

Diberti & C.

MASSIMILIANO GALLO



Formazione

Debutta a soli cinque anni, a dieci è già protagonista di alcuni telefilm per bambini su RAIUNO. Conseguito il diploma di maturità classica, entra a far parte della Compagnia di Carlo Croccolo per il **Tartufo** di Molière. L'anno successivo fonda la "Compagnia Gallo" con il fratello Gianfranco con il quale ottiene dieci anni di entusiasmanti successi: **"Il piacere dell'estate"** – **"Francesca da Rimini"** con la regia di Aldo Giuffrè, **"Paillettes"** prodotto dal Mouline Rouge di Parigi. Al teatro alterna RADIO E TELEVISIONE e incide due "Dischi Raccolta" dedicati a Titina De Filippo (**"Io, uno dei tre"** con la partecipazione di artisti come Ron, Mariella Nava, Cecilia Gasdia) e a Raffaele Viviani (**"Canto a Viviani"** con la partecipazione di Rosalia Maggio, Beppe e Concetta Barra). Nel 1997, Carlo Giuffrè lo chiama per interpretare il **ruolo di Peppino De Filippo** in **"Non ti pago"** e dopo un anno e mezzo di grandi successi gli affida il **ruolo di Nennillo** in **"Natale in casa Cupiello"** che gli regalerà tantissime soddisfazioni ed un fortunato successo di pubblico e critica.

Lingue

Inglese

Teatro

2023: "Amanti" – Regia di Ivan Cotroneo, Teatro Diana
2022/2023: "Stasera, Punto e a capo!" - Teatro Diana
2021/2022: "Il silenzio grande" di Maurizio De Giovanni, regia di Alessandro Gassmann
2020: "Resilienza 2.0" – Arena Flegrea - Napoli
2019/2020: "Il silenzio grande" di Maurizio De Giovanni, regia di Alessandro Gassmann
2018/2019: "Comiciissimi fratelli" - Regia di Gianfranco Gallo
2017/2018: Il sindaco del Rione Sanità di Eduardo De Filippo - Regia di Mario Martone - Produzione Teatro Stabile di Torino - Compagnia Luca De Filippo **Premio Hystrio Twister**
2016/2017: "Un tram che si chiama desiderio" di T. Williams - Regia di Cristiàn Plana - Teatro Mercadante Napoli e Festival di Santiago a Mil, in Cile.
2016: "Liola" di L. Pirandello - Regia di Arturo Cirillo - Teatro San Ferdinando - Napoli
2016: "La signorina Giulia" regia di Cristian Plana - Festival di Santiago in Cile e Teatro Mercadante Napoli
2015: "E' tutta una farsa" - regia di Gianfranco Gallo - Torunèe
2014: "Vico sirene" di Fortunato Calvino - Regia di Enrico Maria La Manna - Festival di Tod
2014: "Circo Equestre Sgueglia" – regia di Alfredo Arias – Coprod. Teatro Stabile di Napoli, Fondazione Campania dei Festival – Napoli Teatro Festival Italia, Teatro di Roma. Tournèe
2013: "La bisbetica domata" regia di Laura Angiulli. Protagonista – Prod. Teatro Stabile Galleria Toledo.
2013: "Circo equestre Sgueglia" regia di Alfredo Arias, protagonista. Premio della Critica come "migliore spettacolo italiano"
2008/2009: "Non ci resta che ridere" – **"Papà non ha figli"** – **"Miracolo a delinquere"** – **"Ti ho sposato per ignoranza"** – **"Una comiciissima tragedia"** - di e con Gianfranco e Massimiliano Gallo – Compagnia Stabile del Teatro dei Comici
2008: "Bello di papà" di Vincenzo Salemme – regia di Vincenzo Salemme – Prod. Chi è di scena.

2002 / 2003: "C'era una volta scugnizzi" di Claudio Mattone / Vaime
1999 / 2000/2001: "Natale in casa Cupiello" di E. De Filippo, regia C. Giuffrè
1997/1998: "Non ti pago" di E. De Filippo regia C. Giuffrè
1996: "Bal Tabarin" - Produzione Mouline Rouge
1995: "Rideuropa" - Regia di G. Gallo
1994: "Scusate una preghiera" - Regia di G. Gallo
1993: "La cantata dei pastori" - Regia di G. Gallo
1992: "Sodomia e Camorra" - di G. Gallo
1991: "Canto a Viviani" - Regia di A. Giuffrè
1990: "Francesca da Rimini" - Regia di A. Giuffrè
1989: "Phormio" - da Terenzio - Regia di G. Rizzo
1988: "Il tartufo" - di Molière - Regia Carlo Croccolo
1987: "Fratelli d'Italia" - di G. e M. Gallo

