

La Cantata dei Pastori /80 anni di Peppe Barra

L'ARTE DI PEPPE BARRA AL SERVIZIO DELLE GIOVANI GENERAZIONI

La Cantata dei pastori è un baluardo della tradizione popolare partenopea. Peppe Barra è riuscito a mantenere questo appuntamento rituale, questa rappresentazione popolare, per più di quaranta anni. Di nuovo insieme a Lamberto Lambertini, la riproporrà, ancora una volta ma in una nuovissima edizione, per offrire sorprese continue, colpi di scena impreveduti, risate irrefrenabili e lacrime di commozione. Questo anno, è per noi particolarissimo, in quanto coincide con gli ottanta anni del maestro Barra e mai occasione potrà risultare più congeniale di questa per festeggiare con le nuove generazioni un passaggio ideale di saperi, tramandare un testimone ideale costituito dal grande patrimonio culturale Partenopeo riassunto magistralmente nell'opera che dal dramma pastorale volge alla commedia dell'arte.

LA CANTATA DEI PASTORI

Due napoletani, due morti di fame: Razzullo, scrivano in abiti settecenteschi, capitato in Palestina per il censimento voluto dall'Imperatore Romano; e Sarchiapone, suo compaesano, in fuga per i crimini commessi, mentre Giuseppe e la Vergine Maria vagano in cerca di alloggio per far nascere Gesù, una tribù di Pastori in attesa del Messia ed una turba di Diavoli mandati da Lucifero sulla terra per uccidere la Sacra Coppia, spaventare e torturare in tutti i modi i due disgraziati compagni, che le provano tutte pur di trovare un lavoro che permetta loro di mangiare.

La "Cantata" è questo e molto altro. Il tutto arricchito da un cast d'eccezione che prevede in scena oltre a Peppe Barra anche la straordinaria Lalla Esposito, attori e cantanti, che saranno protagonisti di spettacoli speciali dedicati alle scolaresche presso lo storico teatro Sannazaro di Napoli, per permettere alle nuove generazioni di entrare in contatto con la grande tradizione partenopea raccontata dal suo più autorevole ambasciatore.

Un modo per riflettere, dibattere e conoscere le nostre radici.

TEMPI E LUOGHI DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Gli spettacoli si svolgeranno presso lo storico teatro Sannazaro di Napoli, location ideale per accogliere un'opera di forte matrice tradizionale.

I tempi di esecuzione sono dal giorno 11 novembre 2024 al giorno 02 dicembre 2024 in orario mattutino per agevolare la partecipazione dei giovani studenti della Campania appartenenti alle scuole di ogni ordine e grado.

Saranno messe in campo tutte le azioni possibili, mirate ad avvicinare alla cultura gli studenti residenti nelle zone più disagiate.

Peppe Barra Alessandro Alfieri

Soggetto proponente

AG SPETTACOLI E' UN'IMPRESA DI PRODUZIONE TEATRALE LEGAMENTE RAPPRESENTATA DA ALESSANDRO ALFIERI CHI SI AVVALE DELLA DIREZIONE DI PEPPE BARRA

Attività

AG SPETTACOLI E' IMPEGNATA IN MOLTE COLLABORAZIONI CON ALCUNE DELLE IMPRESE DEL SETTORE TEATRALE PIU' RINOMATE. NELLA SUA SCUDERIA ARTISTICA ANNOVERA ARTISTI QUALI: PEPPE BARRA, BIAGIO IZZO, LINA SASTRI, CARLO BUCCIROSSO, FRANCESCO CICCHELLA.

