

Relazione sulle Attività previste per il 2023

Per il 2023 è caratterizzata dalle attività legate all'apertura della **Sala Sole- spazio di Teatro**, nuova sede operativa che l'Associazione ha aperto nel centro storico di Napoli.

La Sala Sole è un centro polivalente in cui abbiamo realizzato e realizzeremo **laboratori, workshop intensivi, incontri, dibattiti, letture e prove aperte** al pubblico dei nostri spettacoli e degli spettacoli di altre compagnie.

Oltre alla ripresa di alcuni spettacoli di repertorio nel 2023 è prevista la produzione di tre nuovi spettacoli (**Capuzzelle, Pastificio Labotta e Cordoglio**) tutti e tre basati su drammaturgia originale ed uno dei quali costruito con un gruppo di attori e performer under 35.

Inoltre l'Associazione è a lavoro sulla realizzazione della **rassegna itinerante "Amuleti"** da realizzare in diversi spazi storici della città di Napoli.

Continua l'attività di **formazione teatrale**, indirizzata ad attori, a non attori, a bambini e ad adolescenti. Inoltre continua la collaborazione con **l'Università Federico II di Napoli** per la quale si realizzano **seminari e due performance aperte al pubblico**.

L'Associazione ha stretto convenzioni con diversi teatri per far avere biglietti a costo agevolato per tutti gli allievi di teatro (dagli adolescenti, agli adulti fino agli ore 60) per incentivare l'abitudine ad andare a teatro.

Nel dettaglio:

Formazione

Workshop professionali

A **luglio 2023** realizziamo il workshop per professionisti e professioniste "Personae- creazione su personaggi appena nati" che si terrà in Sala Sole ed è indirizzato ad attori e attrici under 35.

Workshop professionalizzanti per formatori

Da gennaio a giugno in collaborazione con **l'Università Federico II** nasce il seminario "La parola poetica, narrazione e affabulazione" in collaborazione con il Dipartimento per gli Studi Umanistici in particolare con il Coordinamento dei Servizi educativi per l'infanzia e il disagio Sociale. Durante il seminario sono stati fornite agli studenti studentesse le skills necessarie per il public speaking, a partire dalla dizione fino alla respirazione e agli esercizi di propriocezione ed

empowerment. Durante gli incontri il gruppo è stato condotto a conoscere esercizi e modalità teatrali per coinvolgere ed includere allievi con disagio o difficoltà. Durante il seminario ci sono **due aperture al pubblico**: nella Sala del Capitolo del Complesso di San Domenico Maggiore in occasione di Napoli Legge, ed una al centro del cortile della sede di **Porta di Massa della Federico II**.

Da ottobre 2023, la collaborazione si amplierà coinvolgendo anche l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Laboratori per non attori

Da ottobre 2022 fino a giugno 2023 abbiamo realizzato un laboratorio di formazione per non attori. Il laboratorio ha cadenza settimanale e coinvolge una ventina di partecipanti non professionisti.

Oltre ad un allenamento alla pratica attoriale e al confronto con pubblico pressoché mensile, a fine corso la classe ha realizzato un adattamento de **“La Casa di Bernarda Alba”** di Garcia Lorca presso il cortile di Santa Fede Liberata, a Napoli, davanti a un pubblico di centinaia di spettatori entusiasti.

Da **ottobre 2023** avrà inizio il nuovo Laboratorio per non attori

Laboratori per adolescenti

Da ottobre a giugno 2023, presso la Sala Sole è nato un laboratorio per adolescenti, tra i 15 e i 23 anni. Il gruppo ha appreso le basi dell'arte scenica, è stato stimolato ad andare a Teatro a vedere spettacoli e ad analizzarli assieme ed ha realizzato a Giugno 2023 una messa in scena de **“L'amore del cuore”** di Caril Churchill, drammaturga fra le più importanti della realtà anglosassone contemporanea.

Da **ottobre 2023** avrà inizio il nuovo laboratorio per adolescenti

Laboratorio per bambini

Da settembre 2023 inizierà il nuovo laboratorio per bambini e bambine dai 6 ai 10 anni. Il laboratorio avrà una cadenza settimanale e sarà condotto da esperte di teatro e infanzia.

