



Rievocazione Storica “Disfida dei Trombonieri - La Pergamena Bianca” XLVIII Edizione

Relazione dettagliata delle attività

Sommario

Finalità dell'iniziativa.....	1
Obiettivi e Tempi di Esecuzione.....	2
Il Soggetto Proponente.....	3
Direzione Artistica.....	5
Cronoprogramma.....	6

Finalità dell'iniziativa

L'iniziativa si propone di raggiungere diversi obiettivi di rilevanza culturale, storica, sociale ed economica per la città di Cava de' Tirreni e della Regione Campania. Innanzitutto, si intende preservare e valorizzare il patrimonio storico e culturale della comunità cavese attraverso la rievocazione della "Disfida dei Trombonieri - La Pergamena Bianca", un evento che costituisce un fondamentale momento di ricordo e celebrazione delle gesta eroiche compiute dal popolo di Cava nel lontano 1460.

In secondo luogo, l'iniziativa mira a favorire la ricerca storica e la diffusione del sapere riguardante le vicende che portarono alla concessione della Pergamena Bianca da parte di re Ferrante I d'Aragona. Collaborando con professori, ricercatori universitari e cultori di storia locale, si intende approfondire la conoscenza di tali eventi e promuovere la divulgazione scientifica attraverso pubblicazioni e iniziative culturali.

Un'altra finalità importante è quella di promuovere l'immagine e la cultura della città di Cava de' Tirreni e della Regione Campania a livello nazionale ed internazionale. Attraverso la rievocazione storica della Disfida dei Trombonieri, si intende far conoscere e apprezzare le tradizioni millenarie di questa comunità, contribuendo così alla diffusione della sua identità storica e culturale.

Infine, l'iniziativa mira a creare un prodotto culturale e turistico che possa generare benefici economici per il territorio. Attraverso l'attrattività delle manifestazioni culturali proposte, si



prevede di incrementare l'afflusso turistico nella città, sostenendo così lo sviluppo delle attività commerciali e delle strutture ricettive locali.

In sintesi, l'iniziativa della Disfida dei Trombonieri non solo rappresenta un momento di celebrazione delle gesta eroiche del passato, ma si configura anche come un'opportunità per riscoprire e valorizzare le radici culturali della città, promuovendo al contempo lo sviluppo economico e turistico del territorio.

Obiettivi e Tempi di Esecuzione

L'iniziativa si propone di:

1. **Preservare e tramandare le radici storiche della città di Cava de' Tirreni attraverso la rievocazione della Disfida dei Trombonieri:**
 - a. Organizzare la Disfida dei Trombonieri rappresenta un'opportunità unica per mantenere vive le memorie storiche e valorizzare il patrimonio culturale della città di Cava de' Tirreni.
 - b. Questo evento non solo rievoca gli eventi del passato, ma trasmette anche un senso di identità e orgoglio alla comunità cavese, contribuendo così alla coesione sociale e al rafforzamento dell'identità regionale.
2. **Favorire la ricerca storica e la divulgazione scientifica della storia locale in collaborazione con professori, ricercatori universitari e cultori di storia:**
 - a. La collaborazione con esperti del settore accademico e culturale favorisce lo sviluppo di ricerche storiche di alta qualità, che contribuiscono alla conoscenza e alla comprensione della storia non solo di Cava de' Tirreni, ma dell'intera regione campana.
 - b. La divulgazione scientifica di queste ricerche permette di diffondere la cultura e la storia della Campania a livello nazionale e internazionale, valorizzando il patrimonio culturale della regione.
3. **Promuovere l'immagine e la cultura della città e della Regione Campania a livello nazionale e internazionale:**
 - a. La Disfida dei Trombonieri diventa un'occasione per promuovere l'immagine e la cultura non solo di Cava de' Tirreni, ma dell'intera Regione Campania.
 - b. Attraverso la partecipazione a eventi culturali nazionali ed internazionali e la promozione sui mezzi di comunicazione, si diffonde l'immagine di una regione ricca di storia, tradizioni e bellezze paesaggistiche.
4. **Coinvolgere attivamente la comunità locale e le istituzioni scolastiche nel processo di valorizzazione e promozione delle tradizioni cittadine e regionali:**
 - a. Le iniziative educative e culturali legate alla Disfida dei Trombonieri coinvolgono attivamente la comunità locale e le istituzioni scolastiche, sensibilizzando i cittadini e i giovani sulla ricchezza delle tradizioni regionali.
 - b. Questo coinvolgimento favorisce la trasmissione intergenerazionale delle conoscenze e dei valori legati alla storia e alla cultura della Campania, contribuendo alla formazione di cittadini consapevoli e orgogliosi delle proprie radici.



