

Marco Auggiero

Nasce a Napoli dove inizia i suoi studi con le arti marziali a cui abbina la danza contemporanea, moderna, contact-improvisation, hip hop e street dance. Parallelamente si specializza in Regia, Scenotecnica e Disegno Luci. Amplia e perfeziona la sua formazione presso i migliori centri di New York (Broadway Dance Center, Alvin Ailey, Limon Centre e Steps), Parigi (Studio Harmonic e Paris Centre Berlino (Tanz Fabrik e Maraméo) e Londra (Laban Center) per la specializzazione all'insegnamento. Studia Modern/Contemporaneo con J. Uotinen (Finland), L. Simonson (U.S.A.), A. Porras (France), R. North (U.S.A), Contact-Improvisation con D. Heitkamp (Germany), U. Stauer (Svizzera), D. Lepkov (Russia) e J. Curtis (U.S.A.), Teatro Danza e Improvisazione (Laban) con S. Zimmermann (M. Wigman e K. Joss), Modern Jazz con M. Mattox (France).

Fonda la Marco Auggiero/MART COMPANY, di cui è coreografo e direttore artistico, segnalata tra le compagnie italiane di elevato interesse culturale dall' ITALIAN CULTURAL INSTITUTE di: New York, Londra, San Francisco, Edimburgo. Membro dal 2012 dell'International Dance Council (CID) l'unica ufficiale organizzazione mondiale della danza c/o UNESCO, inserito nel catalogo Global Dance Directory, e rappresentante nella Federazione Europea della Danza con sede a Parigi.

Vanta la collaborazione con enti lirici; le sue creazioni, più volte premiate nei maggiori concorsi nazionali ed internazionali (Spoleto, Rieti, Parigi, Rovereto), sono state rappresentate in Italia e all'estero in prestigiosi teatri, festival e rassegne. Ospite e giudice in commissione per prestigiosi concorsi e stages di danza nazionali e internazionali.

Docente in Francia per il Groupe International Des 8. Premio alla cultura conferito dal ministro De Gregorio. Riconoscimento dall'assessorato allo Sport per l'alta qualità artistica dall'On. Giulia Parenti e premio al merito per l'Arte della Danza Teatro Verdi.

Nel settore televisivo collabora con numerosi network tv (RAI – SKY TV – MEDIASET – FASHION TV); Docente ospite in Francia per il Groupe International des 8, a Bolzano per il TANZ BOZEN - Bolzano Danza, ed in numerose accademie italiane, workshop e stages internazionali, Inoltre giudice in commissione per prestigiosi concorsi. Direttore Artistico dell'Arenile Dance Festival e del centro internazionale Mart Dance. Nel 2016 è direttore artistico della rassegna coreografica Liquid-Lab e del concorso di danza In-Dance presso il Teatro Eduardo De Filippo.

Le sue creazioni, sono più volte presenti in cartellone di prestigiosi teatri ed ospiti in numerose rassegne e festival internazionali. Ospite nel 2011 con la solista Maria Vittoria Muscettola presso il premio MAB di Milano e il Festival dei due mondi di Spoleto.

Nel 2014 fonda la Marco Auggiero/MART COMPANY, vince il primo posto del concorso coreografico Oriente Occidente/Rovereto e successivamente è ospite e co-prodotto dal festival stesso, con OVO spettacolo in Tour internazionale per oltre due anni. premiato in occasione dell'evento Eccellenze del Sud. Nel 2017 e 2019 è ospite, con una sua creazione, per l'apertura del workshop Tanz Bozen - Bolzano danza di cui nel 2019 è stato anche maestro ospite.

Tra le sue ultime collaborazioni cinematografiche e televisive, la fiction RAI I Bastardi di Pizzo Falcone 2, e referent choreographer per Italia's Got Talent (SKY). Presente inoltre con le sue performance in occasione di importanti eventi come DanzaFirenze, Campania è, Oltre la Linea, Groupe International Des Huit, Aragon Dance Festival, Moving Festival Salerno; ed anteprime per grandi firme tra cui Audi, BMW, Mercedes, Opel, Valentino, Cavalli, Guess, Seat e Fiat mare salone nautico Genova. Coreografo per la cerimonia inaugurale delle Universiadi 2019, presso lo Stadio Maradona (ex S. Paolo) di Napoli in diretta mondiale RAI.

Autore del libro "Flow", scritto nel 2022 con la prefazione della maestra Martine Mattox, è stato presentato in diversi teatri e rassegne, tra cui: Teatro Augusteo di Napoli, Circolo nautico di Salerno, Teatro Cilea di Napoli, ADF Arenile Dance Festival di Napoli, Teatro Nuovo Maschio Angioino di Napoli.