

Relazione PREVENTIVA dell'Associazione Culturale
Le Vespe di Chèrea sulle attività inerenti all'anno 2024

L'Associazione Culturale "Le Vespe di Chèrea" nasce nel mese di giugno dell'anno 2000 sulla solida base di una pluriennale esperienza nei settori **dell'arte, della musica e dello spettacolo**. Tale associazione è sorta per confrontare e far confluire idee, energie, cultura ed informazione.

Nell'anno 2024 **l'Associazione proporrà e realizzerà** diversi progetti nell'ambito della **musica, del teatro di prosa, della didattica teatrale, del teatro comunità, del teatro di strada, attività di spettacolo dal vivo e didattica teatrale come forma di inclusione alle disabilità**.

Manifestazioni e singoli eventi (che elencheremo di seguito) per i quali si è già impegnata a cercare contributi economici, partner pubblici e privati.

L'Associazione Culturale Le Vespe di Chèrea **realizzerà nel 2024 attività in ambito didattico – formativo programmate**.

Il presidente dell'Associazione ha già sottoscritto dei contratti di collaborazione al liceo scientifico "Urbani" di San Giorgio a Cremano e all'Istituto Tecnico Navale Nino Bixio di Piano di Sorrento inerenti la conduzione di laboratori didattici – performativi sul teatro e sulla musica con inizio previsto a novembre 2024.

L'Associazione nell'anno 2024 condurrà:

- 1) un laboratorio Teatrale nell'ambito dell'accordo di partenariato stipulato con l'Istituto Tecnico Superiore Nino Bixio di Piano di Sorrento per la partecipazione al programma "Scuola Viva" IV annualità – P.O.R. CAMPANIA FSE 2014 – 2020 ASSE III ISTRUZIONE E FORMAZIONE con spettacolo conclusivo da realizzare.
- 2) un laboratorio teatrale ed un laboratorio musicale con accordo di partenariato stipulato con il Liceo Scientifico Statale Carlo Urbani di San Giorgio a Cremano.
- 3) un laboratorio teatrale sulla ricerca espressiva, comunicativa e spettacolare denominato "Teatro Comunità" aperto a persone di qualsiasi età e professione, anche non iscritte all'associazione.
- 4) un laboratorio ed uno spettacolo teatrale per i disabili (denominato "Seguire le parole") del Centro Aquiloni, gestito dalla Cooperativa Prodos di Napoli.

Spettacolo scritto, condotto e diretto da Beppe Gargiulo.

- 5) Un allestimento teatrale per produrre e veicolare in anteprima sul territorio nazionale lo spettacolo "...spettacolo da BARcollo ma..." per L'ACCESSIBILITÀ ALLE ATTIVITÀ DELLO SPETTACOLO DAL VIVO DA PARTE DI ARTISTE E ARTISTI CON DISABILITÀ.**
- 6) Una seconda edizione dell'evento della durata di due giorni con artisti e musicisti di strada denominato "strit strit in Colli" che si terrà ad agosto in Sant'Agnello (Na).**
- 7) laboratori e consulenze sulla cultura teatrale /coreografica della tradizione popolare musicale e teatrale campana.**
Numerose sono state le attenzioni ricevute da società e cooperative private rispetto alle nostre dimostrazioni spettacolo sulla Commedia dell'Arte, sulla musica e le danze popolari del sud Italia. I loro contenuti continuano ad essere diffusi in forma artistica a gruppi di persone nazionali, stranieri, cultori interessati.
- 8) attività concertistica della produzione musicale - Tamambulanti Ensemble –**
- 9) Nel 2024 L'Associazione Culturale assumerà nuovamente personale artistico ed amministrativo per crescere ulteriormente con la programmazione e le attività in corso.**

Il Presidente dell'Associazione Culturale "Le Vespe di Chèrea"

Giuseppe Gargiulo