5. **Creare un prodotto culturale e turistico che possa generare benefici economici per la Regione Campania, aumentando l'afflusso turistico e sostenendo lo sviluppo delle strutture ricettive:**

- a. La Disfida dei Trombonieri e gli eventi ad essa correlati diventano un importante motore per lo sviluppo turistico ed economico della Regione Campania.
- b. L'attrattività di tali manifestazioni culturali porta ad un aumento dell'afflusso turistico nella regione, beneficiando non solo Cava de' Tirreni, ma l'intero territorio campano, stimolando così la crescita economica e il miglioramento delle infrastrutture turistiche.

Il programma si sviluppa nel corso di diverse giornate, con attività che spaziano dalle esibizioni artistiche e storiche alla celebrazione religiosa e alla gara finale della Disfida dei Trombonieri. Questo approccio garantisce un coinvolgimento diversificato del pubblico e offre un'esperienza completa e coinvolgente per i partecipanti e gli spettatori.

In conclusione, l'iniziativa si configura non solo come un evento storico-folkloristico di rilevanza nazionale, ma anche come un'opportunità per riscoprire e valorizzare le radici culturali della città, promuovendo al contempo lo sviluppo economico e turistico del territorio.

Il Soggetto Proponente

L'Associazione Trombonieri Sbandieratori e Cavalieri di Cava de' Tirreni (di seguito ATSC) nasce nel 1987 per federare al suo interno i gruppi storici di Trombonieri e Sbandieratori attivi nella città di Cava de' Tirreni già da diverse decadi, al fine di coordinarne l'attività sul territorio cavese, provvedendo alla loro tutela morale e giuridica e proponendosi come interlocutore dell'Amministrazione Comunale e degli altri Enti Pubblici, sollecitando e proponendo soluzioni operative per la valorizzazione del patrimonio storico-folkloristico sia nazionalmente che internazionalmente.

In particolar modo, l'ATSC nasce per raccogliere il testimone lasciatole dall'Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo nell'organizzazione della "Disfida dei Trombonieri - La Pergamena Bianca", gara di sparo tra gli Antichi Casali di Trombonieri che ha quale contesto storico di riferimento la concessione da parte del Re Ferrante I dell'antico privilegio in bianco, così come descritto successivamente.

L'ATSC cura l'organizzazione della Rievocazione Storica della concessione della "*Pergamena Bianca*" da parte di Re Ferrante d'Aragona alla città di Cava che si svolge annualmente in Cava de' Tirreni in concomitanza con la manifestazione "Disfida dei Trombonieri - La Pergamena Bianca". Questo evento commemora un momento significativo della storia di Cava de' Tirreni, quando il sindaco Onofrio di Scannapieco ricevette a Napoli il privilegio in bianco, comunemente noto come la "*Pergamena Bianca*", da parte del re Ferrante I d'Aragona, il 4 settembre 1460.

La "*Pergamena Bianca*" è un simbolo di riconoscimento e gratitudine concesso da Re Ferrante ai cittadini di Cava de' Tirreni per la loro lealtà e coraggio dimostrati durante un periodo di grave crisi politica e militare. L'evento commemorativo, organizzato in collaborazione con l'ATSC, rievoca questo momento storico attraverso varie attività, incluso il Corteo Storico dei



Trombonieri, degli Sbandieratori e dei Cavalieri, oltre a rappresentazioni teatrali e altri eventi culturali.

L'ATSC si impegna nel mantenimento di queste tradizioni, coinvolgendo attivamente la comunità locale e promuovendo la conoscenza e l'apprezzamento della storia di Cava de' Tirreni sia a livello nazionale che internazionale. La partecipazione dell'ATSC all'organizzazione della Rievocazione Storica della concessione della "Pergamena Bianca" testimonia il suo ruolo fondamentale nel preservare e celebrare l'eredità culturale e storica della città.

Oggi l'ATSC è un unicum che coinvolge ben dieci realtà associative accomunate da un viscerale legame alla propria città. Il loro operato ruota intorno a vari eventi che si inseriscono in parte nell'orizzonte storico, in parte in quello più colorito del folklore coinvolgendo ogni anno oltre 1.000 figuranti.

