

# RELAZIONE ARTISTICA A PREVENTIVO

## ANNO 2024

Preparazione e realizzazione dello spettacolo/evento - **MODIGLIANI EBREO, CINQUE FRANCHI** - di e con Antonello Cossia, per la rassegna WUNDERKAMMER, all'interno del Complesso Monumentale di Santa Maria La Nova a Napoli, il giorno 26 gennaio 2024.

Ripresa, allestimento e repliche dello spettacolo **FATHER&SON** con Antnello Cossia, Enrico Valanzuolo e Francesco Scelzo per la drammaturgia di Stefano Valanzuolo.

- il 19 gennaio presso l'Auditorium Porta del Parco a Bagnoli, all'interno della rassegna Base per altezza;
- il 21 aprile presso LA VERANDA NEOCLASSICA di VILLA PIGNATELLI alla RIVIERA DI CHIAIA nell'ambito del progetto "Domeniche in musica" organizzate dall'Associazione Scarlatti.

Ripresa, allestimento e repliche degli spettacoli dell'attore Paolo Cresta:

- "**L'amico ritrovato**" presso la compagnia degli Sbuffi in Castellammare di Stabia nel mese di gennaio;
- "**Louiz torna a casa**" giovedì 14 marzo 2024 presso il Teatro delle Rose di Sorrento

Preparazione e tenuta del laboratorio teatrale **L'ATTORE E L'ANIMALE** dal 18-21 gennaio 2024 e dal 01-04 febbraio 2024 presso il Teatro Ghirelli di Salerno per conto dell'associazione Casa del contemporaneo.

Intensa e continua attività di laboratorio teatrale anche nello spazio del teatro TRAM in via Port'Alba, in vista della presentazione del percorso di studio e lavoro sviluppato con gli iscritti e partecipanti ai corsi, con cui si presenteranno due spettacoli: **Una finestra sul paradiso** - e - **Ad una festa come alla vita** - frutto di una condivisione creativa di tutto l'apparato teatrale, dalla drammaturgia, alla scrittura scenica, passando per la creazione del testo, la ricerca delle musiche, l'apprendimento del movimento e del gesto. Questo processo si fermerà tra giugno e luglio.

Un nuovo progetto di spettacolo è previsto in cantiere per quest' anno:

- **Ricordi del sottosuolo** - di **F.Dostoevskij**, tradotto da Tommaso Landolfi di e con Antonello Cossia.

*Il legale rappresentante*  
**GIUSI LANGELLA**