

**ARTICOLO 6 lettera A – Anno 2022
RELAZIONE**

L'Associazione Culturale Suoni nel Mediterraneo, é una realtà associativa attiva dal 2002 ed ha come obiettivo la produzione e la divulgazione di progetti legati alla musica .

Con al suo attivo vari progetti tra i quali -Incantanapoli i Concerti di Ferragosto - l'Associazione Culturale Suoni nel Mediterraneo curerà e promuoverà per l'anno 2024 i seguenti spettacoli:

- **RADIOFRECCIA LIGABUE NEI TEATRI**
- **STORIA DELLA SCENEGGIATA**
- **EMERSON LAKE AND PALMER performed by SARNO,CANESSA,POSITANO SCP play ELP**
- **GINO DA VINCI –CONCERTO LIVE!**

Gli artisti e i progetti sono scelti accuratamente dalla direzione artistica e sono parte fondamentale ed aderente allo spirito che anima da venti anni il lavoro dell'associazione, che per sua natura promuove e produce progetti di artisti campani e nazionali capaci di raccontare e promuovere con il loro talento i valori fondamentali della nostra terra.

Note Curricolari

ASSOCIAZIONE SUONI NEL MEDITERRANEO

L'Associazione Culturale Suoni nel Mediterraneo é una realtà associativa attiva dal 2002.

A partire dalla sua costituzione l'Associazione che ha tra i suoi scopi principali l'ideazione , la produzione la realizzazione e la promozione di progetti artistici con particolare focus dedicato alla musica ed alla danza, si é distinta per le proposte con forte spirito di inclusione sociale e come punto di riferimento culturale in relazione a forme di accoglienza per i turisti attraverso iniziative che legassero contenuti a contenitori, in un discorso integrato e sinergico volto a valorizzare l'enorme patrimonio architettonico culturale e paesaggistico di cui la Regione Campania é dotata. Il primo progetto significativo prodotto dalla Associazione é stato Incantanapoli i Concerti di Ferragosto,dell'anno 2002 e con varie edizioni al suo attivo, un iniziativa rivolta a residenti e turisti presenti nella città di Napoli prevista nel punto massimo dell'estate ovvero nei giorni del tradizionale ferragosto.

Nel corso di questi primi venti anni di attività , l'Associazione ha ampliato la visione e la Direzione Artistica ha puntato sull'apertura come detto in precedenza a forme d'arte differenti arricchendo in tal modo il suo bagaglio di esperienze e di offerte per il pubblico.

E così, la danza nelle sue varie discipline entra a far parte delle proposte , attraverso la collaborazione attivata con Accademie e Scuole presenti sul territorio, rinnovando in tal modo



entusiasmi e conoscenze ed ancora le produzioni di artisti, giovani musicisti ed artisti dal corposo curriculum per riattivare il circuito virtuoso portato dai concerti dal vivo.

Suoni del Mediterraneo non è solo un nome fortemente evocativo ma è uno strumento ideale, un ambiente professionale e umano, dinamico, capace di promuovere la cultura popolare e gli incontri artistici da un luogo Napoli, che ancora una volta si propone nella sua veste migliore,

quella di capitale al centro del Mediterraneo, accogliente e sempre a cavallo tra passato che insegna e futuro possibile.

La direzione artistica degli spettacoli è a cura di Francesco Sorrentino

Gli Spettacoli per la stagione 2024:

RADIOFRECCIA LIGABUE NEI TEATRI

i Radiofreccia "Ligabue Tribute Band" presenteranno: "Ligabue nei teatri"
un concerto che ricalca il "Tour Teatri" del 2011, nello specifico il concerto del 2011 tenutosi al Teatro San Carlo di Napoli.

