRO: Attrice coprotagonista in "Gianni Rodari, Un'intuizione fantastica" – regia L. Pizzurro Attrice protagonista in "06/05/38" - liberamente tratto da "Una giornata particolare" di E. Scola - regia L. Pizzurro Attrice protagonista e autrice della pièce "Due miti come noi - la vera storia di Penny e Dido" - regia A. Fiorillo Attrice protagonista e autrice del monologo "Simone che credeva nelle donne" - liberamente ispirato alle opere di S. de Beauvoir - regia A. Fiorillo Attrice protagonista in "Piccoli crimini" – liberamente tratto da "Piccoli crimini coniugali" di E. Schmitt – regia L. Pizzurro Attrice protagonista in "Quando tutte le donne del mondo..." – monologo tratto dai testi di Simone de Beauvoir – regia G. De Feo Attrice protagonista in "C'era una volta sotto le stelle..." – monologo tratto dalle favole dei fratelli Grimm – regia G. De Feo Attrice protagonista in "A sinistra...del cuore" – monologo scritto, diretto e interpretato da G. De Feo Attrice protagonista in "Cornetti caldi" – liberamente tratto da "Anche il sole fa schifo" di N. Ammaniti - regia L. Pizzurro Attrice coprotagonista in "Le cubiste" – di e per la regia L. Castagneri Attrice protagonista in "Lettera a un bambino mai nato" – monologo tratto dal testo omonimo di O. Fallaci – regia G. De Feo Letture di poesia e prosa in manifestazioni ed eventi promossi da associazioni culturali nazionali ed internazionali Conduzione di festival, eventi e rassegne su tutto il territorio nazionale PUBBLICITA': Attrice coprotagonista in "Matteo Renzi Segretario – Cambiare il PD per cambiare l'Italia" Attrice coprotagonista in "Adesso! per Matteo Renzi" Attrice protagonista testimonial Pubblicità Progresso spot TV e carta stampata del Progetto Informagiovani promosso dall'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Castellammare di Stabia (Na)

Giornalista Pubblicista iscritta all'Ordine dei Giornalisti della Campania dal 2009 Laurea con lode in Scienze Politiche indirizzo Politico Sociale, Università degli Studi di Napoli "Federico II" Diploma dell'Accademia di recitazione "Professione Cinema" (Roma), diretta da Giulio Scarpati Stage con il regista Francesco 'Citto' Maselli Stage con il regista Maurizio Sciarra