L'ATSC svolge un ruolo centrale nel preservare e valorizzare il patrimonio storico-folcloristico di Cava de' Tirreni. In primis l'ATSC è composta dalle seguenti **otto associazioni di Trombonieri**, a rappresentanza dei quattro distretti in cui la città di Cava de' Tirreni era un tempo suddivisa:

- *Distretto Pasculanum*
 - o **Casale Senatore (Gruppo Trombonieri Senatore-Distretto Pasculanum)**
 - o **Casale Santa Maria del Rovo (Pistonieri-Archibugieri Santa Maria del Rovo APS ETS)**
- *Distretto Corpo di Cava*
 - o **Casale SS. Sacramento (Archibugieri Santissimo Sacramento-Distretto Corpo di Cava - ETS)**
 - o **Casale Filangieri (Associazione Storico Culturale Trombonieri Filangieri Distretto Corpo di Cava)**
- *Distretto Sant'Adiutore*
 - o **Casale Sant'Anna (Gruppo Trombonieri S. Anna Distretto S. Adiutore)**
 - o **Casale Sant'Anna all'Oliveto (Gruppo Trombonieri di Sant'Anna all'Oliveto A.P.S.)**
- *Distretto Mitilianum*
 - o **Casale Borgo Scacciaventi-Croce (Associazione Storico Culturale Trombonieri Borgo Scacciaventi-Croce)**
 - o **Casale Monte Castello (Pistonieri Monte Castello Distretto Mitilianum APS)**

Afferisce inoltre alla ATSC l'Ente **Sbandieratori Cavensi-Città di Cava de' Tirreni-APS-ETS**, erede degli antichi alfieri che in epoca rinascimentale erano al servizio dell'Università della Cava. I loro costumi sono realizzati secondo le fogge rinascimentali, ornandoli, insieme alle bandiere, di elementi caratteristici delle antiche famiglie cavese protagoniste degli avvenimenti cittadini dell'epoca aragonese e di quella spagnola. Infine, fa parte dell'ATSC l'**Associazione Cavalieri della Pergamena Bianca** i cui componenti cavalcano magnifici destrieri. Fanno parte del sodalizio un nutrito numero di giovani cavalieri, "affidati" alla professionalità di istruttori qualificati. Archibugi, bandiere e cavalieri, sono e rimangono i simboli



di un'appassionante tradizione che rievoca i miti della corona d'Aragona, quelli della Peste seicentesca, le guerre e le battaglie medievali, lo splendore cromatico dei giochi di bandiera, il galoppo audace dei Cavalieri. Ciascuna associazione è caratterizzata dall'aver alfieri e paggi porta vessillo, musicisti tamburini e chiarine e armigeri che indossano costumi di foggia rinascimentale dei colori rappresentanti il proprio sodalizio. Le diverse associazioni hanno inoltre in comune l'obiettivo di impegnare in maniera sana e costruttiva i ragazzi già dai sette anni, insegnando loro l'arte della bandiera o il suonare uno strumento come il tamburo o la tromba e soprattutto tramandando loro tradizioni e valori da custodire. Ogni associazione testimonia con orgoglio la città di Cava de' Tirreni e la sua storia in tutta Italia e nel mondo, partecipando a prestigiosi eventi e rievocazioni storiche.

Direzione Artistica

La direzione artistica degli eventi è affidata al regista **Gaetano Stella** che è attore, autore, regista e Direttore artistico della **Compagnia Animazione 90 sas** con sede in via Fra Giacomo, 18 Baronissi (SA).

Dal 1971 attore e dal 1974 anche autore e regista. A parte le tournèe teatrali italiane ed internazionali, ha partecipato ad innumerevoli programmi televisivi e radiofonici nazionali e a qualche produzione cinematografica di valore. Ha collaborato, tra gli altri, con Antonio Casagrande, Pasquale Squitieri, Nanni Loy, Stefano Sattaflares, Pippo Baudo, Franco Angrisano, Maurizio Casagrande, Antonio Stornaiuolo, Pasquale Falcone, Annabella Cerliani, Caterina Costantini e tanti altri.

I suoi spettacoli sono stati rappresentati in Europa (Zurigo, Stoccarda, Liegi, Lussemburgo, L'Aia, Bruxelles, Londra, Le Crousot ecc...) Negli Stati Uniti (Chicago, New York, con una prestigiosa replica a Broadway, ecc...) in Canada (Montreal, Toronto, Windsor ecc...) in Argentina (Buenos Aires, Mar del Plata, Rosario ecc...) in Giappone (Tokio e Tohno)

Autore, attore e regista di rievocazione storiche e di spettacoli teatrali, con grande attenzione per la commedia musicale ed i musical. Una delle ultime fatiche è stata "Roma Caput Mundi", spettacolare messa in scena sulla storia dell'impero romano.

Autore, attore e regista di spettacoli per bambini e ragazzi, con innumerevoli produzioni specificatamente per le rassegne di Teatro-Scuola, messe in scena nei più prestigiosi teatri italiani.