Aperture al pubblico: i dopolavori letterari

Gli allievi e le allieve dei laboratori sono stati coinvolti in un appuntamento mensile che abbiamo creato presso la Sala Sole dal titolo **“Dopolavoro Letterario”**, in queste occasioni gli iscritti al corso hanno spesso dato voce a racconti e poesie di scrittori e scrittrici che volevano presentare la propria opera al pubblico. I Dopolavoro letterario hanno avuto un successo crescente e gli allievi dei nostri corsi si sono sempre più specializzati nella lettura e nella performance dal vivo.

Inclusività

Tutti i laboratori sono inclusivi e coinvolgono persone con disagio psichico od economico. In ogni corso è stato e sarà garantita la gratuità a persone con disagio provenienti dal quartiere in cui è nata la Sala Sole che è un quartiere popolare in cui stiamo intrecciando rapporti e collaborazioni con persone di tutte le età (dai 3 anni agli 80).

Ass. Cult. Taverna Est vico Piazza Nuova, 20 80133, Napoli P.I.
06637501211 Codice destinatario KRRH6B9 tavernaest@yahoo.it
tevernaestpec@pec.it www.tavernaest.com

Collaborazioni Formative

Fra le collaborazioni realizzate nel 2023: con la Scuola Elementare del Teatro diretta da Davide Iodice e quella con la Cooperativa L'Orsa maggiore e con la scuola Pirandello Svevo del quartiere Soccavo di Napoli.

Spettacoli

Repertorio

Ad aprile a maggio 2023 lo spettacolo **“Caipirinha Caipirinha”** è andato in scena a Napoli (in prova aperta) alla **Sala Sole**, e ad **Aversa al Nostos Teatro**.

A Maggio lo spettacolo è andato in scena a **Genova al Teatro dell'Arca** del Teatro Nucleo, con una replica per il pubblico recluso nel Carcere Marassi di Genova e una replica per il pubblico cittadino.

Nuove produzioni

Cordoglio

Lo spettacolo si svolge nella sala d'attesa di un obitorio. Tre uomini, all'apparenza sconosciuti sono in attesa di fare il riconoscimento di un corpo. Con ironia irriverente lo spettacolo affronta il tema della morte da diversi punti di vista intrecciando filosofia e vita quotidiana, teorie religiose e fisica quantistica. Lo spettacolo avrà una residenza a fine luglio 2023 e sarà nella stagione 23/24 del Nostos Teatro di Aversa e presentato in prova aperta alla Sala Sole di Napoli.

Capuzzelle

Lo spettacolo prende spunto dal culto delle anime purganti e inaugura un diverso modo di narrare i personaggi fondanti della città di Napoli. In questa prima edizione dello spettacolo Ferdinando di Borbone, la Ciulla della Pignaeca, Lucia D'Amore e Gesualdo da Venosa sono in attesa di “rifrisko” e preghiere per poter uscire dalla loro condizione di anima in pena. In una sorta di carillon divertente e appassionato, Capuzzelle accompagna il pubblico a conoscere delle parti importanti della storia e della tradizione napoletana con accuratezza e al contempo con una leggerezza coinvolgente.

Pastificio Labotta

Napoli, anno 2432. Due operaie, Anna e Michela, stanno cercando di mandare una richiesta d'aiuto al mondo esterno da un ufficio del Pastificio Labotta nel quale vivono in reclusione lavorativa dall'età di 13 o 14 anni. A scoprirle e cercare di

Ass. Cult. Taverna Est vico Piazza Nuova, 20 80133, Napoli P.I.
06637501211 Codice destinatario KRRH6B9 tavernaest@yahoo.it
tevernaestpec@pec.it www.tavernaest.com

metterle in difficoltà saranno Evaristo, un operaio più alto in grado e innamorato di una delle due e Lino, infermiere forse appartenente alla brigata carbonara della Liberazione dal Pastificio.

Pastifico Labotta è una commedia brillante che racconta i pericoli di una società in cui le tre parole “donna, vita, libertà” finiscono col perdere completamente il proprio valore.

Lo spettacolo, creato con un gruppo di attori e attrici under 35 sarà presentato nella stagione 23/24

Rassegna Amuleti

Da ottobre e per tutta la stagione saranno prodotti gli “**Amuleti**” di Sara Sole Notarbartolo, spettacoli di narrazione legati alla storia di Napoli per proporre al pubblico di napoletani e di turisti un incontro fra teatro e storia della città.

Ass. Culturale TAVERNA EST
Via M. Pardo, 19 - 80129 NAPOLI
Tel. +39 393 490 93 31
Partita IVA 06637501211
Timbro e Firma