Cinema

2022: "Septimo" – Regia di Renato De Maria
2020: "Il silenzio grande" - Regia di Alessandro Gassmann
2020: "E' stata la mano di Dio" - Regia di Paolo Sorrentino
2019: "Sette ore per farti innamorare" - Regia di Giampaolo Morelli
2019: "Gli Infedeli" – Regia di Stefano Mordini
2019: "Pinocchio" - Regia di Matteo Garrone
2018: "Il Sindaco del rione Sanità" - Regia di Mario Martone
2018: "Villetta con ospiti" - Regia di Ivano De Matteo
2017: "Saremo giovani e bellissimi" – Regia di Letizia Lamartire
2017: "Una festa esagerata" - Regia di Vincenzo Salemme
2017: "Una vita spericolata" - Regia di Marco Ponti
2017: "Nato a Casal di Principe" - Regia di Bruno Oliviero
2017: "Bob & Marys" - Regia di Francesco Prisco
2016: "La Parrucchiera" - Regia di Stefano Incerti
2016: "Veleno" - Regia di Diego Olivares
2016: "Metti una notte" - Regia di Cosimo Messeri
2015: "Onda su onda" - Regia di Rocco Papaleo
2015: "The Start Up" - Regia di Alessandro D'Alatri
2015: "Core e sang" - Regia di Lucio Fiorentino
2015: "Io e lei" -- Regia di Maria Sole Tognazzi
2015: "Zeta" - Regia di Cosimo Alemà
2015: "Pecore in erba" - Regia di Alberto Caviglia
2014: "Per amor vostro" - Regia di Giuseppe Gaudino
2014: "Perez" - Regia di Edoardo De Angelis
2014: "Vieni a vivere a Napoli" - Regia di Edoardo De Angelis
2014: "Si accettano miracoli" - Regia di Alessandro Siani
2014: "Permesso di soggiorno" - Regia di Edoardo De Angelis
2013: "La Santa" - Regia di Cosimo Alemà
2013: "Neve" - Regia di Stefano Incerti

2013: **"L'ultimo goal"** - Regia di Federico Di Cicilia
2011: **"Magnifica presenza"** - Regia di Ferzan Ozpetek
2011: **"La Kryptonite nella borsa"** - Regia di Ivan Cotroneo
2010: **"Mozzarella Stories"** - Regia di Edoardo De Angelis
2009: **"Mine Vaganti"** - Regia di Ferzan Ozpetek
2008: **"Caro papà"** - Regia di Vincenzo Salemme
2008: **"Fort'Apasc"** - Regia di Marco Risi

Televisione

2023: **"Vincenzo Malinconico, Avvocato d'insuccesso" - 2^ Stagione** – Regia di Luca Miniero
2023: **"Napoli Milionaria"** - Regia di Luca Miniero
2023: **"Imma Tataranni – Sostituto Procuratore 3"** – Regia di Francesco Amato e Kiko Rosati
2022: **"I bastardi di Pizzofalcone 4"** – Regia di Monica Vullo e Riccardo Mosca
2022: **"Filumena Marturano"** – Regia di Francesco Amato
2021: **"Vincenzo Malinconico, Avvocato d'insuccesso"** – Regia di Alessandro Angelini
2021: **"Imma Tataranni – Sostituto Procuratore – 2"** – Regia di Francesco Amato
2020: **"I bastardi di Pizzofalcone 3"** – Regia di Monica Vullo
2018: **"Imma Tataranni – Sostituto Procuratore"** - Regia di Francesco Amato
2018: **"Figli del destino"** – Regia di Marco Spagnoli
2018: **"I bastardi di Pizzofalcone 2"** - Regia di Carlo Carlei
2017: **"Flash"** – Puntata pilota – Regia di Valerio Vestoso
2016: **"Sirene"** - Regia di Davide Marengo
2016: **"I bastardi di Pizzofalcone"** - Regia di Carlo Carlei
2015: **"The young Pope"** - Regia di Paolo Sorrentino
2014: **"Una grande famiglia 3"** - Regia di Riccardo Donna
2013: **"Don Diana - Per amore del mio popolo"** - Regia di Antonio Frazzi
2013: **"Le mani dentro la città"** - Regia di Alessandro Angelini
2012: **"Benvenuti a tavola 2"** - Regia di Lucio Pellegrini
2012: **"Un caso di coscienza 5"** - Regia di Luigi Perelli
2012: **"Domenico Modugno - La sua vita"** - Regia di Riccardo Milani
2012: **"Il clan dei camorristi"** - Regia di A. Angelini e A. Sweet
2011: **"Il Generale dei Briganti"** - Regia di Paolo Poeti
2010: **"Il segreto dell'acqua"** - Regia di Renato De Maria
2006: **"Assunta Spina"** - Regia di Riccardo Milani
2005: **"Un posto al sole"** - Registi vari
2005: **"Cefalonia"** - Regia di Riccardo Milani
2004: **"La Squadra"** - Registi Vari

