

Teatro Politeama di Napoli

Teatro Augusteo s.r.l.

Via Toledo, 262/3/4

80132- Napoli

RELAZIONE ARTISTICA ANNO 2023

Soggetto proponente - TEATRO POLITEAMA

La Società **Teatro Augusteo srl** affida la direzione artistica e organizzativa a due figure di comprovata esperienza nel settore spettacolo dal vivo quali **Giuseppe Caccavale e Roberta Starace**.

Giuseppe Caccavale, avvocato e docente universitario, della famiglia Caccavale (Medaglia d'oro dell'AGIS per l'attività svolta fin dal 1914), che segue le attività di alcune fra le più importanti imprese di spettacolo napoletane - Teatro Augusteo, Politeama, Cinema Teatro Pierrot, Auditorium Caivano - dell'Associazione Augusteo Musica, di cui è Presidente, tutte operanti nell'ambito dello spettacolo, riconosciute e finanziate dalla Regione Campania oltre alle attività di spettacolo del Comune di Anacapri.

Cavaliere dell'Ordine al merito della Repubblica italiana nel 2018, e componente del Comitato direttivo dell'AGIS ANEC Campania.

E' coadiuvato da uno staff di oltre 10 persone tra amministrativi e professionisti della comunicazione, oltre le maestranze e il personale di sala necessario per le attività di spettacolo, in piena continuità con la linea artistica e gestionale del Teatro Augusteo, portata avanti con successo sin dal 1992, anno della rifondazione del Teatro, da suo padre Francesco Caccavale, Cavaliere dell'Ordine al merito della Repubblica italiana per meriti artistici, con il quale ha collaborato sin dall'inizio e senza soluzione di continuità. Una linea che si fonda sulla volontà di rafforzare l'identità e la tradizione artistica regionale e nazionale, che ha già ottenuto risultati eccellenti, in particolare portando il Teatro Augusteo al primo posto tra i Teatri italiani per affluenza di pubblico, come certificato dai dati SIAE per varie annualità nel corso degli ultimi 25 anni, e per qualità artistica, come certificato dai numerosi premi e riconoscimenti anche pubblici (ad es., Francesco Caccavale è stato insignito della Medaglia d'oro del Comune di Napoli per la cultura). La qualità della Direzione artistica si presenta unica nel panorama nazionale per capacità artistiche, gestionali e di notevole rilievo culturale, anche in quanto capace di certificate e peculiari sinergie con Università, Pubbliche Amministrazioni e imprese private.

La direzione organizzativa è affidata alla dott.ssa Roberta Starace, imprenditrice ed amministratrice di altre società come la Teatro Più s.r.l. che gestisce il Cinema Teatro Comunale di Mercato San Severino di Salerno, la Teatro Augusteo s.r.l. che gestisce il Politeama, la Cinema Teatro Pierrot s.r.l., che gestisce il Pierrot di Ponticelli, della Società Gestione Attività Teatrali s.r.l., tutte società che operano nel settore dello spettacolo dal vivo, impegnati costantemente nel portare a termine gli obiettivi aziendali, il messaggio sociale, e nel miglioramento del risultato economico dell'impresa, coadiuvati da un'ampia squadra di professionisti del settore amministrativo, della comunicazione e della gestione di impresa.

La Teatro Augusteo srl per il Teatro Politeama si è posta come obiettivo il restituire la vivibilità della struttura teatrale, sita in via Monte di Dio, immediatamente prospiciente piazza del Plebiscito e il centro storico della città di Napoli, area di particolare interesse turistico e di destinarlo in particolar modo alla fruizione da parte dei giovani e meno giovani, proponendo alcuni delle maggiori opere della cultura e tradizione napoletana riviste in chiave moderna. Tutto questo è stato reso possibile grazie alla collaborazione con diverse importanti società Napoletane di produzione e distribuzione di spettacoli, quali l'Imprea Artistica Nunzio Areni - Modus Art e la Compagnia di Danza Korper, grazie alla sinergia con il Napoli Teatro Festival e alla programmazione di diversi Spettacoli di caratura internazionale presso la suddetta struttura. Negli anni ha programmato spettacoli con i migliori Registi, Coreografi, Musicisti, Attori e Danzatori di fama nazionale ed internazionale come Kevin Spacey, Peter Brook, Philip Glass, Mario Martone, Peppe Barra, Massimo Ranieri, Sal Da Vinci, Paolo Villaggio, Gigi Proietti, Rosalia Porcaro, Patrizio Trampetti, Gennaro Cimmino, Alessandro Siani, Lello Arena, Gigi Savoia, Renato De Rienzo, Carlo Buccirosso e tanti altri. Tutte le formazioni ospitate nel Teatro possiedono naturalmente la professionalità in termini formali (versamenti contributivi verificati in fase precontrattuale e a spettacolo avvenuto, attraverso le verifiche telematiche del DURC), ma anche quella professionalità che distingue sostanzialmente gli artisti delle diverse discipline nel momento dell'ospitalità e rivolta al pubblico. La selezione avviene con scelta diretta delle compagnie che saranno presenti nel teatro rispettando i principi della massima trasparenza indicata dalle leggi di riferimento. È evidente che l'alta qualità degli spettacoli rappresentati è determinante per esercitare un'avis *attractiva* nei confronti del

pubblico che superi i confini cittadini e si ponga a livello di eccellenza assoluta (pur inserendosi in competizione con altre strutture che pure hanno un'offerta qualitativamente elevata).

Teatro Politeama - Programmazione Artistica 2023

OMBRA DI PINOCCHIO autore e regia: Silvio Fornacetti attori: Silvio Fornacetti, Francesco Barra, Martina Sionne e Diego Sommaripa Dal 12 al 21/07/2023
STRADE PARALLELE autore e regia: Silvio Fornacetti attori: Silvio Fornacetti, Francesco Barra, Martina Sionne e Diego Sommaripa Dal 16 al 27/10/2023
NAPOLI 11 LUGLIO 1982 autore e regia: Silvio Fornacetti attori: Silvio Fornacetti, Francesco Barra, Martina Sionne e Diego Sommaripa Dal 01 al 10/11/2023
PULCINELLIADDE autore e regia: Silvio Fornacetti attori: Silvio Fornacetti, Francesco Barra, Martina Sionne e Diego Sommaripa Dal 13 al 24/11/2023
LA BELLA ADDORMENTATA regia e coreografia: Oksana Bondareva cast in via di definizione 11/12/2023
LO SCHIACCIANOCI Balletto di Milano in due atti su musiche di P. I. Čajkovskij Liberamente ispirato al racconto di E. T. A Hoffmann Coreografie di Federico Veratti Scenografia di Marco Pesta Dal 16 al 17/12/2023
IO SENZA GIACCA E CRAVATTA autore e regia: Nino D'Angelo attore: Nino D'Angelo, cast in via di definizione Dal 18/12/2023 al 31/12/2023

Continuità e tutela occupazionale

In sintonia con quanto indicato dalle linee guida dell'Ente Regione Campania, sono state adottate le seguenti azioni a tutela dell'occupazione e della continuità del personale in forza al Teatro Politeama.

Napoli, 04 luglio 2023

il legale rappresentante
arch. Roberta Starace
TEATRO AUGUSTEO S.r.l.
Via Toledo, 262/4
80132 NAPOLI
Partita IVA 06833820634