Descrizione del progetto

La Cantata dei Pastori /80 anni di Peppe Barra L'arte di Peppe Barra al servizio delle giovani generazioni La Cantata dei pastori è un baluardo della tradizione popolare partenopea. Peppe Barra è riuscito a mantenere questo appuntamento rituale, questa rappresentazione popolare, per più di quaranta anni. Di nuovo insieme a Lamberto Lambertini, la riproporrà, ancora una volta ma in una nuovissima edizione, per offrire sorprese continue, colpi di scena imprevisi, risate irrefrenabili e lacrime di commozione. Questo anno, è per noi particolarissimo, in quanto coincide con gli ottanta anni del maestro Barra e mai occasione potrà risultare più congeniale di questa per festeggiare con le nuove generazioni un passaggio ideale di saperi, tramandare un testimone ideale costituito dal grande patrimonio culturale Partenopeo riassunto magistralmente nell'opera che dal dramma pastorale volge alla commedia dell'arte. La Cantata dei Pastori Due napoletani, due morti di fame: Razzullo, scrivano in abiti settecenteschi, capitato in Palestina per il censimento voluto dall'Imperatore Romano; e Sarchiapone, suo compaesano, in fuga per i crimini commessi, mentre Giuseppe e la Vergine Maria vagano in cerca di alloggio per far nascere Gesù, una tribù di Pastori in attesa del Messia ed una turba di Diavoli mandati da Lucifero sulla terra per uccidere la Sacra Coppia, spaventare e torturare in tutti i modi i due disgraziati compagni, che le provano tutte pur di trovare un lavoro che permetta loro di mangiare. La "Cantata" è questo e molto altro. Il tutto arricchito da un cast d'eccezione che prevede in scena oltre a Peppe Barra anche la straordinaria Lalla Esposito, attori e cantanti, che saranno protagonisti di spettacoli speciali dedicati alle scolaresche presso lo storico teatro Sannazaro di Napoli, per permettere alle nuove generazioni di entrare in contatto con la grande tradizione partenopea raccontata dal suo più autorevole ambasciatore. Un modo per riflettere, dibattere e conoscere le nostre radici.

Direzione

LA DIREZIONE ARTISTICA E' AFFIDATA A PEPPE BARRA. Nato a Roma il 24 luglio 1944 da genitori originari di Procida, Giuseppe Barra, meglio noto come Peppe Barra, ha 78 anni ed è un noto cantante e attore di estrazione teatrale. Cresciuto sulla stupenda isola napoletana Barra si forma artisticamente frequentando scuole di teatro e dizione. Fa il suo esordio nel mondo della recitazione grazie al regista Gennaro Vitiello, per poi lavorare come attore professionista al Teatro Esse. Si fa poi strada nel mondo della musica come voce del gruppo folk napoletano NCCP, la Nuova Compagnia di Canto Popolare, con il quale incide nove album dal 1972 al 1978. Lascia poi il gruppo per dedicarsi alla propria carriera da solista. Negli anni Settanta comincia poi a farsi un nome nel teatro recitando da protagonista ne La Gatta Cenerentola e partecipando alla Serata d'onore con Eduardo De Filippo nel 1978, programma dedicato all'autore napoletano condotto da Vittorio Gassman. Negli anni Ottanta comincia quella che sarà una proficua collaborazione con sua madre, Concetta Barra, con lo scherzo in musica Peppe e Barra. La cantante resterà al suo fianco per tutti i suoi spettacoli teatrali e musicali. Nel corso della sua carriera prende parte a numerose opere teatrali, tra cui Il don Chisciotte della Pignasecca, Zeza, Katakataschia, L'opera dei tre soldi e Vurria Addeventare, La Cantata dei Pastori.

Destinatari

DESTINATARI DEL NOSTRO PROGETTO SONO I GIOVANI STUDENTI DELLA CAMPANIA DI SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO, AFFINCHÉ OSSANO ENTRARE IN CONTATTO CON LE NOSTRE ORIGINI E CON LA NOSTRA CULTURA.

Descrizione zone disagiate

METTEREMO IN ATTO TUTTE LE AZIONI POSSIBILI PER COINVOLGERE GLI STUDENTI PROVENIENTI DALLE ZONE DISAGIATE DELLA NOSTRA REGIONE NEL NOSTRO PROGETTO, AIUTANDOLI CON INIZIATIVE DEDICATE A QUANTI A CAUSA DELLE DIFFICOLTÀ NON RIESCONO A RAGGIUNGERE I LUOGHI DELLA CULTURA.

Partner

PARTNER DELLA NOSTRA INIZIATIVA SARA' LO STORICO TEATRO SANNAZARO DI NAPOLI, EMBLEMATICO TEMPIO DELLA CULTURA PARTENOPEA CHE SARA' SEDE DELLE MANIFESTAZIONI DEL NOSTRO PROGETTO.

Tecnologie

LA NOSTRA INIZIATIVA SI AVVARRA' DELLA TECNOLOGIA AUDIO LUCI PIU' RECENTE

Documentazione

LA CANTATA DEI PASTORI/80 ANNI DI PEPPE BARRA OVVERO -L'arte di Peppe Barra al servizio delle giovani generazioni CON
LALLA ESPOSITO REGIA DI LAMBERTO LAMBERTINI MUSICHE GIORGIO MELLONE SCENE CARLO DE MARINO-COSTUMI
ANNALISA GIACCI-LUCI LUIGI DELLA MONICA