- Alessandro Paternesi- voce e chitarra
- Davide Castronuovo - basso e contrabbasso
- Emiliano Russo - tastiera e cori
- Piercarlo Cappelli - chitarra e cori
- Enzo Servo – batteria

06/01/2024 – TEATRO CORTESE DI NAPOLI

STORIA DELLA SCENEGGIATA

Il racconto in musica della grande epopea della sceneggiata napoletana degli anni 60 e 70 dai racconti di chi ha vissuto quegli anni di grande risalto artistico e dei successi dei grandi cantanti ed attori come Merio Merola, Mario Da Vinci, Gloriana, Pino Mauro e tanti altri che in quel periodo storico riempivano le sale e i botteghini dei cinema e dei teatri italiani.

con Francesca Curti Giardina, Enzo Altieri Salvatore Esposito Aurora Giglio

27/02/2024- TEATRO CORTESE NAPOLI

EMERSON LAKE AND PALMER performed by SARNO,CANESSA,POSITANO SCP play ELP

Atteso ritorno del trio campano per la loro unica data stagionale con l'esclusivo set dedicato ai giganti del rock progressivo inglese che in pochi anni, appena ventenni, conquistarono la scena mondiale con il loro rock sinfonico ispirato ai grandi compositori della musica classica trascinati dalla tempesta sfrenata del tastierista Keith Emerson e completati dalla potenza di suono della batteria di Carl Palmer ed arricchito dai magici interludi di Greg Lake. Il live di SCP (acronimo



coniato dai fan della band sparsi in tutto il mondo sui gruppi social dedicati ad ELP) è completamente suonato e cantato dal vivo in tonalità originale: dalle grandi suite sinfoniche come Tarkus alle contaminazioni ragtime di Bitches Crystal e Benny The Bouncer fino al lirismo delle ballate acustiche di Greg Lake quali Lucky Man e From The Beginning. I tre artisti campani, seppure appartenenti a generazioni diverse, si sono conosciuti quasi per caso nei meandri dei luoghi della musica underground partenopea scoprendo la grande passione comune per il prog ma soprattutto per il supergruppo britannico ELP. Nel 2017, dopo mesi di studio e preparazione, nasce questo set nel quale le nuove generazioni di musicisti (Sarno e Positano) incontrano "la vecchia guardia" (Canessa) fornendo una lettura attenta e rispettosa ma trasbordante di energia del lavoro di Emerson, Lake and Palmer. Il trio si è quindi esibito un po' dovunque nel sud Italia specialmente nei club più attenti alla storia del rock. Tra i concerti più interessanti del trio ricordiamo quello di Villa di Donato con le esecuzioni parallele di Quadri di Un'Esposizione" sia della versione originale per pianoforte che delle relative elaborazioni in chiave prog rock di ELP con gli interventi di approfondimento e confronto dei maestri Michele Campanella e Susanna Canessa. Altra proposta originale prodotta dalla Associazione Culturale Suoni nel Mediterraneo, che vede tre artisti campani definire uno dei migliori e più interessanti tributi al leggendario Trio britannico Emerson, Lake & Palmer. SCP play ELP Giuseppe Sarno - tastiere Brunello Canessa - basso, chitarre e voce Elio Positano – batteria

21/06/2024 - 17/10/2024 - TEATRO CORTESE NAPOLI

GINO DA VINCI –CONCERTO LIVE!

Lo spettacolo è un Recital di canzoni classiche dove l'artista GINO DA VINCI, accompagnata al pianoforte e tastiere dal maestro Luigi Tirozzi, che ne ha curato anche gli arrangiamenti, delizierà la platea con canzoni, aneddoti e poesie di grandi poeti, quali Bovio, Di Giacomo, E.A. Mario, Nicolardi e altri. Un percorso a ritroso nei bellissimi anni del primo novecento che hanno segnato la storia della musica italiana ed in particolare della canzone classica napoletana nel mondo, senza tralasciare gli artisti e gli autori della contemporaneità come E. Gragnaniello, P. Daniele, N. D'Angelo, E. De Crescenzo.

Lo spettacolo rientra nelle produzioni proposte per l'anno 2024 dalla Associazione Culturale Suoni nel Mediterraneo, da anni attenta a produrre e promuovere progetti legati alla canzone classica napoletana come patrimonio identitario territoriale.

Concerto Live! Con: Gino Da Vinci, Al piano Luigi Tirozzi Testi Ettore Petraroli

6-7/12/2024 – TEATRO CORTESE NAPOLI

Nell'eventualità in cui si verificasse l'assenza degli artisti invitati per cause non imputabili alla responsabilità della nostra Associazione, si provvederà alla sostituzione degli stessi, con artisti di pari valore artistico ed economico.

Ass. Cult. Suoni nel Mediterraneo
Via Jan Palach n. 14
80122 NAPOLI
Codice Fiscale 95025940636