ALLA RICERCA DELL'IO III EDIZIONE "DELLA MORTE E DELL'AMORE"

Relazione

L'ODV NASSAU, ente del Terzo Settore, succedendo a Il Demiurgo srls, che negli anni precedenti aveva realizzato tale attività, ha riproposto "Alla ricerca dell'Io VIII edizione". Ancora una volta il sottotitolo "della morte e dell'amore", rimanda a un cartellone di spettacoli teatrali a forte carica emozionale da mettere in scena nel periodo Gennaio- Dicembre 2024 e incentrati sull'idea della riscoperta dell'Io e della natura umana.

Il calendario articola in 3 tronconi trovando compimento nella realizzazione di repliche in importanti luoghi non teatrali, allo scopo di estendere il racconto e la sua fruizione al di fuori del pubblico classico del teatro.

L'amore: Il racconto dell'Amore è stato affidato a spettacoli di genere vario: dalle fiabe della tradizione europea come Cenerentola e La Bella e La bestia fino a classici della letteratura come Orgoglio e Pregiudizio. Gli spettacoli sono immaginati in luoghi non teatrali, tra ville, grotte e castelli. Le location saranno: Castello Lancellotti, Lauro (AV), Villa d'Ayala, Valva (SA), Anfiteatro Romano di Sarno (SA), Castello di Rocca d'Evandro (CE)

La morte: Affidata soprattutto, nella sua declinazione simbolica, alla narrazione Omerica e al viaggio per antonomasia, quello compiuto da Ulisse. A fare da apripista lo spettacolo su Ulisse. Spettacolo presentato come metafora dell'uomo e del suo percorso e presentato come offerta scolastica. Lo spettacolo verrà messo in scena alle tombe romane di Avella (AV). Inoltre sono previste repliche al museo del sottosuolo di Moby Dick, classico di Melville raccontato come metafora della sfida dell'uomo alla natura, al destino, a Dio stesso.

La follia: In ultimo il troncone dedicato alla follia e alla forza, potente, delle emozioni: il racconto è stato affidato in questo caso a Shak, un omaggio a William Shakespeare, realizzato nel palazzo ducale di Marigliano (NA), col contributo del Rotaract Nola-Pomigliano d'arco, e il curioso caso del dottor Jekyll e del signor Hyde messo in scena a Capri, in Villa Lysis, e alle grotte di Pertosa.