



Piano per la promozione culturale anno 2024

PREMESSA

La Regione Campania, ai sensi della legge regionale 14 marzo 2003, n.7, promuove, sostiene e valorizza le iniziative culturali finalizzate a favorire l'integrale sviluppo della personalità dei cittadini ed il progresso civile della comunità campana, valorizzandone la storia, l'identità, il pluralismo delle espressioni e l'integrazione nel contesto nazionale ed internazionale. A tal fine, la Regione realizza un sistema coordinato di promozione culturale per valorizzare, diffondere e incentivare la partecipazione dei cittadini alle attività culturali.

Con il Piano per la promozione culturale anno 2024, ispirandosi e attuando le direttive della legge del 14 marzo 2003, n. 7, che disciplina organicamente gli interventi regionali di promozione culturale, la Regione promuove una società consapevole, ispirata e inclusiva attraverso l'accesso alla cultura, consolidando la posizione della Campania come centro di eccellenza culturale. Attraverso iniziative di studio, convegni, mostre e rassegne, si propone di creare un ambiente favorevole allo scambio di idee, alla riflessione critica e alla valorizzazione delle diversità culturali presenti nella regione. Al centro della strategia culturale c'è la volontà di valorizzare il territorio campano. Questo si traduce non solo nel recupero e nella promozione delle ricchezze storico-artistiche, ma anche nello sviluppo sinergico di risorse esistenti, con particolare attenzione all'integrazione tra pubblico e privato sociale per massimizzare gli impatti positivi. La Regione sostiene la collaborazione tra vari attori istituzionali, pubblici e privati, per massimizzare l'impatto delle iniziative culturali e si impegna a favorirle poiché queste iniziative non solo contribuiscono alla crescita culturale, ma hanno anche ricadute tangibili in termini di sviluppo turistico ed economico, coinvolgendo attivamente diverse parti della comunità.

In questo contesto, la Regione si presenta come catalizzatore di un cambiamento culturale positivo, contribuendo attivamente alla diffusione e alla conservazione della ricchezza culturale della Campania. La programmazione per il 2024, in linea con tali principi, mira a destinare risorse prioritariamente a progetti culturalmente autorevoli, promuovendo la crescita culturale e la partecipazione attiva della comunità.

Nell'ambito della promozione e valorizzazione della cultura in Campania per il 2024 la dotazione complessiva di € 4.979.000,00 risulta riservata, come da bilancio regionale (DGRC n. 3 del 10 gennaio 2024). Una quota di € 2.984.000,00 viene programmata in favore dei Fondazioni, Associazioni ed Enti per la spesa corrente come di seguito indicato in tabella secondo le disposizioni del bilancio gestionale 2024. L'altra quota di € 1.995.000,00 viene destinata alle attività di promozione culturale definite dalla legge regionale 14 marzo 2003, n. 7. Con il presente atto di definiscono gli obiettivi, i criteri di valutazione e concessione dei contributi e le priorità nell'utilizzo di tali risorse, si evidenziano gli anniversari di rilievo culturale per l'anno 2024 e si ripartiscono le risorse per gli interventi previsti dagli articoli 6, 7 e 11 della richiamata legge regionale.



Denominazione	importo	Capitolo bilancio	di
ATTIVITA' DI PROMOZIONE CULTURALE (L.R. 14.3.2003, N. 7 E SS.MM.II.).	'1.995.000,00		U05104
CONTRIBUTO ALL'ISTITUTO DI STUDI FILOSOFICI DI NAPOLI	80.000,00		U00592
CONTRIBUTO AL CONSERVATORIO DI MUSICA S. PIETRO A MAJELLA.	'50.000,00		U04533
CONTRIBUTO ORDINARIO IN C/GESTIONE ALLA FONDAZIONE MIDA CON SEDE LEGALE IN PERTOSA (SA).	'50.000,00		U04304
CONTRIBUTO ALL'ASSOCIAZIONE 'NUOVA ORCHESTRA ALESSANDRO SCARLATTI'.	30.000,00		U04412
CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE "PREMIO CIMITILE" - ARTICOLO 2, COMMA 5, LR 38/2020	100.000,00		U04747
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FUMETTO – COMICON	75.000,00		U04990
FONDO PER SOSTENERE INIZIATIVE CULTURALI RIVOLTE ALLE GIOVANI GENERAZIONI ED ALLE FONDAZIONI DI COMUNITÀ DELLE PROVINCE CAMPANE (ART. 1 COMMA 13, L.R. 27/2019)	300.000,00		U05023
CONTRIBUTI ALLA FONDAZIONE GIORDANO BRUNO	50.000,00		U04557
SPESA PER L'ORGANIZZAZIONE E LO SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE 'TEATRO FESTIVAL ITALIA' (D.G.R.C. N.1195 DEL 03.07.2007)	400.000,00		U05099
CONTRIBUTO ALL'ENTE AUTONOMO FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA PER RAGAZZI DI GIFFONI VALLE PIANA (LEGGE REGIONALE 27 AGOSTO 1984, N. 35)	250.000,00		U05118
CONTRIBUTO ALL'ISTITUTO FEMMINILE MONDRAGONE DI NAPOLI (ART. 44, L.R. 18 DEL 6/12/2000)	300.000,00		U05267
CONTRIBUTO IN FAVORE DELL'EMEROTECA - BIBLIOTECA TUCCI (NA).	'50.000,00		U05164
ADESIONE ALLA ISTITUZIONE COMUNALE DI SAN GIORGIO A CREMANO. PREMIO 'MASSIMO TROISI'. L.R. 25/7/2002, N.14	300.000,00		U05174
CONTRIBUTO IN FAVORE DELLA FONDAZIONE RAVELLO.	'150.000,00		U05248
FONDAZIONE CIVES -MUSEO MAV DI ERCOLANO:	'75.000,00		U05275



