

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Giovanna Facciolo**
 Indirizzo(i) Via Antonio Villari, 35, 80137, Napoli (Italia)
 Telefono(i) 0815446053 (mob. +39 347 1163016)
 E-mail giovannafacciolo@libero.it
 Cittadinanza Italiana
 Data e luogo di nascita 16/10/1961 – Bologna
 Sesso F
 Stato civile Coniugata

Occupazione /Settore professionale

Drammaturga, regista, direzione artistica, Spettacolo Teatrale

GIOVANNA FACCIOLO è nata a Bologna nel 1961 dove si laurea in Pedagogia (1985). Dal 1982 inizia la sua formazione artistica fra danza e teatro con diversi artisti nazionali e internazionali (C. Calcaterra, M. Abbondanza, Larrio Eckson, E. Garison, Roy Art Theatre, John Strasberg, Leo de Berardinis, J. P. Denizon) e con il *TEATRO DELL'ANGOLO*, Teatro Stabile d'Innovazione per ragazzi e giovani di Torino con il quale intraprende una intensa attività professionale come attrice stabile, dal 1987 al 1994 (spettacoli e tournées in Italia, Francia, Olanda, Stati Uniti, Russia, Svizzera).

Dal 1993 al 1996 alterna la sua attività professionale per la scuola **Rai** di Roma all'attività di **doppiatrice e speaker** presso studi di registrazione di Milano, Bologna e Roma.

Nel 1996 entra a far parte stabilmente della compagnia **I TEATRINI** di Napoli in qualità di drammaturga e regista degli spettacoli teatrali per l'infanzia che la compagnia produce e per la quale cura la direzione artistica della rassegna di teatro per le nuove generazioni **LA SCENA SENSIBILE**. Conduce e coordina **attività di laboratorio** per bambini e ragazzi (*Atelier Teatrali Territoriali* al Teatro San Ferdinando di Napoli 2012/2014), **corsi di aggiornamento** per insegnanti e **stages** di formazione per attori nell'ambito del progetto **"Percorsi d'Arte, giovani per la valorizzazione dei beni pubblici"** promosso dal Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale (2014/16).

Coordina il progetto di laboratorio **CAMMINA CAMMINA, il Teatro delle Emozioni** presso il Teatro dei Piccoli (2022/23) e **Grande+Piccolo=NOI** nell'ambito del progetto **Strada Maestra** per l'Agenzia per la Coesione Territoriale (2023/24)

Esperienza professionale drammaturgia e regia

(2022) SENZA GATTO NE' STIVALI, Ass. I Teatrini
(2021) RODARI SMART, Ass. I Teatrini
(2019) STORIA DI UN ALBERO E DI UN BAMBINO, Ass. I Teatrini
(2018) NELLO SPECCHIO DI BIANCANEVE, Ass. I Teatrini
(2017) CON LA LUNA PER MANO, Ass. I Teatrini
(2016) ARTU' E MERLINO, Ass. I Teatrini
(2015) UN BRUTTO ANATROCCOLO, da Andersen, Ass. I Teatrini
(2014) LE FAVOLE DELLA SAGGEZZA, da Esopo, Fedro e La Fontaine, Ass. I Teatrini
(2013) CON LE ALI DI PETER, da J.M. Barrie, Ass. I Teatrini
(2012)...E CADDE ADDORMENTATA, da Basile, Perrault e F.lli Grimm, Ass. I Teatrini, tournée nazionale
(2011) IL MAGICO PIFFERAIO, dai F.lli Grimm, Ass. I Teatrini
(2010), IL SENTIERO DEL LUPO, da Perrault e F.lli Grimm, Ass. I Teatrini, premio Girulà 2010, premio Landieri 2012, tournée nazionale
(2009) GLI ALBERI DI PINOCCHIO, da Collodi, Ass. I Teatrini
(2008) NELLA CENERE (CENDRILLON), da Basile, Perrault e F.lli Grimm, Ass. I Teatrini, tournée nazionale e internazionale, segnalazione speciale festival Giocateatro Torino
(2008) collabora alla regia dello spettacolo VIAGGIO, NAUFRAGIO E NOZZE DI FERDINANDO, PRINCIPE DI NAPOLI da The Tempest di William Shakespeare, prodotto dal Napoli Teatro Festival Italia, in coproduzione con La Piccionaia – I Carrara, in collaborazione con I Teatrini, Accademia Perduta Romagna Teatri, Viva Opera Circus, Teatro del Piccione, Ca' Luogo d'Arte, Fondazione TRG Onlus, La Baracca – Testoni ragazzi, Teatro degli Accettella;
(2007) NEL REGNO DI OZ da L. Frank Baum, Ass. I Teatrini
(2006) LA SALA DELL'IRREQUIETEZZA da Il Giovane Holden per il progetto Museum 2006 diretto da Renato Carpentieri, Libera Scena Ensemble
(2006) L'ODISSEA, Sinfonia del Mediterraneo per la Notte Bianca a Napoli del 2006, con Renato Carpentieri e il musicista Riccardo Venio, Ass. I Teatrini;
(2005) PICCOLI FIAMMIFERAI, da H. C. Andersen, Ass. I Teatrini, tournée nazionale
(2005) L'ALBERO DEL SOLE, da H. C. Andersen, Ass. I Teatrini
(2004) LA' NELL'AIA, di Giovanna Facciolo, Ass. I Teatrini, tournée nazionale
(2003) RACCONTO D'INVERNO, di Giovanna Facciolo, Ass. I Teatrini
(2002) QUARANTATRETRAMONTI, da A. de Saint-Exupéry, Ass. I Teatrini, tournée nazionale, premio Stregagatto Eti 2004
(2001) COME ALICE... da L. Carroll, Ass. I Teatrini, tournée nazionale
(2000) LO SGUARDO DEL CIELO, di Giovanna Facciolo, Ass. I Teatrini, tournée nazionale
(1999) IL POPOLO DEL BOSCO, di Giovanna Facciolo, Ass. I Teatrini, tournée nazionale

