

**Arch. Roberta**

**Starace**

via Torrione S. Martino 39 - 80129

Napoli

Tel. e Fax 081/5564361

Mobile 338/3170447

C. F. STRRRT68A65F839S

## CURRICULUM VITAE

### Dati personali

Luogo di nascita: Napoli

Data di nascita: 25/01/1968

### Istruzione

- Laureata in Architettura il 3/11/1994 presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" con la votazione di 110/110 e lode, con la discussione di una tesi in Progettazione Architettonica dal titolo "Attrezzature turistiche a Coroglio", relatore Prof. Arch. Antonio Rossetti.

### Albo professionale

- Abilitata alla professione di Architetto nella seconda sessione del 1994;
- Iscritta all'Ordine degli Architetti della Provincia di Napoli al n°5667 dall'8/5/1995;

### Attività didattica

- Interna alla cattedra di Teoria e Tecnica della Progettazione Architettonica del Prof. Arch. Antonio Rossetti nella Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dal 1994 al 1999;
- Cultore di Teoria e Tecnica della Progettazione Architettonica della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dal 1998 al 2000;
- Componente della commissione di esami di Teoria e Tecnica della Progettazione Architettonica nella Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dal 1994 al 1999;

- *Tutor* per la redazione dei progetti per gli esami di Composizione Architettonica I e II nella Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" dal 1994 al 1999;
- Docente di Legislazione Edilizia nella Scuola Regionale di Polizia Municipale della Campania dal 1996;

## **Attività scientifica e professionale**

- Iscritta all'Albo dei Consulenti Tecnici d'Ufficio del Tribunale di Napoli al n°9168 dal 1997;
- Iscritta all'Albo dei Consulenti Tecnici del Banco di Napoli – Servizio Tecnico Immobili dal 2000;
- Abilitata allo svolgimento delle funzioni di Coordinatore per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori, in seguito alla partecipazione al corso di 120 ore in materia di sicurezza (Decreti legislativi n. 626/94 e n. 494/96) come previsto dalla legislazione relativa, tenuto dall'Ordine degli Architetti di Napoli, dal 1997;
- Abilitata allo svolgimento delle funzioni di tecnico in materia di Prevenzione Incendi (l. 818/85), in seguito alla partecipazione al corso di 180 ore tenuto dall'Ordine degli Architetti di Napoli, dal 2004, n. iscr.NA5667A3901;
- Docente di Legislazione Edilizia nella Scuola Regionale di Polizia Municipale di Benevento ;
- Collaboratrice presso lo Studio Tecnico del Prof. Ing. Paolo Massarotti, docente di Meccanica Razionale nella Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", dal 1996 al 1998, alla redazione dei seguenti progetti:
  1. Progetto di Ristrutturazione ed Adeguamento alle norme: Ospedale "G. Moscati" di Aversa;
  2. Progetto di Ristrutturazione ed Adeguamento alle norme: Lavori Urgenti – Installazione Elevatore, Poliambulatorio Via Turati, San Severo, Foggia
  3. Progetto di una Struttura Sanitaria in S. Domino, Isole Tremiti;
  4. Progetto di un Pronto Soccorso in Via Solferino - Peschici, Foggia;
  5. Progetto di un Pronto Soccorso in Vieste, Foggia;
- Collaboratrice alla redazione del testo "Istruttore, Istruttore direttivo e funzionario negli Enti Locali – Area tecnica", Simone, Napoli, 1996;
- Partecipazione al "Corso sulla costruzione e posa in opera dei tetti in rame e dei relativi accessori" tenuto dalla Scuola Lattonieri di Fornaci di Barga (Lucca), 11-13 febbraio 1998;
- Collaboratrice esterna presso l'Amministrazione Provinciale di Napoli (1998-1999), attività nella quale tra l'altro ha partecipato alla redazione delle seguenti opere:
  1. Progetto di Adeguamento funzionale e normativo degli edifici scolastici di cui alla legge 23/96 riferiti agli istituti di proprietà pubblica;
  2. I.P.S.S.C.T. Nitti di Portici: interventi necessari alla M.O. annua degli edifici scolastici di cui alla L. 23/96 di proprietà pubblica;
  3. Progetto di Adeguamento funzionale e normativo degli edifici scolastici di cui alla L. 23/96 di proprietà privata;

