



Stefano Sarcinelli

Stefano Sarcinelli nasce nel 1960 a Bari, ed è tra gli autori/attori più versatili del panorama televisivo e teatrale italiano.

Ha esordito in teatro a soli 17 anni come attore ed aiuto regista con Nello Mascia e poi con Mariano Rigillo, Annibale Ruccello a Napoli e Franco Parenti ed il Teatro dell'Elfo a Milano (*Sogno di una notte di mezza estate*).

Nello stesso periodo ha debuttato allo Zelig con Francesco Paolantoni. Approda poi in televisione nel 1987 con la trasmissione di Italia 1 *L'araba fenice* creata da Antonio Ricci, poi *Telemeno* e *Sportacus* per Odeon TV con Enzo Iacchetti, Giobbe Covatta e Francesco Paolantoni per la regia di Massimo Martelli.

Negli anni '90 è attore di trasmissioni per ragazzi come *Che fine ha fatto Carmen Sandiego?* e *L'isola dei ragazzi* e soprattutto per il cult di Gianni Boncompagni *Macao* e *Scirocco*, condotto da Enrico Lucci.

Con la trasmissione "A tutti coloro" per Radio KissKiss Network ha vinto il telegatto come miglior varietà. È stato autore e conduttore di *Convencion* e *Convencion a colori* per RAIDUE, autore di tre edizioni di *TINTORIA SHOW* per RAITRE e della sit-com *Baldini e Simoni*.

Più recentemente ha commentato *Takeshi's Castle* per GXT con Marco Marzocca ed ha fatto da autore e spalla a Max Tortora.

Dal 2007 al 2008 ha condotto assieme a Marco Marzocca il programma *Gamebuster*, a tema videoludico, sempre su GXT.

Tra le trasmissioni scritte da Stefano Sarcinelli *Stracult Show 2009* di Marco Giusti, alla quale partecipa nei panni di Roberto Giacobbo in coppia con Nicola Vicidomini.

Dal 2016 è co-autore dello show televisivo *Stasera tutto è possibile* condotto da Amadeus.

Nell'estate 2018 conduce una trasmissione radiofonica estiva su Radio 2 Rai con Marco Marzocca e Francesco Maria Vercillo Italiani in Continenti. Durante la trasmissione il 6 agosto 2018 si pesa in pubblico. Ora il suo peso è un segreto.

Nel 2019 lavora come agire alla trasmissione STEP e conduce per Rai Premium "Allora in onda" in compagnia di Marco Marzocca.

Autorizzo il trattamento e l'archiviazione dei miei dati personali (ex legge 675/96).

Consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 dichiaro che quanto sopraindicato corrisponde a verità per la liberatoria sulla privacy.

Nel 2020 debutta con lo spettacolo di cui è autore e protagonista con Marco Marzocca e Leonardo Fiaschi "Due botte a settimana"

In teatro sta girando con Marco Marzocca con lo spettacolo "Ciao Signò" di cui è anche co-autore.

Filmografia

Uomo d'acqua dolce, regia di Antonio Albanese (1996)

Il segreto del successo, regia di Massimo Martelli (2003)

Benedetti dal Signore - serie TV, regia di Francesco Massaro (2004)

Manuale d'amore, regia di Giovanni Veronesi (2005)

Distretto di polizia 5 – serie TV, episodio Morte al distretto (2005)

Il mammo - episodio Il veggente di Anacapri, di Maurizio Simonetti (2007)

La valigia sul letto, regia di Eduardo Gattolusi (2010)

Una donna per la vita, regia di Maurizio Casagrande (2011)

Sono un pirata, sono un signore, regia di Eduardo Gattolusi (2013)

Bob & Marys - Criminali a domicilio, regia di Francesco Prisco (2018)

Autorizzo il trattamento e l'archiviazione dei miei dati personali (ex legge 675/96).

Consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 dichiaro che quanto sopraindicato corrisponde a verità per la liberatoria sulla privacy.