



TEATRO TROISI

CHE SPETTACOLO SRL – VIA GIACOMO LEOPARDI 192 NAPOLI 80125 – P.I: 07382011216

Il principale obiettivo, per l'anno 2024, del Teatro Troisi, diretto e organizzato da Giuseppe Oliva, e della Direzione Artistica, detenuta da Biagio Izzo, è quello di poter essere non solo un luogo d'incontro ma anche un punto di riferimento culturale e artistico in cui si ha la possibilità di approfondire e conoscere l'arte del teatro e della musica.

Il valore della proposta artistica, nel corso della prima parte dell'anno 2024, ha visto quindi il susseguirsi di spettacoli di diversa tipologia, con la capacità di coinvolgere un target ampio, da un pubblico più adulto, la cui passione per le arti teatrali si è consolidata negli anni, fino ai giovani, da avvicinare e da coinvolgere sempre più in attività collaterali, sia per garantire un futuro alla circolazione dell'arte sia per creare interessi duraturi.

A proposito di questo, il teatro ha stipulato convenzioni con alcuni istituti scolastici e c'è stata una scelta di mattinate dedicate proprio ai giovani in cui sono stati ospitati Eduardo Tartaglia e Veronica Mazza con "Le radici del male".

La scelta artistica ha visto il coinvolgimento di artisti di fama nazionale come: Paolo Caiazzo con "Separati ma non troppo", Biagio Izzo, Francesco Procopio e Mario Porfitto con "AutoveloX", Gino Riviaccio con "Da cosa nasce cosa", Barbara Foria con "Euforia", Fabio Brescia, Lino D'Angiò, Alan De Luca e Amedeo Colella con "Lezioni di napoletanità", Enzo Gragnaniello e Marisa Laurito, Gigi e Ross con "Vico sirene", Antonello Costa con "Costa power – il potere del sorriso", Maurizio Casagrande con "Il viaggio del papà", Simone Schettino, Luciano e Massimo Salvetto con "Dal Vesuvio al cupolone", Peppe Iodice con "Peppy night show".

Inoltre, il teatro, ha ospitato una delle più grandi compagnie musicali della canzone napoletana che diffonde un patrimonio culturale inestimabile e intramontabile, la "Nuova Orchestra Italiana", formazione creata dal grande Renzo Arbore.

Ogni Spettacolo è stato scelto non solo per il valore artistico degli interpreti, ma anche per il messaggio veicolato attraverso la messa in scena.

Come ogni anno, siamo in partenariato con l'emittente televisiva "CANALE 21" ed ogni lunedì è stato trasmesso il "PEPPY NIGHT" che, come sempre, ha riscosso numerosi consensi.

Tutto questo è possibile attraverso il lavoro del nostro Direttore Organizzativo Giuseppe Oliva, storico Management, produttore e organizzatore del settore artistico napoletano, insieme a quello del Direttore Artistico Biagio Izzo, grande attore, comico, cabarettista, commediografo e conduttore televisivo.

La prima parte della stagione 2024 si concluderà nel mese di maggio per riprendere dopo la pausa estiva, in continuità con gli obiettivi e la proposta artistica della prima parte di stagione.



TEATRO TROISI

CHE SPETTACOLO SRL – VIA GIACOMO LEOPARDI 192 NAPOLI 80125 – P.I: 07382011216

In continuità con gli obiettivi della Direzione Artistica e Organizzativa intrapresi nella prima parte del 2024, la seconda parte della stagione del Teatro Troisi, subito dopo la pausa estiva, riprenderà con spettacoli teatrali e di musica.

Obiettivo ormai consolidato del Teatro Troisi, è quello di poter essere non solo un luogo d'incontro ma anche un punto di riferimento culturale e artistico in cui si ha la possibilità di approfondire e conoscere l'arte del teatro e della musica.

Continueranno le convenzioni con gli istituti scolastici e ci saranno, ancora, numerose mattinate dedicate proprio ai giovani in cui saranno ospitati, come per i primi mesi del 2024, Eduardo Tartaglia e Veronica Mazza con "Le radici del male".

La scelta artistica vedrà il coinvolgimento di artisti di fama nazionale come: Paolo Caiazzo, Teo Tecoli, Francesco Procopio, Peppe Iodice con "Peppy night show", Eduardo Tartaglia e Veronica Mazza con "Questo bimbo a chi lo do".

Inoltre, il teatro, ospiterà una delle più grandi compagnie musicali della canzone napoletana che diffonde un patrimonio culturale inestimabile e intramontabile, la "Nuova Orchestra Italiana", formazione creata dal grande Renzo Arbore.

Ogni Spettacolo quindi è stato scelto non solo per il valore artistico degli interpreti, ma anche per il messaggio veicolato attraverso la messa in scena.

Avremo, come ogni anno, un servizio di streaming con il quale trasmetteremo in rete commedie dal panorama tradizionale partenopeo. Saremo, inoltre, in partenariato con l'emittente televisiva "CANALE 21" ed ogni lunedì verrà trasmesso "PEPPY NIGHT" che, come sempre, riscuoterà numerosi consensi.

Infine, ma non meno importante, il Teatro ospiterà una rassegna amatoriale delle nuove proposte, alla fine della quale si decreterà un vincitore.

Questo sarà un mezzo attraverso cui il Teatro darà la possibilità, a molti giovani ma anche a chi è in età adulta, di poter dare sfogo alla propria arte teatrale.

Il Teatro Troisi opererà per migliorare sempre di più i sistemi adottati per la divulgazione dell'arte e della cultura e aumenterà quelli che sono sempre stati i grandi risultati ottenuti nel corso degli anni.