Esperienza professionale attrice di prosa, doppiaggio cinematografico, radio

TEATRO

(1991) "Victor, il selvatico" - regia di G. Ravicchio, Teatro dell'Angolo, tournées Italia 1991, Francia 1991/93, Russia 1991
(1991) "Ectoplasma" - regia di G. Ravicchio, Teatro dell'Angolo
(1990) "Ristorante" - regia di G. Ravicchio, G. Melano, N. D'Introna, Teatro dell'Angolo
(1989) "Terra Promessa" - Teatro dell'Angolo, co-produzione italo/canadese, Premio Festival des Amériques, tournées Italia 1989/90, Francia 1990/91, Olanda 1992/93, Stati Uniti 1994
(1987) "Americhe" - regia di G. Ravicchio e N. D'Introna, Teatro dell'Angolo, tournées Italia 1987/88, Francia 1988/89

CINEMA

(1989) - "Paesaggio con Argonauti" - co-produzione italo/tedesca, regia di Emilio Lo Curcio, Cinema Giovani, Torino

TELEVISIONE

(1996-97) Attrice in UN POSTO AL SOLE, Rai Napoli
(1996) Attrice per la scuola RAI di Roma

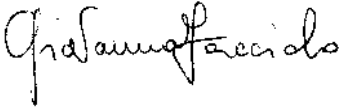
DOPPIAGGIO e SPEAKERAGGIO

(1996) Mar International, Roma
(1996) Studio Dodi, Roma
(1996) Cospe, Bologna
(1996) Teatro degli Accettella (voce recitante in "Diario di un sole rosso"), Roma
(1995/96) Gruppo Trenta, Roma
(1994/95) Camel Film, Bologna
(1993/94) Studio P.V., Milano
(1993/94) DDE, Milano

Esperienza professionale Settore organizzativo

(1994/95) Responsabile dell'organizzazione Teatro & Scuola per la cooperativa teatrale Il Gruppo Libero, Bologna
(1995) Promozione pubblicitaria presso Radio Città del Capo, Bologna
(1996/2000) Responsabile Ufficio Teatro Scuola e Relazioni con il pubblico per LA SCENA SENSIBILE, rassegna di teatro, danza, musica e cinema per giovani, Ass. I Teatrini, Napoli

Esperienza professionale Settore educativo	(1983/1987) Insegnante di ruolo nelle Scuole Elementari di Bologna (dimissionaria 1987) (1989/1996) Educatrice per le Istituzioni estive del Comune di Bologna
Istruzione e formazione	<u>Marzo 1985</u> Laurea in <i>Pedagogia</i> (Università di Bologna, marzo 1985) con tesi di laurea in <i>Psicologia Sociale</i> (110 e Lode)
Madrelingua(e)	Italiano
Altra(e) lingua(e)	Francese
Capacità e competenze informatiche	Ottima conoscenza ed utilizzo quotidiano Windows

Firma	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)". Giovanna Facciolo 
--------------	--