4. Progetto di Manutenzione Straordinaria dell'edificio scolastico I.P.S.S.C.T. di Pozzuoli di cui alla L. 23/96;
  5. Progetto di Manutenzione Straordinaria dell'edificio scolastico ospitante l'istituto magistrale Margherita di Savoia e l'I.P.S.S.C.T. Vittorio Veneto di cui alla L. 23/96;
  6. Progetto di Manutenzione Straordinaria dell'edificio scolastico I.P.S.S.A.R. di Cicciano di cui alla L. 23/96;
  7. Piano di dimensionamento degli istituti scolastici di cui alla L. 23/96 della provincia di Napoli;
- Professionista incaricata della rilevazione delle agenzie del Banco Napoli – Fil. di Casandrino, di Frattaminore, Casalnuovo, Crispano –, 2000;
  - Collaboratrice alla redazione del Progetto di riqualificazione urbana del “Rione Genala” (Lacco Ameno, Ischia) – Lavori di ripavimentazione ed adeguamento impiantistico, 2000;
  - Collaboratore alla redazione del Progetto di riqualificazione urbana del “Rione Umberto I” (Lacco Ameno Ischia) – Lavori di ripavimentazione ed adeguamento impiantistico, 2001;
  - Professionista incaricato della rilevazione delle agenzie del Banco Napoli – Ag. 1, Ag. 14, Ag. 31, 2001;
  - Componente della Commissione di collaudo per interventi di sistemazione definitiva a monte delle aree a rischio e per il ripristino delle aree sede della colata in località Acqua Rossa (stralcio tre valloni – Sarno), Ord. Comm. N. 3897 del 12.5.2005 del Commissario di Governo per l'emergenza idrogeologica nella Regione Campania;
  - Professionista incaricato della redazione del progetto di sistemazione e riqualificazione del Teatro Augusteo di Napoli nell'ambito del POR Campania, annualità 2006, approvato nel gennaio del 2007;
  - Professionista incaricato della redazione del progetto di sistemazione e riqualificazione del Teatro Politeama di Napoli nell'ambito del POR Campania, annualità 2006, approvato nel gennaio del 2007;
  - Professionista incaricato della redazione del progetto di sistemazione e riqualificazione del Cinema Teatro Pierrot di Napoli nell'ambito del POR Campania, annualità 2006, approvato nel gennaio del 2007;
  - Professionista incaricato della redazione del progetto di sistemazione e riqualificazione del Cinema Teatro Acacia di Napoli nell'ambito del POR Campania, annualità 2006, approvato nel gennaio del 2007;

### **Attività concorsuale**

- Collaborazione con il team Akros, coordinato dal prof. arch. Antonio Rossetti, per il concorso internazionale di Architettura “Premio Schindler 1994 – Risalire la città: Città di San Marino”;
- Partecipazione al concorso internazionale di Architettura per l'ampliamento del Museo del Prado di Madrid, con il gruppo del prof. arch. A. Rossetti, (1995);
- Partecipazione al concorso nazionale di Architettura “C'era una Volta la Casa a Botte”, bandito dall'associazione culturale Comitato Muratterra (1996);
- Partecipazione al concorso internazionale di Architettura per la sede della Fondazione Mies van der Rohe a Barcellona, bandito dalla Editorial Gustavo Gili (1998).

## **Capacità e competenze Artistiche**

- Amministratrice e Direttrice Artistica della Teatro Più s.r.l. nata nel 2004, quale reale conseguenza di uno specifico bisogno sul territorio campano di una nuova compagine produttiva giovane. Iniziano le collaborazioni con diverse associazioni culturali, e già nel 2008 arrivano i primi riconoscimenti da parte degli Enti istituzionali quali il Comune di Napoli e la Regione Campania.
- Nel 2008 produce la I edizione del Caivano Arte Danza – concorso nazionale di Danza in collaborazione con CSEN Campania .
- Nel 2010 inizia la preparazione dello straordinario spettacolo Aria di Napoli che a giugno del 2011 inaugura la riapertura del Teatro Trianon storica sala del centro storico di Napoli.
- Nel 2014 partecipa al Napoli Fringe Festival con la produzione dello spettacolo “Lo Sguardo Oltre...” uno studio su due testi di Eduardo De Filippo in collaborazione con la compagnia GTS Gruppo Teatro Studio.
- Dal 2008 è Direttrice Organizzativa del Teatro Augusteo di Napoli, dell'Auditorium Caivano Arte di Caivano (NA), del Teatro Politeama di Napoli;
- Nel 2016 Direttrice Artistica del Progetto Cortisonanti POC della Regione Campania;
- Dal 2018 Direttrice Artistica e gestione del Cinema Teatro Comunale di Mercato San Severino (SA);