

RELAZIONE ARTISTICA 2024

Nel cuore della provincia di Caserta, ad Aversa, a 15 km da Napoli, il Nostos è diventato un piccolo porto sicuro dove accogliere e far crescere un'idea diversa di arte e bellezza.

Il Nostos ha all'attivo una scuola di teatro, con numerosi allievi dai sei anni in su e che attraverso la formazione tenta di segnare nuove strade e prospettive, colorando gli occhi di nuovi sguardi sul mondo. In realtà come la nostra, spesso al limite, l'unica arma in grado di cambiare le cose è la cultura.

Nostos in greco vuol dire "ritorno a casa".

Il Nostos è anche uno spazio off da ottanta posti, che ha ospitato per oltre 9 anni APPRODI. Approdi Teatro Festival è un festival di teatro organizzato dall'associazione Nostos Teatro, che da dieci edizioni organizza una rassegna teatrale denominata Approdi, nella quale ha avuto modo di ospitare artisti di fama nazionale ed internazionale. Da qui nasce l'idea di concentrare in un festival l'incontro con questi artisti per promuovere uno scambio culturale in un territorio di provincia dove difficilmente è possibile che ciò accada. Il Nostos con questo progetto intende realizzare un appuntamento annuale che permetta un confronto diretto tra artisti noti e affermati e artisti meno noti e che godono di scarsa visibilità. rassegna che ha accolto ospiti nazionali ed internazionali di prestigio quali Vladimir Olshansky del Cirque Du Soleil, Cesar Brie, Alessandro Serra e la compagnia Teatropersona, Mimmo Borrelli, la compagnia Zerogrammi, Leonardo Capuano, Francis Pardeillhan, Andrea Cosentino, senza trascurare le realtà più giovani e talentuose del teatro contemporaneo. Approdi, lo dichiara il nome stesso, è il nostro tentativo di catturare le poetiche che ci piacciono e ci assomigliano e tenerne per noi un germoglio da seminare e coltivare con cura e pazienza. Perseguiamo nuove rotte senza mai dimenticare le radici, in costante dialogo con il territorio: infatti il Nostos cura numerosi progetti per le scuole dell'agro aversano nel tentativo di difendere l'identità territoriale. Da più dieci anni, infatti, ci dedichiamo al format A spasso con la storia, un progetto di teatro itinerante teso a far riscoprire luoghi monumentali spesso sconosciuti e le storie degli avi che li abitarono.

Da qui nasce l'idea di concentrare in un festival l'incontro con questi artisti per promuovere uno scambio culturale in un territorio di provincia dove difficilmente è possibile che ciò accada. Nel corso degli anni abbiamo creato un appuntamento annuale che ha permesso un confronto diretto tra artisti noti e



affermati e artisti meno noti e che godono di scarsa visibilità. Come ospiti abbiamo inoltre avuto, dei grandi nomi del teatro contemporaneo, fra cui **Danio Manfredini**, **Alessandro Serra**, **Cesar Brie** ed **Antonio Rezza**, è stata con noi anche la grande autrice **Mariangela Gualtieri**; abbiamo collaborato con il **Teatro Valdoca**, che ha condotto insieme a noi dei laboratori rivolti a giovani attori in formazione.

SPETTACOLI 2024

LA MALATTIA DELL'OSTRICA: Di Claudio Morici;

STORIE DI BAMBINE RIBELLI: Produzione Il Teatro Nel Baule
Regia e Drammaturgia: Simona Di Maio;
Con: Angelica Di Ruocco, Carla Guardascione e Ludovica Sodo;

DIECI: Racconto sonoro di un viaggio chiamato amore
da un'idea di Gina Oliva, Giovanni Granatina, Dimitri Tetta
voci narranti Giovanni Granatina, Rosaria Truppo
paesaggi sonori e musiche ExMachina;

PSICOPOMPI SRL: da un' idea di Peppe Papa e Raffaele Natale,
Regia Giovanni Granatina, Produzione Nostos Teatro
con Paola Maria Cacace, Peppe Papa e Raffaele Natale
Testo originale Peppe Papa;

LA SCATOLA: tratto dal libro La Scatola di Isabella Paglia
illustrazioni Paolo Proietti -Margherita Edizioni -
Produzione Il Teatro nel Baule;