Vincitore di molti premi nazionali come regista, autore ed attore.

Nel 2004 fonda con altri sei soci il TEATRO DELLE ARTI di Salerno ed assume il ruolo di direttore artistico del settore Teatro-Scuola.

Inoltre, diventa direttore artistico di molte manifestazioni:



- 2009 e 2010 "Barocco e non solo" per l'E.P.T. di Salerno
- 2016 "Percorsi e vutate, alla scoperta di una terra antica – estate in parco" – Comune di San Cipriano Picentino (Sa)
- 2016 e 2017 "Baronissi Fest" Comune di Baronissi (SA)
- 2017 "Musica ai Tempi" – Mibact – Parco Archeologico di Paestum
- 2018 "Castelcivita: magia di storia, grotte e leggende" – Comune di Castelcivita (Sa)
- 2018 "Bracigliano: 'O paese d'o cunto, d'a musica e d'a cerasa" – Comune di Bracigliano (SA)
- 2018 "Unesco Festival Experience" Il viaggio della civiltà - Eventi per promuovere i siti del Patrimonio Mondiale dell'Umanità del Sud Italia
- 2019 Eventi di Siano (SA) "Dal miracolo di S. Rocco all'eccellenza della ciliegia"
- 2019 Eventi di Rutino (SA) "Il viaggio dell'anima. Percorsi di tradizione, di fede e d'arte"
- 2019 Eventi di Celle di Bulgheria (SA) "E ... vivi Bulgheria"

Cronoprogramma

Le attività si svolgeranno principalmente nell'antico nucleo della città di Cava de' Tirreni. Il programma prevede le seguenti date e sedi:

- **Convegno "Evoluzione delle Armi ad Avancarica", venerdì 28 giugno 2024 ore 18:30, Complesso Monumentale di San Giovanni Battista di Cava de' Tirreni:**
Il convegno sarà strutturato in due sessioni: una prima di carattere scientifico, con due interventi tenuti da docenti universitari di Storia Medievale, che sarà più propriamente incentrata sulla storia militare tra XV e XVII secolo. La seconda sessione sarà invece di carattere "tecnico" e contempla la partecipazione di due esperti di armi da fuoco ad avancarica, specializzati sui primi prototipi di armi da fuoco già in uso dal Quattrocento in poi.
- **I "Guasti" a la Città de la Cava, Evento rievocativo con rappresentazione drammatizzata dei fatti storici del 1460, venerdì 28 giugno 2024 ore 20:30, Giardino del Complesso di San Giovanni Battista in Cava de' Tirreni:**
Rievocazione storica teatralizzata degli eventi eroici che consentirono alla città de la Cava di resistere ai guasti del 1460 e, dimostrando anche con questo grande sacrificio la propria fedeltà al re Ferrante, fece sì che le venissero concessi la Pergamena Bianca e gli altri privilegi da parte del sovrano.
- **Sabato 29 e domenica 30 giugno 2024:**
Esibizioni dei Casali dei Trombonieri nell'ambito del "Trofeo Città Fedelissima" e degli Sbandieratori presso lo stadio comunale "Simonetta Lamberti" di Cava de'



Tirreni. La premiazione avverrà nel corso della serata della Disfida dei Trombonieri.

● **Corteo Storico, sabato 6 luglio 2024, ore 20.00 centro storico di Cava de' Tirreni:**

Corteo Storico per le vie della città, con partenza da Piazza Amabile per Piazza Vittorio Emanuele III. SS. Messa nel Duomo e sorteggio dell'ordine di gara dei Casali partecipanti alla Disfida dei Trombonieri. Di seguito, Corteo Storico da Piazza Vittorio Emanuele III, C.so Umberto I, Piazza Nicotera. Termine del corteo Piazza M. Amabile.

● **"Disfida dei Trombonieri XLVIII Edizione", domenica 7 luglio 2024 ore 19.00:**

Stadio Comunale "Simonetta Lamberti" di Cava de' Tirreni, serata conclusiva con l'antica gara di sparo fra gli antichi Casali dei Distretti della Città de la Cava per contendersi l'ambita Pergamena Bianca. Il drappo sarà realizzato da un'artista selezionato con apposito concorso nazionale. La manifestazione nel 2009 è stata insignita con una targa di rappresentanza della Comunità Europea.

Cava de' Tirreni 01.06.2024.

Elena Carmela Parmense

**Legale Rappresentante
di Animazione 90 sas**

Gaetano Stella

Direttore Artistico

Paolo Apicella

**Presidente
dell'Associazione
Trombonieri Sbandieratori e
Cavalieri**