

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Igina Di Napoli
Indirizzo	Via G. Nicotera, 95
Telefono	3487100763 081-19811778
Fax	
E-mail	iginadinapoli@libero.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	14/01/1952

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|--|
| • Date (da – a) | Novembre 1971- Giugno 1977 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Corso di laurea presso la Facoltà di Architettura dell'Università Federico II di Napoli |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Storia dell'Arte, Storia dell'Architettura, restauro Monumentale, composizione architettonica, Storia del Teatro |
| • Date (da – a) | Settembre 1965 -Luglio 1970 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Diploma di maturità Artistica- Istituto D'Arte di Napoli |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Materie Artistiche e Umanistiche |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|---|---|
| • Date (da – a) | Dal 2015 ad oggi |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Casa del Contemporaneo- Via Lungo Irno, 1, Salerno |
| • Tipo di azienda o settore | Centro di produzione e ospitalità di musica, danza e teatro contemporaneo |
| • Tipo di impiego | Progetto e Programma artistico |
| • Principali mansioni e responsabilità | Direttore Artistico |

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2019 ad oggi
Fondazione Trianon Viviani – P.zza Vincenzo Calenda, 9 – 80139 Napoli
Centro di produzione e ospitalità di musica, danza e teatro contemporaneo
Consigliere del Consiglio di Amministrazione
Delegata alla Comunicazione

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2012 al 2014
Fondazione Salerno Contemporanea – Palazzo di Città Salerno
Centro di produzione e ospitalità di musica, danza e teatro contemporaneo
Ufficio Organizzazione
Direttore Artistico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1980 - 2011
Teatro Nuovo di Napoli – Via Montecalvario, 16 – 80134 Napoli
Teatro Stabile di Innovazione
Progetto e Programma artistico
Direttore Artistico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Settembre 2007
Fondazione Campania dei Festival – Via dei Mille 16 – 80132 Napoli
Prologo Prima Edizione Napoli Teatro Festival Italia – Festival Internazionale di Teatro
Organizzazione e cura
Progettazione

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

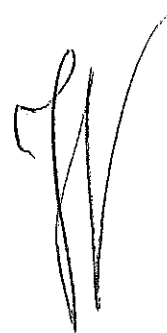
Maggio – Dicembre 2006
Fondazione Campania dei Festival – Via dei Mille 16 – 80132 Napoli
Napoli Teatro Festival Italia – Festival Internazionale di Teatro
Organizzazione e cura
Progettazione per la partecipazione al Bando Nazionale

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Settembre – Ottobre 2005
Napoli Scena Internazionale – Festival delle arti sceniche, Napoli
Ideazione e organizzazione progetto
Direttore Artistico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2000 ad oggi
AGIS – P.zza del Gesù Nuovo 2 – 80134 Napoli
Associazione Generale Italiana dello Spettacolo
Componente del Direttivo Nazionale
Tesoriere della Sede Regione Campania



- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1992 - 1994
RAI TV - Napoli
Trasmissioni radiofoniche
Progetto e regia
Regista, programmatrice e autrice

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1982 - 1985
Arcimedia - Roma
Promozione Culturale
Curatrice Editoriale
Redattrice del Foglio di Informazione Culturale "Capitan Achab"

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1977 - 1980
Cooperativa Teatro del Mutamenti, Napoli
Compagnia di Teatro
Responsabile Organizzativa
Organizzazione, Comunicazione e Ufficio Stampa

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono
Buono
Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Buone capacità relazionali e dialettiche

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ottime competenze organizzative e artistiche acquisite nell'ambito dello spettacolo dal vivo

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Conoscenze dei programmi Microsoft Word, Microsoft Excel, File maker

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Napoli 25 febbraio 2022

Igina Di Napoli

