## Allegato 4 "scheda-progetto trasparenza"

Direzione Generale per lo Politiche Culturali e il Turismo L.R. n. 13/2013

Legge regionale per la concessione di contributi per la PROMOZIONE EDITORIALE LIBRARIA - ANNO 2024

Beneficiario	Riva Sud Società Cooperativa Sociale	
C. F./P.IVA:	09532511210	
Sede Legale:	Via Santa Chiara 10h, 80134 Napoli (NA)	
Finalità	Assolvimento degli obblighi di trasparenza ai sensi degli artt. 26 e 27 del D.lgs n. 33/2013, contestualmente all'adozione del provvedimento di ammissione a finanziamento.	
RELAZIONE (max una pagina)		

## La cooperativa sociale "Riva Sud" opera nel settore editoriale attraverso il marchio "Tamu Edizioni", proponendo opere di narrativa e saggistica che guardano alle sfide lanciate dai movimenti femministi e antirazzisti, alle migrazioni, alle eredità del

lanciate dai movimenti femministi e antirazzisti, alle migrazioni, alle eredità del colonialismo e alla crisi ecologica del pianeta come fenomeni centrali nella società globale. La casa editrice fa del suo essere basata a Napoli il suo elemento distintivo: confine materiale e simbolico dell'Europa meridionale, questa città è il luogo scelto

da cui guardare al Sud globale da una prospettiva inedita.

Il progetto editoriale del 2024 mira ad ampliare lo sguardo sulla società globale contemporanea pubblicando volumi che riguardano 1) la stretta interconnessione tra le disuguaglianze sociali e razziali, nella società globali e nelle metropoli europee, e le disuguaglianze alimentate dalla crisi ecologica 2) il legame tra femminismo e liberazione animale 4) l'accessibilità dello spazio come una delle barriere di classe che limita l'inclusione nella nostra società 5) il perdurare delle disuguaglianze di classe e la discussione di pratiche sociali e politiche per una maggiore redistribuzione economica e sociale 6) uno sguardo sulle migrazioni e sui rifugiati nel mediterraneo attraverso gli studi e le pratiche etnopsichiatriche 7) un ampliamento dello sguardo sulle società arabe contemporanee attraverso la lente di genere, nonché attraverso un focus specifico sulle produzioni culturali contemporanee provenienti da questi paesi attraverso la rivista Arabpop.

	T
TOTALE contributo assegnato (a carico dell'ufficio regionale competente per materia)	