CONTRIBUTO ALLA GESTIONE		
CONTRIBUTO IN FAVORE DELLA FONDAZIONE CIVES PER LA REALIZZAZIONE DI UN SISTEMA REGIONALE INTEGRATO DI OFFERTA CULTURALE E NATURALISTICA (L.R. N. 5 DEL 29.06.2021, ART. 25)	'150.000,00	U05285
CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE 'A VOCE D'E CREATURE' CON SEDE IN NAPOLI E POMPEI	'100.000,00	U05384
CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE GIGLI NOLA (ART 48, COMMA 26, LR 18/2022)	50.000,00	U06084
FONDAZIONE CASTEL CAPUANO	'5.000,00	U05104
FONDAZIONE PREMIO NAPOLI	'100.000,00	U05073
FONDAZIONE MORRA GRECO	50.000,00	U05073
FONDAZIONE PREMIO ISCHIA GIUSEPPE VALENTINO	150.000,00	U05073
FONDAZIONE ANNALI DELL'ARCHITETTURA	30.000,00	U05073
FONDAZIONE EDUARDO DE FILIPPO	'75.0000	U05073
FEDERCULTURA	14.000,00	U05108

In particolare, la legge del 14 marzo 2003 n. 7 *“Disciplina organica degli interventi regionali di promozione culturale”* è finalizzata al sostegno delle iniziative culturali che consistono soprattutto in:

- iniziative di studio e documentazione attinente le attività culturali,
- convegni,
- mostre,
- rassegne,
- iniziative per recuperare e valorizzare la storia e le tradizioni della Campania
- ogni altra attività volta alla produzione ed alla divulgazione della cultura, anche attraverso supporti editoriali e diffusione di pubblicazioni ed altro materiale informativo.

Si considera di prevalente importanza la valorizzazione del territorio campano attraverso lo sviluppo delle risorse esistenti sullo stesso.

La promozione del territorio campano deve avvenire attraverso di iniziative che operano in modo sinergico e visibile.

Sono da considerarsi strategiche le manifestazioni di particolare rilevanza nazionale e/o internazionale che interessino parti significative del territorio regionale con evidenti e documentate ricadute in termini di sviluppo turistico/economico e di coinvolgimento di un ampio pubblico anche attraverso la creazione di reti di collaborazione e partenariato tra i diversi attori istituzionali (soggetti pubblici, o privati, forze economiche e sociali ecc).

A tal fine, è favorita la progettazione integrata (tra diversi livelli istituzionali e tra pubblico e privato) per la valorizzazione del patrimonio storico-artistico-paesaggistico.

1. OBIETTIVI

La programmazione 2024 destinerà prioritariamente le risorse della legge n. 7/2003 al sostegno di progetti culturalmente autorevoli di carattere divulgativo destinati a favorire la diffusione della cultura, del pensiero filosofico, storico, artistico, scientifico, soprattutto se legati alle tematiche di interesse generale e di dibattito socio-culturale, sia a livello locale, regionale e internazionale.



Tra gli anniversari di rilievo culturale che ricorrono nel 2024, la Regione Campania si evidenziano gli eventi di commemorazione dedicati ai:

100 ANNI DALLA MORTE DI FRANZ KAFKA

100 ANNI DALLA MORTE DI GIACOMO MATTEOTTI

150 ANNI DALLA NASCITA DI GUGLIELMO MARCONI

90 ANNI DALLA MORTE DI SALVATORE DI GIACOMO.

2. ATTIVITA' AMMISSIBILI

Il Piano di promozione culturale della Regione Campania per l'annualità 2024 sostiene, interventi culturali rientranti nelle seguenti tipologie:

1. Mostre di pittura, scultura, fotografia e storico documentate di interesse nazionale e internazionale.

2. Festival letterari, storici, filosofici e scientifici, nonché Premi e Rassegne letterari, storici, filosofici, e scientifici, di livello nazionale ed internazionale, che arricchiscono l'offerta culturale rivolta al territorio e allo stesso tempo valorizzano i luoghi della Regione.