Radio e Televisione

"Il piacere dell'estate" - RAIDUE
"Fantastico" - RAIUNO
"Domenica In" - RAIUNO

“Gelato al limone” - RAIUNO
“Serata di Gala” - CANALE 5
“Premio Mario Riva” - RAIUNO
“Premio per il teatro giovane in Italia” - RAIUNO
“Cronaca in diretta” - RAIDUE
“Ci vediamo in tv” - RAIDUE
“Uno mattina” - RAIUNO
“Canzoni per Napoli” - RAIUNO
“Cocco” - RAIUNO
“Sotto le stelle” - RAIUNO
“Mezzanotte e dintorni” - RAIUNO
“Tintarella di luna” - RADIO RAI
“La bottega dei mostri” - RADIO KISS KISS ITALIA

Premi

2023: Premio La Pellicola d'Oro – Miglior attore per la Serie tv “Vincenzo Malinconico”
2023: Premio Nastro d'Argento per “Filumena Marturano”
2022: Premio Flaiano – Miglior attore Drammatico per l'interpretazione del Film “Il Silenzio Grande”
2021: Premio Ciak d'Oro – Miglior attore protagonista per il film “Il Silenzio Grande”
2021: Premio Penisola Sorrentina – Attore dell'anno
2021: Nastro d'Argento – Grandi Serie per la Serie Tv “I bastardi di Pizzofalcone”
2021: Premio Toni Bertorelli - Controluce
2020: Candidatura ai Ciak d'Oro come miglior attore non protagonista per “Il Sindaco del Rione Sanità”
2020: Candidatura ai Nastri d'Argento come miglior attore non protagonista per “Il Sindaco del Rione Sanità”
2019: Seguso Award come attore dell'anno alla 23^ edizione dell'International Terre di Siena Film Festival
2019: Riconoscimento dalla città di Napoli per il Premio Pasinetti
2019: Premio Francesco Pasinetti– Miglior attore per il film “Il Sindaco del Rione Sanità”
2019: Premio Starlight Cinema International Award alla 76^ Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia
2018: Premio “CineCiak d'Oro” - Best Comedian per “Sirene”
2018: Premio Le Maschere– Miglior attore non protagonista per lo spettacolo “Il Sindaco del Rione Sanità”
2018: Nastri d'argento al Festival di Lamezia Terme, Premio “Il Nastro della legalità” per il film “Nato a Casal di Principe” di Bruno Oliviero.
2018: Premio "Prato Film Festival" per il film “Veleno” di Diego Olivares
2016: Nomination per Le Maschere d'Oro per lo spettacolo “Circo Equestre Sgueglia” e per “Signorina Giulia”
2016: Premio Patroni Griffi - Capri
2016: Ischia Awards come miglior attore per il film “Per amor Vostro”
2016: Premio Gran Galà di Cinema miglior attore drammatico per il film “Per amor Vostro”
2016: Nomination ai Nastri d'Argento migliore attore non protagonista per il film “Per amor Vostro”
2016: Premio Alberto Sordi – migliore attore non protagonista per il film “Per amor Vostro” al Bifest Bari International Film Fest
2014: Nomination ai Ciak d'Oro per il film “Perez” come miglior attore non protagonista
2013: Onoreficenza di "Ambasciatore della Gioventù" – 3^ Edizione Social World Film Festival 2013 – Vico Equense

Discografia

“Canto Viviani”

“Io uno dei tre”

“Scugnizzi”

Doppiaggio

2017: “Gatta Cenerentola” – Registi vari – Animazione - In concorso al Festival di Venezia 2017 – Sezione Orizzonti