3. Attività di ricerca scientifica e approfondimento del pensiero storico, filosofico e scientifico, realizzati in collaborazione con istituzioni culturali di rilievo regionale, nazionale e internazionale, che rivestono natura anche accademico/specialistica e che prevedono un adeguato piano di diffusione dei risultati presso università, scuole, Enti di ricerca, Enti pubblici della regione, ecc.

4. Convegni di alto valore culturale e pubblicazione di atti ed estratti relativi.

Saranno assegnati contributi a quelle iniziative celebrative e commemorative di eventi culturali, storici, artistici di particolare rilievo regionale, nazionale ed internazionale, che rappresentano un punto di riferimento per la conservazione della memoria storica del patrimonio culturale della regione.

Le domande di contributo devono essere relative alle attività **esclusivamente al periodo 1 gennaio 2024 - 31 dicembre 2024 senza alcuna possibilità di proroga.**

3. SOGGETTI BENEFICIARI

Possono fare richiesta di contributo gli Enti, le Associazioni e le Fondazioni iscritti nell'Albo regionale previsto dall'art. 6 LR 7/2003, le Istituzioni di Alta Cultura iscritte nella sezione speciale dell'Albo di cui all'art. 7 LR 7/2003.

Possono presentare, altresì, richiesta di contributo, ai sensi dell'art. 11 della LR 7/2003, le Associazioni e/o le Fondazioni non iscritte che abbiano tra le finalità statutarie prevalenti la promozione della cultura nel territorio campano, che abbiano svolto attività culturali rientranti tra quelle ammissibili a contributo, con sede legale in Campania e siano senza scopo di lucro, siano in possesso di codice fiscale o Partita Iva e codice IBAN intestato all'Associazione.

Non possono presentare domanda gli Enti partecipati o controllati dalla Regione Campania che già ricevono dalla stessa un sostegno economico per la propria attività progettuale;

Non possono presentare domanda Soggetti che beneficiano di un contributo assegnato dal Bilancio regionale sui capitoli delle Direzione Generale Politiche Culturali e Turismo.

Non possono presentare la domanda di contributo le imprese, le cooperative e le pro loco.

Sono escluse le arti performative (spettacoli dal vivo) e i festival, premi e rassegne collegati alla diffusione della cultura cinematografica.

Non sarà possibile assegnare il contributo al soggetto che ha subito una revoca del contributo già formalizzata con provvedimento della Direzione regionale competente in ambito di cultura negli ultimi tre anni.



4. RIPARTO DELLE RISORSE FINANZIARIE

Le risorse finanziarie attribuite alla L.R. n. 7/2003 sono iscritte in bilancio sul capitolo di spesa 5104 denominato "ATTIVITA' DI PROMOZIONE CULTURALE (L.R. 14.3.2003 n. 7)" missione 5 programma .

Per l'anno 2024 la dotazione residua risulta pari a € 1.995.000,00 da destinare alle iniziative previste dall'art. 6 della legge (soggetti iscritti nell'Albo della Cultura) nella misura di seguito specificato:

Normativa	Somma complessiva assegnata
L.R. n. 7/2003 Art. 6 - contributi ordinari annuali	550.000,00
L.R. n. 7/2003 Art. 7 – contributi ordinari annuali e contributi speciali	650.000,00
L.R. n. 7/2003 Art. 11 – Contributi per eventi culturali	'795.000,00
TOTALE	'1.995.000,00

Qualora risultassero risorse residue, non assegnate in favore dei soggetti richiedenti ai sensi di uno degli articoli sovra indicati, le stesse saranno destinate alle istanze utilmente collocate nelle graduatorie di cui agli art. 6 e 11 della legge che presentano un fabbisogno non soddisfatto.

5. CRITERI DI VALUTAZIONE

A seguito di verifica di ammissibilità svolta dall'ufficio, le istanze sono valutate secondo i seguenti criteri:

5.1 ARTICOLAZIONE DEL TEAM DI LAVORO in termini di:

a) composizione del team progettuale proponente, di background formativo, di esperienza maturata, e della pregressa esperienza lavorativa rispetto alla specifica attività che s'intende sviluppare;

b) presenza di giovani;

5.2 QUALITA' DEL PROGETTO E RILEVANZA DI AMBITO (anche in relazione alla rete di partenariato coinvolta);

5.3 COERENZA DEL BILANCIO PREVENTIVO E SOSTENIBILITA' E CONGRUENZA ECONOMICO FINANZIARIA DEL PROGETTO IN RELAZIONE AI RISULTATI DA RAGGIUNGERE;

5.4. RICADUTA E PROMOZIONE TERRITORIALE.

6. Criteri di concessione dei contributi

1. I *contributi ordinari annuali* non sono superiori al 50% dei costi ammissibili delle attività progettuali e non possono comunque superare l'importo di € 40.000,00;

2. I *contributi speciali*, non sono superiori al 60% dei costi ammissibili delle attività progettuali e non possono comunque superare l'importo di € 30.000,00;

3. I *contributi straordinari* non sono superiori al 60% dei costi ammissibili delle attività progettuali e, comunque, non possono comunque superare l'importo di € 15.000,00.